

發行人  
姚立德

發行所  
國立臺北科技大學

地址  
106 臺北市忠孝東路三段一號

電話  
(02)2771-2171 (代表號)

網址  
<http://www.ntut.edu.tw/>

E-Mail  
[cf1140@ntut.edu.tw](mailto:cf1140@ntut.edu.tw)

出版者  
教務處出版組

總編輯  
余政杰

副總編輯  
林靜娟

執行編輯  
曾葦妮

文字編輯  
楊小慧、李旻倩、魏士勛  
陳昆典、王鈞逸

美術編輯  
陳顥方

攝影  
周宜勳、曾葦妮、楊小慧  
蔡嘉育、黃婉婷、洪啟捷

美編助理  
張芷維

國立臺北科技大學 102 學年度畢業特刊



# 行遠 | 鼓行



## 01 千絲萬縷

師長的祝福

## 03 揮灑在前方的路上

校友訪談

林宏裕、李嘉華、嚴隆財

蔡裕慶、林寶彰、王小藩、辛志鵬

## 09 織成回憶之林

2014 除了說再見 圖文徵選作品

## 15 化為預言 伴我遠行

夢想實踐

王佑哲、汪元壹、徐華彥、高泊瑜、溫蕙菱

李冠楨、王藝琪、黃詩婷、賴品妏



前教育部部長 台灣教育大學系統 總校長 吳清基

教育部技職司 司長 李彥儀

外交部亞非司 司長 王建業

史瓦濟蘭駐華大使 戴敏尼

(H.E. Ambassador Thamie Dlamini)

校友會全國總會 理事長 嚴隆財

校友會館 主任委員 周錦惠

台北市校友會 理事長 張水美

新北市校友會 理事長 江隆昌

桃園縣校友會 理事長 黃隆洋

新竹區校友會 理事長 薛於藝

苗栗縣校友會 理事長 謝文夫

台中市校友會 理事長 翁淑貞

南投縣校友會 理事長 黃靖雄

台南市校友會 理事長 葉國興

高雄市校友會 理事長 鄭錦文

花蓮縣校友會 理事長 徐德興

金門縣校友會 理事長 李增財

華東地區校友會 理事長 林寶彰

臺北科大菁英會 理事長 蔡裕慶

臺北科大獅子會 會長 林榮國

財團法人大安工業協進會 董事長 游蓬燦

車輛系系友會 理事長 張民杰

分子科學與工程系系友會 理事長 簡茂男

工業工程與管理系系友會 理事長 曾國華

經營管理系所友會 理事長 林容億

## 畢業典禮流程

大學部上午十點場 研究所、進修部暨進修學院下午三點場

典禮開始

開場節目(研究所)

主席介紹與會貴賓(大學部)

頒授名譽博士學位(大學部)

名譽博士致詞(大學部)

向校長推薦本屆畢業生暨頒發學位證書

主席致詞

貴賓致詞

頒獎

畢業禮讚(大學部)

在校生代表致歡送詞(研究所)

畢業生代表致謝詞(研究所)

致贈母校紀念品

影片回顧(大學部)

畢業主題表演

唱校歌

禮成

工業設計系系友會 理事長 沈立信

材料與資源系系友會 理事長 陳茂複

機械工程系系友會 理事長 吳尚清

電機工程系系友會 理事長 黃慶林

能源與冷凍空調系系友會 理事長 魯世平

土木工程系系友會 理事長 王庭華

建築系系友會 理事長 侯西泉

校友 光寶集團 董事長 宋恭源

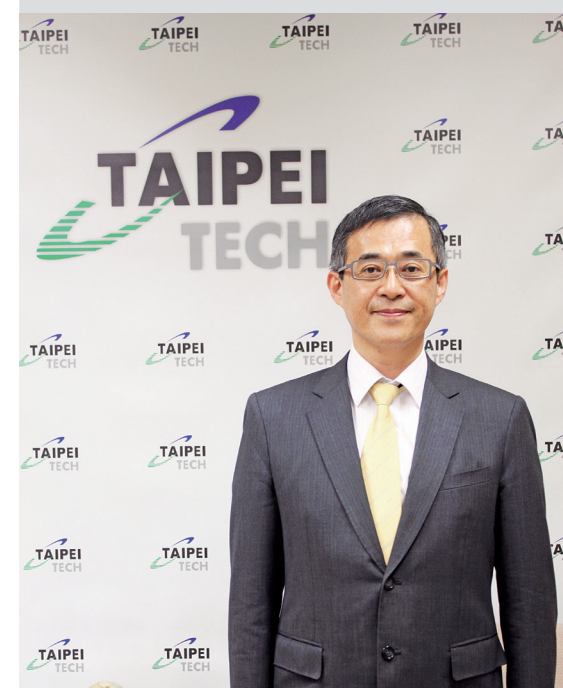
校友 和碩聯合科技股份有限公司 董事長 童子賢

校友 群光電子股份有限公司

副董事長兼總經理 林茂桂

校友 誠品集團 董事長 吳清友

## 千絲萬縷



此畢業同學吳勉：  
士之致遠，必先器識而後才藝。

沈立信  
103.6.14



102学年度畢業同學尚念，  
品格、健康、智慧、精神  
決定您是否將成為  
一個未來的領導人。  
以下几句话互勉之，

一、熟讀經典  
二、親近大師  
三、知行合一  
四、廣結善緣

副校長

林羽瑞 贈言  
04.09, 2014



「畢業」代表著進入人生的  
另一個起點，期許各位同學...

充實自我各項能力，  
培養積極進取態度，  
保有忍受挫折度，  
方可邁向成功之路。

副校長

趙為



路，我們一起走過；  
汗，我們一起流過。  
苦，我們一起受過；  
甘，我們一起嚐過。  
功，我們必將高創！  
德，我們必浩且瀚。

教務長 俞政杰  
2014.06.06



## 揮灑在前方的路上



林宏裕 | 陽光電子儀器廠 董事長  
民國59年 電子科畢  
興趣專業 成功基石

Q：您認為如何挑選一家優質且具有潛力的企業？第一份工作重點應該放在何處？

A：第一份工作很重要，選錯有可能後面都被牽引，一直往那個方向走而回不來，因此千萬不要把薪水當作第一考量，應要結合興趣、執著專業，因為興趣結合專業就是動力源，工作方能樂此不疲，並較容易獲得成果與成就感，以此引發更大興趣，如此將形成善性循環。成功之道無它：培養興趣、執著專業、持續努力。工作後凡事不要太計較，持續努力是受上司賞識的捷徑。

Q：您是否建議畢業生創業？

A：創業要考慮的層面很多，以我為例，我第一次的創業是失敗的，因為錯估了創業的難度，以為有專利就能賺錢，但有時會賺錢的產品不一定需要專利。且創業不是只有技術，還要有廣泛的思考能力，要能面面俱到，比如：營業、銷售、通路...等這些都需要學習，通常剛畢業，除了專業很少兼具其他管理知能，這時貿然創業，失敗率很高。

