

夢遊



National Taipei
University of Technology
國立台北科技大學
中華民國101年6月

Taipei Tech.

等待
下一次層層疊疊。

插圖 蔡寧、余建勳、王應珍、
傅聖凱、沈鑫伯、程盈、
賴寬、許文覺

國立臺北科技大學 97 級畢業特刊

葉落

等待新生

畢業典禮流程：大學部上午十點場、研究所下午三點場

典禮開始---開場節目---主席介紹與會貴賓---

向校長推薦本屆畢業生暨頒發學位證書---

主席致詞---貴賓致詞---頒獎---

在校生代表致歡送詞---畢業生代表致謝詞---

致贈母校紀念品---薪火相傳儀式---

畢業主題表演---唱校歌---

禮成

畢業典禮參加貴賓：

上午場：教育部技職司李彥儀司長、億光電子葉寅夫董事長和夫人簡文秀女士

下午場：教育部技職司饒邦安副司長、和碩聯合科技童子賢董事長

畢業典禮參加校友：

校友會全國總會白陽泉副總會長、校友會會館管理委員會周錦惠主任委員、

臺北市校友會魏國樑理事長、桃園縣校友會吳尚清理事長、

新竹區校友會鄭志強理事長、苗栗縣校友會邱文安理事長、

臺北市臺北科大獅子會林揚洲會長

畢業人數：

日間部四技：1372人

學士後學位學程專班：10人，碩士班1125人

碩士在職專班：680人，博士班47人

葉落 等待新生 03

新藤成牆又成牆 04

回憶起 10

一千多個日以作夜 16

層層疊疊 疊疊層層 20

等待 蔓遊 22

等待 下一次層層疊疊

Taipei Tech.

國立臺北科技大學畢業特刊

國立臺北科技大學畢業特刊
發行人 姚立德
發行所 國立臺北科技大學
地址 106臺北市忠孝東路三段一號
電話 (02) 2771-2171
網址 <http://www.ntut.edu.tw>

出版者 教務處出版組
總編輯 余政杰
副總編輯 林靜娟
執行編輯 許妝莊
美編設計 陳小娟、陳顥方