Q：畢業生現在正面臨求職與升學的抉擇，您建議先求職或繼續升學？

A：升學或就業，我建議按照自己的興趣去發展，如果為了求得知識技術，我鼓勵升學，但若只為文憑，則不鼓勵。當然，社會上很多大企業因為制度上的需要，不得不重視學歷，以維持表面公平，但那是大企業受限於制度。而中小企業較有彈性，老闆決定，這種情況下就不見得是學歷佔上風。我想企業選才傾向「學力」更重於「學歷」，建議畢業生可以準備各種文件以充分展現自己的實力。

Q：身為企業領導人，您認為企業對於科大畢業生的期待為何？

A：除了專業能力外，企業忠誠度也很重要，企業忠誠度要從平常表現，如小動作或私下談話來看這個人的心理狀態，而非以時間定義。

Q：除了上述所談之外，對於臺北科大畢業生，您是否有其他建議？

A：因為我本身專長是電子，因此我針對電子系學生提供建議，我覺得電子系自己動手做的機會很多，材料、零件容易入手，方便組裝或實驗，對於養成自己的能力極有助益，因此，我建議同學要善用這種得天獨厚的條件勤練功夫，獨樹一格，因為抄襲別人的東西永遠都在人後。另外，遇到困難或失敗在所難免，要嘗試先自行思考解決辦法，若能自行解決，獲得的知能就是根深蒂固的，倘仍無法解決，再找老師指點，加上自己思考吸收，以找出解決之道。此外，現在的年輕人通常不知道自己的興趣所在，我建議可以先勉強自己多方嘗試本來覺得沒興趣的事務，或是請教師長具發展潛力的行業，藉由動手實作，無中生有，培養自身興趣。最後，也歡迎大家免費向「圖書館」索取我的傳記「陽光的一生」，希望能對同學有所啟發。

採訪撰稿 | 曾葦妮

採訪攝影 | 楊小慧





## 李嘉華 | 競爭力來自學習速度

昱源科技(股)公司 董事長  
民國61年 工工科畢

**Q：您認為職場新鮮人，除了專業能力外，尚需具備哪些能力？這些能力可以如何準備或充實？**

A：現在職場競爭激烈，不論是服務業或販售有形產品，最終都要走向創新導向，這代表身為一位職場新鮮人你必須要培養個人創意。創意如何培養？一、自身要非常積極；二、跨領域學習能力要很強。如果這兩項都不夠，其實要競爭有點難。另外，我要推廣一個觀念：「競爭力來自學習速度」。在全球化企業競爭如此激烈的情形下，前面提到要以創新導向為出發，創新失敗的比例很高，要提高成功率，就必須具備前瞻性。而要如何提升前瞻性？就要靠學習生產力，學習生產力與學習速度有關，提升學習速度有四大方法，分別為：一、學習意願的自我激發；二、掌握自己最有效率的時間帶、善用學習工具、運用零碎的時間學習。三、要大量累積你的普通常識，建造自己的知識金字塔，當普通常識愈多，跨領域學習愈快。四、在這個資訊氾濫的時代，要懂得把握時間篩選資訊，並要學會鋪張自己的資訊擷取網。如何鋪張？一、建立起自己的骨幹，骨幹即為在校學習的專業。二、結合興趣，方能扎根。提升學習速度的另一技巧就是分享、輸出，這與人腦結構有關，或是溫故而知新。另外要有優質的睡眠、規律的生活習慣，方能有效學習。同時每日養成自我反省之習慣，這可以讓自己的積極性、學習速度更提高。

**Q：您認為如何挑選一家優質且具有潛力的企業？第一份工作重點應該放在何處？**

A：我建議學弟妹，進入職場後，以培養自己的能力為第一優先，第一份工作暫時不要去考慮薪水，要優先選擇能培養自己跨領域學習的職場環境，萬丈高樓平地起、登高必自卑，大、小公司視個人選擇，但避免眼高手低，前五年的時間以累積自己的能力為首要考量。我也很鼓勵創業，因為新鮮人有創業的本錢，我指的不是資金虧損，而是你還年輕、還有歲月可以虧，倒了還可以爬起來，最重要的是我

認為透過創業才能真正感受到外界的競爭壓力，而有外界的競爭壓力，便會激發你的學習意願，產生一個良善的循環。

**Q：您認為新鮮人求職應注意哪些事？履歷要如何脫穎而出？**

A：我認為一、履歷表如能以創意取勝，第一印象就好；二、自我介紹也要以創意取勝。另外企業要的是靈活的人，靈活的第一點就是表達能力。因此，我鼓勵學弟妹真的要勇敢的站出來、勇於表現自己。

**Q：對於新鮮人求職時，若公司希望能派遣到大陸(海外)地區，您的建議或看法？**

A：我其實不覺得一定要到大陸去，可以留在臺灣做服務業的創新、技術或軟體導向的研發...等，特別是雲端服務，現在手機加上雲端，便能突破時間、區域的限制。舉例來說：現在網路購物如此方便，賣家掌握流行趨勢，進貨少量多樣，就不需要前進大陸去設自己的成衣廠。其實臺灣應效法瑞士走精緻、高價值路線，所以我才鼓勵創業，以此激發想像，進行創新服務。

採訪撰稿 | 曾葦妮  
採訪攝影 | 周宜勳



## 嚴隆財 | 態度決定高度

美琪瑪國際(股)公司 董事長  
民國58年 化工科畢

**Q：您認為職場新鮮人，除了專業能力外，尚需具備哪些能力？這些能力可以如何準備或充實？**

A：一、我認為具備語言能力比學位還重要，因在校所學是概念，能應用在實務上的相對少，所以要嘗試用他國語言去涉獵知能，如此你便不會僅侷限在本國事務。二、資料蒐集能力，要懂得如何找資料，且找到的又必須是有價值的資料，這真的是門學問。三、終身學習。要養成閱讀習慣，多涉獵各領域的書籍、雜誌，特別是臺北工專以實務技術為主，但在管理上相對著墨較少，所以多涉獵管理知能對未來極有幫助，技術跟管理同樣重要。

**Q：您是否建議畢業生創業？**

A：以創建一間企業而言，首先須具備的便是技術，有技術才會想創業。創業會面臨三個問題：技術、資金與人才，對畢業生而言，如果自身具有專利技術就比較有可能出來創業，但即使具備技術，資金與人才仍是兩大問題，我會建議不要太早創業，尤其在商場不比在學校，學校1+1=2，但商場可能是1+1=0，所以我建議先就業，先培養能力及建立自身人脈，並從就業中去挖掘問題、發現商機。當然創業是可以培養，但絕非必須，且創業也需要市場及運氣，這裡所謂的運氣包括前述所談，眾多因素加起來，其實也是構成運氣的一部分，包括個人特質也有關係。

**Q：您認為要成為企業高階領導人，應具備的能力或人格特質有哪些？**

A：一、「態度決定高度」。待人接物要誠懇，誠實待人自然高升機會就多。二、要培養EQ，跟同儕、同事關係要好，成功的機會自然就大，比如前述提到創業需要人才，很多情形下，人才都是從日常交往中培養，平

日關係好，需要時就會有貴人相助。三、是要心存感激、懂得感恩；受人點滴，當湧泉以報，不能把別人的幫助當作合理的要求。

**Q：您認為台灣未來具潛力的產業？**

A：我認為服務業是未來比較有發展潛力的產業，製造業則會日益困難，放眼這幾年，臺灣漸漸走向金融服務業，大陸也從幾年前的世界工廠走向世界市場，現在更將商業版圖推移到東南亞，因此，要如何讓製造業價值化，是未來重要課題。目前許多傳統製造業紛紛轉型為製造服務業，如：觀光工廠的出現，期藉由創造價值，提升產業競爭力。

**Q：除上述所談，對於臺北科大畢業生，有其他建議嗎？**

A：我想企業都希望找有技術背景的人才，有句話說「文憑無用論」，重點不是只有講理論而已，要能低下頭來、動手去做。我也鼓勵同學不要妄自菲薄，比如我常談「火車廂理論」概念，當火車到站時，站在車廂前的人會先下車，比別人更快起步，但未來誰會走在前面很難說，就像讀書，在校時成績有高低，第一名的可能較容易找到工作，但未來20年後，成就發展一定會比較好嗎？不一定，這就是火車廂理論。另外，我常講「有夢最美」，雖然夢想不一定會實現，但有夢想的人，通常比較會成功，因為他會為了夢想而努力。當然，夢想外也要有熱情，才能持之以恆。

採訪撰稿 | 曾葦妮  
採訪攝影 | 曾葦妮



吳浴沂

做人做事  
實實誠誠







## 蔡裕慶 | 倒著走向成功

車王電子(股)公司 董事長  
民國65年 電機科畢

Q：您認為如何挑選一家優質且具有潛力的企業？第一份工作重點應該放在何處？

A：我認為人生應該倒著走，先把自己做前後端的衡量，人生終老時，希望別人給予的評價為何？而不是到了一個階段才開始後悔年輕時應當如何。因此，一個人的成長需要先有一個目的，沒有理想，是不可能有學習動機。工作前5年，在經濟條件許可的情形下，不考慮薪資而應考慮學習，當你過度追求短期成就，事實上你的內心是空的。再來，檢視自己會做什麼？我可能做什麼、我應該要做什麼？你想達到的頂峰應該在畢業後20~25年就要達到，因此我建議同學以20~25年做規劃，跟著就是方向及可執行性，不可過度天馬行空，具備上述所談，再來衡量你為達目的，應具備哪些能力。初入職場前五年的首要目標，不是追求生活品質、財富，而是培養自己才是關鍵。信守自己能為未來鋪路，把學到的經驗與專業知識列為首要目標，於此，公司是否有良好的學習環境、訓練計畫將變得至關重要。

Q：您認為要成為企業高階領導人，應具備的能力或人格特質有哪些？

A：一位好的人才應具備樂觀態度、正面思維，我想這幾乎決定一個人的人生成敗，另外還應具備一、激勵他人的能力；二、刀口邊緣做決定的果斷力；三、絕佳的執行力；四、正直、重承諾；五、知識轉智慧的能力；六、充分的好奇心；七、成熟；八、謙卑；九、尊重別人...等。其中，我認為最重要的便是具備：「正直誠實、智慧與成熟」，如此方能承擔壓力、面對挫折，做事精準與解決困境。而一位企業領導人應具備「注意力的管理能力」、「描繪意義的能力」、「信任」及「自我管理」：先展現自己有達到目標的能力，引起大家的認同與信賴，跟著勾勒出願景，讓大家對此產生共鳴並向著標的前進。這邊可以再分享一個領導人的五德：「智、信、仁、勇、嚴」，智：知識、智慧、專業；信：誠信；仁：正面思維、熱忱，要有善念，包容他人情緒；勇：謙卑態度；嚴：紀律、執行力。

Q：如何成為快樂的職場新鮮人？是否能談談您的職場工作術以跟學弟妹分享？

A：如何成為快樂新鮮人？我個人看法，你只能熱愛你的工作，你才會快樂。所謂的熱愛工作，是一種心態、選擇、規劃，為什麼選擇這個工作，你是明確的、有主導性的，為了完成個人目標而推進，而非短視近利。

Q：您認為新鮮人求職應注意哪些事項？

A：如能臨時抱佛腳就一定要抱佛腳，面談時並應展現強烈企圖心，別明白告訴主管我是來學習的，應展現的是我會比別人更投入去學習，你甚至可以坦白專業能力確實較欠缺，但表現出你有企圖補足專業知識，同時呈現出極希望獲得此工作的態度。另外，每個主管對下屬要求不同，但穩定度對經營者是個很重要的因素。此外，年輕時就算離鄉背井也無妨，準備好前階段預備知識，爭取外派機會，去接受國際化歷練，後續你的潛力無窮。

採訪撰稿 | 曾葦妮  
採訪攝影 | 周宜勳



恭喜各位同學，將要完成人生一個重要的階段，戴上方帽，是一種對各位學有所成的肯定，也是一個期勉各位追求卓越的祝福。但畢業不是人生學習的結束，而是另一階段的開始，在各位即將踏入社會、實現夢想之際，也正是回首在北科學習的點滴、盤整自己各方面能力的時候。我們要傾聽各方聲音，從各面向反思：我，如何定義自己？在這個快速改變的時代，博學多才、擁有扎實的專業能力與深厚的文化底蘊，是我們對每一位畢業生的期許。同學們，願字大、志要堅、氣要柔、心要細。我們必須堅定信念、起身而進，人生的志業不在永不失敗，而在於能夠屢仆屢起。最後，敬祝各位同學：夢想起錨，揚帆遠航！

人文社會科學學院 院長  
曾葦妮 敬勉



各位畢業生同學：

樂觀自信迎向人生  
破浪乘風自在遨翔

張其勳 敬筆  
103.05.12





# 織成回憶之林

2014 除了說再見 圖文徵選作品



## 林寶彰 | 智慧是關鍵

鎰鈦科技(股)公司 總裁  
民國62年 機械工程系畢

**Q：您認為職場新鮮人，除了專業能力外，尚需具備哪些能力？這些能力可以如何準備或充實？**

A：技職體系的畢業生，本身已具備專業技能(術)，惟往往缺乏英語溝通能力，但現今的職場，技術需與國際接軌，因此，建議同學不要逃避英文，它是國際共通語言，在職場裡已然是基本工具。另現在已是地球村時代，有機會就到國外走走，以拓展自己的視野，強化自身競爭力。

**Q：您認為要成為企業高階領導人，應具備的能力或人格特質有哪些？**

A：身為企業領導人不僅要勤勞，還要有方法與格局。同時也需具備熱忱，並自我要求以樹立榜樣，善盡「作之君、作之師、作之親、作之友」的職責。人都有盲點，且因家庭背景、生活環境差異而有所不同，儘量少批評，對下屬應「屬於天性：尊重包容；屬於習性：可以養成；屬於能力：可以培養」。此外，「幽默」是管理的潤滑劑，善用幽默可使人際關係更和諧，並往往產生意想不到的效果。另外，領導人還能對財務報表進行分析，財報分析的目的絕不僅限於瞭解公司目前的財務表現而已，其所呈現的績效也用來判定管理當局的經營績效或是管理貢獻。

**Q：您認為如何挑選一家優質且具有潛力的企業？第一份工作重點應該放在何處？**

A：首先分享一個觀念，「薪水報酬」與「工作量」不一定對等，身為職場新鮮人切莫太計較薪水，第一份工作重點應放在工作時努力投入，必將學到很多能

力與經驗，只要成為企業需求人才(係指能獨立完成任務，而非僅是遇到問題就向上呈報，請求上級協助解決的傳令兵)薪水就一定可以三級跳。但如何選擇企業？我建議選擇能让你成長的工作環境。一般來說，小企業的優點是靈活，但缺乏人才，因此相對可以接觸多面向事務以養成自身多元能力，所以可以先在小企業磨練一段時間，充實自己的職能後，再跳到國際型大企業。

**Q：畢業生現在正面臨求職與升學的抉擇，您建議先求職或繼續升學？**

A：現在研究所好像是大學的一部分，畢業就馬上要接著念，但其實大學有眾多專業將你分門別類，所以畢業就已具備進入社會的職能了。因此，我建議大學畢業後就要進入職場，研究所應該是工作一段時間後，覺得有需要再回學校深造。

**Q：除上述所談，對於臺北科大畢業生，您是否有其他期許或建議？**

A：一、「出發點不重要，重要的是終點」，我期許畢業生能努力地投入工作，提升自己全方位的能力，即使出身低，最終也能有高成就。二、「曲則全、枉則直」、「真味是淡、至人是常」：凡事不要斤斤計較，切莫不可一世，德智體群美，群是最重要。三、我希望畢業生能具備智慧，智慧跟知識不一樣，智慧是處理危機經驗的累積，知識是技術。有團體就有衝突(包括企業界)，有智慧的人會化解衝突，並做出一個建設性結論，雖然自身會吃些虧，但有句話說：「吃虧就是佔便宜」，具備智慧的人將會得到更多。

採訪撰稿 | 楊小慧、曾葦妮

採訪攝影 | 楊小慧





士之致遠，必先器識而後才藝。

校長 姚立德

01 遠行  
你鑄取  
掌心的文字  
慎重的  
揮灑在我前方的路上  
化為布履 伴我遠行

圖 陳顯方  
文 陳顯方

04 匯集點  
長廊，想必是所有  
北科大學生都知道  
也不會忘記的空間，  
這個空間使人交流、  
學習、磨擦，更多  
的人與人關係在此  
發生。

圖 周宜勳  
文 周宜勳



鍥而舍之，朽木不折  
鍥而不舍，金石可鏤

工程學院 院長 張添晉



102學年四設一平面設計課程 鄭孟淙老師提供

熟讀經典 知行合一  
親近大師 廣結善緣

副校長 林啟瑞

02 北科上河圖

102學年工業設計系  
大一平面設計課程  
鄭孟淙 老師提供

05 初  
初生與萌芽，我看  
見另一個嶄新的故  
事即將發生。

圖 周宜勳  
文 周宜勳

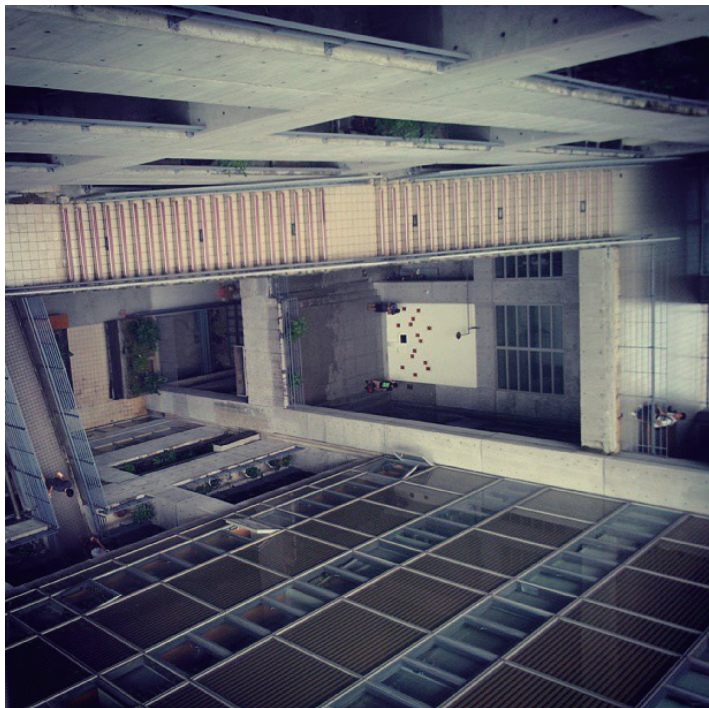


人生的光榮不在永不失敗，而在於能夠屢仆屢起。

人文與社會科學學院 院長 曾淑惠

Knowledge+Attitude=Success

進修部主任 邱垂聖



03 歷程  
求學就像不斷往上爬  
著樓梯，新生的懵懂  
、大二的愛玩、大三  
的認真，大四的現在  
；你是否正站在頂上  
細細品味著這歷程？

圖 李旻倩  
文 李旻倩

06 新世紀的歷史  
回顧過去，  
展望未來。

圖 張育豪  
文 張育豪



樂觀自信迎向人生，破浪乘風自在翱翔。

電資學院 院長 孫卓勳



Stamp

Stamp

Stamp



## 王小濤 | T型人生 放眼世界

弘樺建設(股)公司 董事長  
民國64年 工設科畢

**Q：您認為職場新鮮人，除了專業能力外，尚需具備哪些能力？**

A：我會建議畢業生要以本科系出發，邁向T型人生，在T型上端是跨領域知識，愈廣愈好；T型的下方處，則是自身的專業，愈深愈好，根扎得愈深，在T的交會處可以產生更新、更有實質意義的火花。另外也建議學弟妹除了英語外，也應學習其他語言，因為未來是與全球人才競爭。

**Q：畢業生正面臨求職與升學的抉擇，您建議先求職或升學？**

A：因為我是建築科系畢業，這部分我就建築系畢業生提供建議，如果能畢業就出國，我會很鼓勵。而且我會建議深造後不要馬上回來，要在那邊的職場待到幾乎生根的狀態，那可能是三、五年。因為如果一畢業就回來，兩邊都沒職場經驗，會變得比國內學生還吃虧，因為你已經慢了你同學好幾年了，要有扎實的經驗再回來才會被重用。且遠來的和尚一定比較會唸經，這是我們國人很奇怪的一個心理。另外，研究所畢業跟大學畢業進入職場還是有不同，國內仍是先看學歷，進去後再看能力，所以薪水還是有些不同，當然有機會進入職場就一定要表現你的實力。

**Q：您認為如何挑選一家優質且具有潛力的企業？第一份工作重點應該放在何處？**

A：以我個人的經驗，到大公司做一個小螺絲釘，不如到小公司去做一個大螺絲釘。在小公司比較容易接觸跨領域的事務，所以先進小公司磨練技術，練了一身武功再去大公司當中級幹部。

**Q：您認為如何才能成為企業高階領導人？**

A：進入職場後，有階段性職務、職位，除了完成自身的工作任務外，還要把眼光提升到你主管的職務跟職位，試想如果今天你

是主管時，你會怎麼做？這就是所謂的「跨階層學習」，你學會別人怎麼做老闆，你就會知道如何當一個企業家。任何人都有機會成為企業領導人，有精有勤就會有信心。

**Q：分享您對職場禮儀、工作倫理、工作態度等面向之看法，給學弟妹之建言？**

A：職場倫理就是誠跟樸，都在校訓裡了。當然我們講校訓比較八股一點，簡單說，就是要回歸基本面，人跟人間要有禮貌，這是最基本的事情，且是通識教育應該要有的，我覺得職場倫理真的可以開一門課。我建議進入職場後，無論是與主管或同仁間的相處，都應互動有禮，且應在每一個場合都要扮演好自己的角色，守好界線，如此將進退有據、處事得宜。

**Q：除上述所談，對於臺北科大畢業生，您的建議是？**

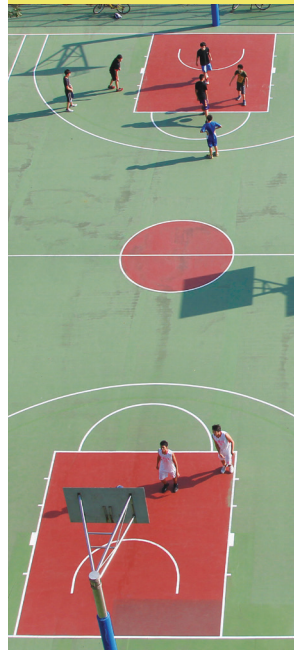
A：學習是沒有止盡的，要持續不斷的學習，學習可以自我進修，也可以向主管、同仁學習，所謂：「三人行必有我師焉」，在職場上維持良好的人際互動，他人便願意教你，自然會有良性的學習。另外，培養思考力，從科技、工業邏輯去判斷事物，而非只看事情的表面。

採訪撰稿 | 曾葦妮

採訪攝影 | 周宜勳



*Knowledge + Attitude = Success*  
知識 與 敬業態度 造就 成功  
邱垂晃 共勉之







## 辛志鵬 | 宜誠資訊(股)公司 董事長 誠信待人 永保熱忱

Q：您認為新鮮人求職應注意哪些事項？

A：我建議要「慎選工作，保持熱忱」，以我公司為例，目前員工人數為360人，招募的工作非常頻繁，然而，近幾年我們發現許多新生代的社會新鮮人，在短期內都累積相當多的「工作資歷」，如：「工作兩年換過六家公司」、「工作三年換過十家公司」...等，類似這樣的求職者愈來愈多，然而，面對這類的應徵者，我們企業主實在敬謝不敏。我想工作確實有工作環境、工作壓力甚至個人興趣的問題，然而，一再頻繁的更換工作是不容易在工作上取得專業經驗或工作成就，且短期累積的「工作資歷」突顯的只是個人對於工作態度的低落，及對團隊認同的不足。在此，建議同學，寧願慎選工作，並保持初衷與熱忱，持續的努力與堅持，相信不論在任何領域都會有好的成就與發展。

Q：您認為職場新鮮人，除專業能力外，尚需具備哪些能力？這些能力可以如何準備或充實？

A：外語的能力是目前企業國際化趨勢的重要職能，坊間也有許多美語學習的機構，現在甚至還能利用網路上的數位學習平台學習，建議同學可以多利用各種學習管道多充實自己的外語能力。

Q：對於新鮮人求職時，若公司希望能派遣到大陸(海外)地區，您的建議或看法？

A：新鮮人如果有機會能派遣到大陸或是海外地區，我個人是蠻建議嘗試，尤其是新鮮人多尚未有家庭的包袱，應多把握年輕闖蕩的機會，離開原先的生活環境，不只是工作，不論是語

言、生活、環境的歷練都是自我成長的機會，同時也可培養自己的國際觀。

Q：您認為未來具發展潛力的產業？

A：我個人認為具發展潛力的產業很多，生技、能源等都是，然而，與其選擇具潛力的產業投入或投資，我建議年輕人多投資自己，繼續升學、語言、旅遊等都是投資自己的選項。

Q：除上述所談，對於臺北科大畢業生，您是否有其他建議？

A：「誠信做人，珍惜情誼」出了社會面對的各方面競爭都非常激烈，職場有職場的競爭；商場有商場的手段，面對一次次的挑戰，定是成敗互見，除了「勝不驕，敗不餒」的面對結果，在每一個奮鬥的過程中，秉持誠信的原則來對人處事，是我個人認為最為重要的準則。每個人的社會經歷都將會是一部精彩的故事，然而，回顧過程，我們定要能坦然無愧，如此有好的人格特質，會贏得尊重與友誼，尤其是同窗情誼、母校學長姊的脈絡，這都將會是我們在往後人生歷程中的資源，好的人格特質與對情誼的珍惜，是我們取得這些資源的基本條件。以上就是我簡單的分享，在此也祝福大家前程似錦，平安順遂。

採訪撰稿 | 曾葦妮

圖片提供 | 辛志鵬

## 化身預言 伴我遠行



## 王佑哲 | 電機研究所畢 做積極的迷惘人

Q：當初為什麼會有創業的想法？

A：我在大三時，參加新竹企業基金會辦理的企業參訪行程，瞭解到大公司的運作方式、員工生態、工作環境...等，並從中發現自己對電子產業毫無興趣，因此當時我就下定決心，要做自己真正想做的事情。是故，研究所畢業後，我與夥伴一同成立INSIDE。會成立INSIDE，是因為當初發現臺灣資訊更新速度遠落後於歐美地區國家，因此我們想去改善此一問題，便創立此公司，成員每日瀏覽國外資訊網站，發現有趣的內容便翻譯成中文發佈在網站上，不過INSIDE並沒有賺大錢，但是有些事情如果只向錢看，你可能會失去很多想法跟機會。

Q：您認為選擇工作的重點為何？

A：我經常被年輕人問到一個問題：「畢業後該去大公司還是小公司？」在大公司，它的商業營運模式已然形成，在此一情形下，它只需要被SOP化並複製，讓更多人去執行，賺到更多錢。每間公司都說員工是顆螺絲，掉了機器就不能運轉，但其實只要去104螺絲包買一顆回來再裝上就可以繼續運作了。我會建議如果在一間公司做一個Routine的事情持續三個月，那就應該馬上換個想法或模式做事，甚至是換部門，如果在年輕時就讓思維停下來，真的很可惜。至於在新創公司，你可以完全參與公司的決策，你的想法可能被採用，但最大目的是幫公司找到營運模式，並使其SOP化讓新進員工可以馬上複製，好玩之處就在從無到有的過程。



畢業不是學習的結束，而是另一個嶄新的開始。祝福大家邁向人生另一旅程，珍惜現在，築夢未來，展翅高飛。  
黃聲東  
103.5.15





Q：您建議畢業生立即創業嗎？

A：我覺得可以嘗試，但我其實不鼓勵畢業就出來創業，因為在對市場不夠瞭解的情況下，其實不適合。我會鼓勵大家認真過生活，讓自己多接觸不同面向的人與環境、去認識一些正在創業的人、瞭解創業文化，因為創業不是簡單之事，創業對社會最大的貢獻是在解決需求，你必須認真的「過生活」後才會知道社會需要什麼。

Q：給畢業生的建議？

A：一、北科的學生不要妄自菲薄，在職場上要多去表達、嘗試和求新求變，而非故步自封。能力不會輸人，輸的可能都是想法而已。二、找對自己有價值的事！年輕時不要去符合別人眼中的價值，要當個積極的迷惘人！積極的方式有三，分別為：『分享、夥伴與累積』。在你對未來迷惘或不安於現狀時，不要停滯不前，而應積極嘗試，嘗試錯誤就檢討錯誤為何，嘗試正確就與人分享。分享的好處是：一、驗證你到底會什麼？二、當你說出來時，就有可能結交志同道合的夥伴，並且成為你未來逐夢的力量。有了夢想就要持續不斷的努力，這就是累積，同時也是最困難的，熱情會熄，但夥伴便是再度燃起你熱情的火種。



## 汪元壹 | 電子工程系 選你所愛 愛你所選

Q：為何會想從工學院轉入商學院？

A：其實我在大二升大三的寒假就已決定，因為當時接觸了幹訓、飢餓三十、服務學習...等活動，為能提供別人想法，我開始強迫自己思考，在思考的過程中就會去想著自己要過什麼樣的人生？其實我國小開始，數學就一直是我的弱項，到現在大學的微積分也很差，但電子系卻必須接觸我不喜愛的科目，因此我不由得產生迷惘，當初已經選錯系了，還要一路錯四年嗎？幸而透過活動讓我發現自己真正喜歡的是行銷、文創等方面，而非電子相關，所以我下定決心轉換跑道，要改念商學研究所，這中間也與父母親談過，很謝謝他們尊重我的決定，但我們都認為即便要轉換領域，仍要顧好現階段課業，這才是一個有始有終的負責任態度。因此，我除了為了準備研究所而刻意以英文檢定延畢外，電子系的相關課目，我沒有一科被當掉的。

Q：在準備研究所的過程，是否曾遇困難？你是如何因應？

A：我在大三、大四期間尚未開始準備研究所，仍去參與諸多活動，可與此同時，我選修經管系相關課程作基礎。而在大五那年才是我真正開始準備考試的時候，坦白講我真的很痛苦，因為前四年主要都在做活動，比如：帶營隊、系學會...等，這些都是很動態、熱鬧的性質，我也習慣這種生活，但要準備研究所考試，卻是完全相反的生活型態，我必須要能靜下心來讀書，且只有我一個人，那種感覺很孤單，這對我來說真的是完全不同的轉換，因此前半年其實我一直在調適自身心態去適應這個過渡期。而剩下的半年，時間已然不夠，因此就像我捨棄了動態生活選擇靜態研讀一般，我再次進行抉擇，從經濟學與管理學中，選擇將時間聚焦於管理學，而不是發散投資，不過也因此放棄了許多研究所的考試機會，可事實證明這個決定是對的。

Q：你覺得可以分享給畢業生的一句話？

A：跟我一樣迷惘的人很多，所以我鼓勵大家在年輕時多嘗試不同事物，我也是因為接觸活動才認識自己，找到自己的興趣所在，管理學老師曾跟我說過：「在你三十歲以前，找到人生的定位和想要的價值，在三十歲之後花上二十、三十年甚至四十年，好好往這個產業去做努力，然後你就會成為這個領域的霸主。」工作就像老婆，老婆是要陪伴你一輩子的人，你不愛她何必娶她？工作亦然，所以何不去找一個你真正喜歡的工作然後好好享受它？



## 徐華彥 | 機械工程系畢

## 設立目標 實踐目標

Q：為何會想成為飛行員呢？

A：其實我從很小的時候，就決定要成為飛行員，一開始有這念頭是因為小時候常搭乘飛機出國，因此嚮往自己有天也可以翱翔於天際之間。後來家人得知我的夢想更全力支持我去追夢，在國一時，父親便常帶我到河濱公園玩遙控飛機。在那我認識很多長輩同好，彼此相互討論並組裝飛機，過程中，讓我更加確認自己想成為飛行員的決心。

Q：為了實現夢想，在大學期間做了哪些準備？

A：當初我選擇大學時，主要是以航太系和機械系為目標，不過因為不想離開臺北，所以最後選擇了機械系。就學期間，我不斷加強自己的語文能力，並且在大三專題中，嘗試與另外兩位志同道合的朋友一起設計一台無人駕駛的多功能偵察機，製作過程中，除諮詢校內教授外，也洽詢校外的專家學者，而這些知能對我未來成為機師都極有幫助。大四畢業後，我便到華航參加面試，爭取機師培訓機會。其中，除進行中英文面試外，尚須進行性向測驗及其他如團隊力、協調性和責任感...等項目。因我在學時，即積極參與校內外之社團活動，故能順利通過上述項目。值得一提的是，服兵役時我竟抽中空軍，似乎只要自己有心並努力實踐，其實很多事都會在冥冥之中幫助自己順利逐夢。

Q：逐夢過程中，是否曾遇過挫折？或曾有放棄夢想的念頭？

A：我從未改變自己想成為飛行員的夢想，也一直努力地朝著這個目標前進。若說到挫折，曾因太過投入社團，而不小心忽略課業，當時差點面臨要被退學的危機。雖然這並不改變我對飛行員的熱愛，但回想起來還是覺得當初要認真一點。

Q：分享給畢業生的一句話？

A：我覺得最重要的就是：「設立目標，實踐目標」。當有一具體目標時，才有追求它的動力。畢業後我一直以北科為榮，也希望當我實踐自己目標的那天，也能讓北科以我為榮。



## 高泊瑜 | 電機工程系畢 我，預見世界

Q：基於何種考量，決定畢業選擇就讀研究所而非就業？

A：其實我原本就想念研究所，因為我相信在電機工程研究所習得的專業知識及所受訓練，對我未來的發展絕對有幫助。我也發現有些職缺只限定碩士，這更讓我確定如果要在這領域有好的發展，就有讀研究所的必要性。而畢業後直接就讀研究所，是因大學修課及做專題時就清楚自己擅長的領域為何，因此我不用透過先工作來瞭解自己喜歡什麼，且我也希望能一鼓作氣完成學士生涯。出國念書一開始是父親提出的計畫。還記得大三時父親問我：「有沒有想去美國念研究所？」當時我想機會來了，何不試試自己有沒有能力出國學習？於是便下定決心朝著留學之路努力。



今日你以北科為榮  
明日北科以你為榮  
楊哲 北科 103.5





**Q：在準備出國就讀期間，是否有遇到什麼挫折或困難？如何解決？**

A：萬事起頭難，準備出國期間遇到的最大困難就是一開始我不知從何下手，也找不到人討論。幸而當時正逢尋找專題指導教授期間，我第一個想法就是找有留學經驗的教授，因我覺得其更能瞭解我的需求，也更能領導我朝著留學之路前進。於是我詢問張正春教授，並表達出國留學的目標，在經過三次面談後，教授不僅願意收我當專題生，也不吝與我分享其留學經驗，他告訴我上批踢踢留學板可以找到各種資訊，並可去補習班強化TOEFL及GRE，以維持好GPA、找教授寫推薦信、寫SOP還有CV...等，其引導我往正確的方向準備，以讓我的申請資料更有競爭力。我真的很感謝張正春教授，讓我的留學之路有著美好開始。此外，要感謝郭天穎、王永鐘教授和Owen Chen處長，他們不僅給我許多建議，更替我寫了近二十封推薦信，另外也感謝古碧源、于治平教授的諸多協助，還要感謝當時的女朋友陪伴我度過準備留學考試的期間及曾經幫助我的朋友，最要感謝的是我的家人，如果沒有你們的支持，我的留學之路也不會如此順遂。準備出國留學其實只是留學這條漫長道路上的第一步，它是最難跨出的一步，卻也是最簡單的一步。

**Q：在國外就讀期間，是否有遇到什麼挫折或瓶頸？如何面對因應？**

A：遇到最大困難就是語言問題，第一個學期幾乎很難聽懂上課內容，尤其是遇到新字彙及有口音的老師，因此只好自己努力看原文書，才有辦法跟上進度。令我印象最深刻的是有位美國老師，雖然講話很標準，但他說話就像唸rap，常常上完一堂課，我卻仍什麼都不懂。此外，跟外國人溝通，有時雖然知道對方在說什麼，卻很難用英文回應，這令我相當挫折。於是，我不只修習專業科目，還選修口說課程，以加強口說能力。另外，一開始我也無法適應作業海，每堂課每個禮拜都會出一份作業，題目不多，最多十題，但每道題目都要花你許多心思及時間，所以學期期間的每個晚上幾乎都在寫作業，寫到半夜三、四點算正常，有時甚至可以跟東岸的朋友說早安。唯一能夠放鬆的時間只有寒假、春假與暑假，所以我善用假期與父母遊遍美國，我想既然都大老遠跑到美國唸書，一定要趁機多去一點地方。

Study hard ! Play hard !



溫蕙菱 | 經營管理系畢

## 打破框架 勇於嘗試

**Q：成為婚宴企劃的機緣？**

A：面臨畢業季將近，對於經管系畢業相關的領域無非就是金融業或是保險或是行員，這類的工作感到興致缺缺，想嘗試一些特別的工作經驗，到104上搜尋工作時，發現「企劃」的分類，點進看時更看到「婚宴企劃」這個特別的工作項目，充滿少女情懷下，便興奮的投履歷面試之後，便開始我的婚宴企劃之路。進入婚宴企劃這份工作，其實幾乎算是重頭開始學習，新的事物新的課程，在一個月的教學，之後便像趕鴨子上架般，實戰演出。歷經十場的洗禮，才漸漸步上軌道。

**Q：在臺北科大所學對工作之影響為何？**

A：婚宴企劃這工作，其實就跟大學期間系學會或是社團的辦活動方式如出一轍，只是這個活動內容是一場婚禮，而且現在婚禮的趨勢朝向以玩樂為主軸，就跟團康活動很像。記得大學四年裡，幾乎系上大大小小的活動都投身參與，擔任過許多要角，像是活動長、總召、副召，學習如何辦一場活動，學習如何分工合作，這樣的經驗對於在現在的工作上，因為以前所紮根很好的穩定基礎，讓我比別的新人更加得心應手。記得大學有一堂課程，是人文管理相關，目的在教導我們如何利用一個人的特質，進而分配他從事適合的工作，這對我只在只有一個小時接洽婚宴新人的時間裡，能夠快速發現他們的需求，甚至引導方向，讓他們能夠更加明確的表示自己想要的是什麼，非常有助益。

**Q：是否有遇過什麼挫折或者特別的經驗？**

A：比較辛苦的一次，曾經遇過無法搭上線的新人，在溝通上面有些不良的狀況，可能是客人本身對需求的定義不明顯，但也無法明確的表示自己想要的是甚麼，必須透過不斷來回的見面討論確認，這方面會是比較小小挫折也比較折騰的部分。印象最深的是曾經負責一對新人，他們想把婚宴與賭神相關，我與夥伴集思廣益討論下，從最小菜單的部分，大到婚宴場景，甚至音樂，以及把自己裝扮成賭場貴婦在主持一般，都是非常特別的地方，當時看在主桌的親友長輩們都開心得哈哈大笑，新人更在網站上公開讚揚這次婚宴的特別及成功，對我來說，真的是動力所在。

**Q：分享給畢業生的一句話？**

A：想對畢業生說：「不要害怕被罵，一定要吃苦。」其實什麼工作都要吃苦，就連在冷氣房裡的辦公室工作也都是在吃苦，要經得起壓力，不要被責備的時候就轉身離開，撐一下過去，機會就是你的。對於未來求職的時候不要再過於侷限自己，不要定義只要找周休二日，或是幾點前下班的簡單工作，應該試著找尋自己喜歡且有興趣想嘗試的工作投入進去，趁年輕的時候可以嘗試不一樣的工作試試看，加油！



李冠楨 | 應用英文系畢

## 人生不設限

我工作的單位隸屬於英國經貿文化辦事處，歸外交部管。但由於英國財政沒有那麼好，所以希望亞洲地區可以自己賺錢推廣教育，因此我們有點變成業務的性質，努力收學生，努力賺錢。不過現在我們的定位是一個教育中心，基本上核心價值是好的。

**Q：在工作上有遇到什麼困難嗎？**

A：因為我們有做分級制度，會遇到一些困難像是小孩子害羞不講話，或青少年酷酷的不太想講話，這樣會很難做分級。而因為要做的東西很多，我們就像是一條龍一樣，甚麼都要做，所以每個人的負擔還蠻重的，連作夢都還在做。本身工作內容上容易遇到比較難纏的客人，因為他們會覺

得自己付那麼多錢，就應該要有相對應的服務。不過因為碰到的人很多，所以也建立了很多經驗。接下來希望自己可以接觸更多的東西，甚至考慮要到貿易公司上班，因為之前有俄羅斯的朋友問我有關台灣財經的狀況，但是我卻一問三不知，此時才發現我太侷限於一個領域，應該要多接觸其他的經驗。再加上我不想一輩子當老師，所以想接觸其他事務。

**Q：做外商的起薪通常都不錯，如果換工作的話你有辦法接受比較低的待遇嗎？**

A：我覺得趁年輕的時候要多闖闖，you have nothing to lose. 不過我應徵的時候還是會適當的表達我的上一份工作是我這樣的待遇，我也覺得我值得，那就看新的公司可不可以接受，如果不可以，就看那間公司有沒有值得我學習得地方。

**Q：有什麼給同學的建議嗎？**

A：我覺得自信很重要的，但不是驕傲或臭屁，而是你可以把事情做得很好，還有適時的表達自己的想法。人際關係也很重要，在學校你不喜歡一個人，可以不要互動就好，不過在公司裡大家在同一個辦公室，想假裝沒看到也不太可能，所以盡量不要跟人交惡。這是很現實的一個點。

**Q：在職場上有什麼要注意的地方？**

A：我學到一點很重要的是，工作氣氛或公司制度你覺得有問題時，一開始反應還OK，不過如果你發現主管態度很堅持的話就不要再反應了，這是跟學校比較不一樣的地方，你在學校跟老師講，可能學校還會調整，不過在公司，老闆才不管你，他不是你的保姆，為什麼還要聽你抱怨？

**Q：對英文系的學弟妹的建議是？**

A：不要侷限自己，之前我有跟老師討論過，很多英文系的學生都以為自己以後只能做秘書，或補教業。不過其實還是可以嘗試很多工作，所以重點是自己要勇敢一點，東西去學就好，沒有那麼難，進了公司，去做就會了，英文反而就是加分，要跳脫那個思維。



銕而不舍，金石可鏤<sup>7</sup>  
銕而舍之，朽木不折<sup>L</sup>  
銘荀子勸學篇與畢業生共勉

工程學院

張恭晉院長敬上







王藝琪

創意設計學士班畢



## 開放態度 成就自我

Q：基於何種考量，決定到國外建築師事務所工作？

A：一直有國外工作的想法，認為不同環境可學到更多、改變固有思路，增加閱歷，對社會有更深的認識。認識的世界愈廣，思考範圍愈不受限。

Q：在臺北科大之所學對國外留學或任職的影響？

A：在校時學到說故事的技巧及批判辯證能力，加以當時參數化設計還不盛行，建築上的思考未過份數位、簡單化，因此，在講求扎實與思考脈絡的西班牙不致流於空談。最重要是學到開放的建築態度，除了靈活思考建築，也讓自己在不同觀點中建立想法，有助冷靜應對各種快速文化衝擊。目前任職的MAD是中國最具爭議卻成功的事務所，工作模式非常快速，既中國又國際化，適應得當歸功於大學磨鍊出來的開放態度和靈活思考。

Q：覺得臺灣與西班牙教育有何差異？

A：西班牙教授會視學生學習狀況給予不同任務，嘗試以各種方式深入引導學生。許多教授身兼建築師，扎實的設計與論述並齊。臺灣接觸層面較廣，含括東、西文化，這是西班牙缺乏的。求學時有機會和國際知名建築師的指導教授暢談人生和建築，了解他成名的關鍵是在任何細節上都有著建築人的精神。

Q：是否遭遇挫折？如何因應？

A：在歐洲曾因簽證或錢的問題而錯過某些工作機會，感到惋惜。而現職的公司，因步調和做事流程與文化不同，常因傳達差異導致事倍功半。因此，常提醒自己主動發問、動腦以解決問題。

Q：對於想要出國留學的畢業生，你的建議是？

A：這時代不再有大師，建築師們都有自我的論述。出國念書或工作前，要清楚自己想要什麼。畢竟建築是很累的工作，如為追求名聲，終究因不曉得為何而累而失去熱忱。建議把握機會，充分理解喜歡的建築師作品脈絡、背景與想法，同時要知曉國際情勢。其次，需要培養勇氣並學習獨處，爭取出國進修或工作來增加閱歷，鍛鍊出強大的自己，讓台灣更美好。

Q：你覺得可以分享給畢業生的一句話？

A：念念不忘，必有迴響，有一口氣，點一盞燈，有燈就有人。  
(轉錄自一代宗師)

黃詩婷

創意設計學士班



## 坐而言不如起而行

Q：創業的動機？

A：以前常做指甲彩繪，因為設計課常磨PU，做粗工，把剛做好的彩繪弄花，而白花不少錢。因緣際會下與美甲師達成了交易，以幫忙設計名片換得美甲彩繪，發現其實指甲彩繪沒那麼難，可以自己做做看。起初先替自己的手做彩繪，班上同學發現後也爭相預約試做，因為平價且具有特色，藉由大家的口耳相傳漸漸有許多人也想要試試，預約滿滿。

Q：創業過程中的甘苦談？

A：愛美是女人的天性，當平凡無奇的雙手開始穿上色彩，變得不一樣，指甲經過修整變得美麗，加上解決客人所提出的難題後(將顏色畫成毛尼、閃電分割、漸層、貼鑽...等)，會有滿滿的成就感。由於買不起好的膠，對品質是一個考驗，以學生來說有點吃力，專業證照報考價格太高，並未特別想考照，未來想以副業為導向。

Q：經營方式為何？

A：FB粉絲團多為同儕宣傳，多半是班上或學校的學生，後來開始有校外的人知道，多了許多外面的客人，甚至還有一位準新娘也來找我做。能藉由自己的創意與技藝之長，帶給別人幸福，是一次特別的經驗，也是一種肯定。以預約制經營，利用在學校課餘的時間，就在學校工作室幫人彩繪，融入日常的經營方式，就像生活的一部份。

Q：在臺北科大的所學對工作之影響為何？

A：四年所培養的美感，可以發揮在作品上，無論是配色或是設計，都讓自己的彩繪作品多了個人特色；打磨指甲的技巧源於磨PU的技術，練習證照時在打磨這方面會練習很久，但自己已經有基礎，在學習的速度上更快一些，交際手腕的談話內容以及溝通方面，都是評圖訓練出來的說服力跟明確性。

Q：你覺得可以分享給畢業生的一句話？

A：想了就要去做，做了才知道會不會成功。

賴品彤

創意設計學士班



## 挑戰自我 創造價值

Q：創業的動機？

A：原先是選修了工設系的金工課，後來發現很有興趣，本身也喜歡銀飾，逛街時總是買了許多銀飾，可是因為有過敏只能束之高閣，因此有了自己動手做的想法，自己嘗試創作不會過敏的銀飾。帶著自己完成的成品到學校，被班上同學追問哪裡買的，意外掀起大家的訂購潮，開始客製化的訂購。

Q：創業過程中的甘苦談？

A：銀飾的製作過程有點繁複，但原料蠻有趣的。最簡易方便的原料是像黏土一樣，只要稍微用瓦斯爐加熱，就可達塑型的效果。每次的作品除了自己滿意，得到贊同時會有很大的成就感。每次都是在挑戰自我。客人多半採取口耳相傳的方式，我也開始創立FB粉絲團拓展知名度，畢業後想以品牌方式成立一間個人工作室。最特別的一位客人莫過於以前的老師向我客製一款對戒，是他們的結婚禮物，這對我在創作上是很大的鼓勵，此時才明白原來客人會因為你的價值選擇你的商品，不會因為價錢才選擇你。因製作時間較長，無法馬上出貨，也因成本較高預算有限，囤貨量比較少，目前只能走客製化模式，也在找尋其他方式解決。前一陣子參加了台北市聚英寶石學學會所辦的〈2014年第八屆福爾摩沙珠寶設計競賽〉，意外地獲得最佳實用藍鵲獎，覺得很榮幸得到了肯定，給我更多動力，未來希望可以有更好的作品。

Q：給學弟妹的建議？

A：建議在大學嘗試不同的打工；我在柯達照片工作兩年，經常接觸不同的人群，也常聽他們分享關於人生旅程的經歷。如果可以，用各種方式，嘗試出國看看別的國家的人想的是什麼；之前曾有機會前往奧地利參加一門課程，當時與別的國家年紀相仿的學生聊天，這才發現在其他國家裡，教育方式為試著找出自己本身的興趣，進而進入相關領域學習，學歷並不是最主要的，一定有比讀書更具有價值的事情。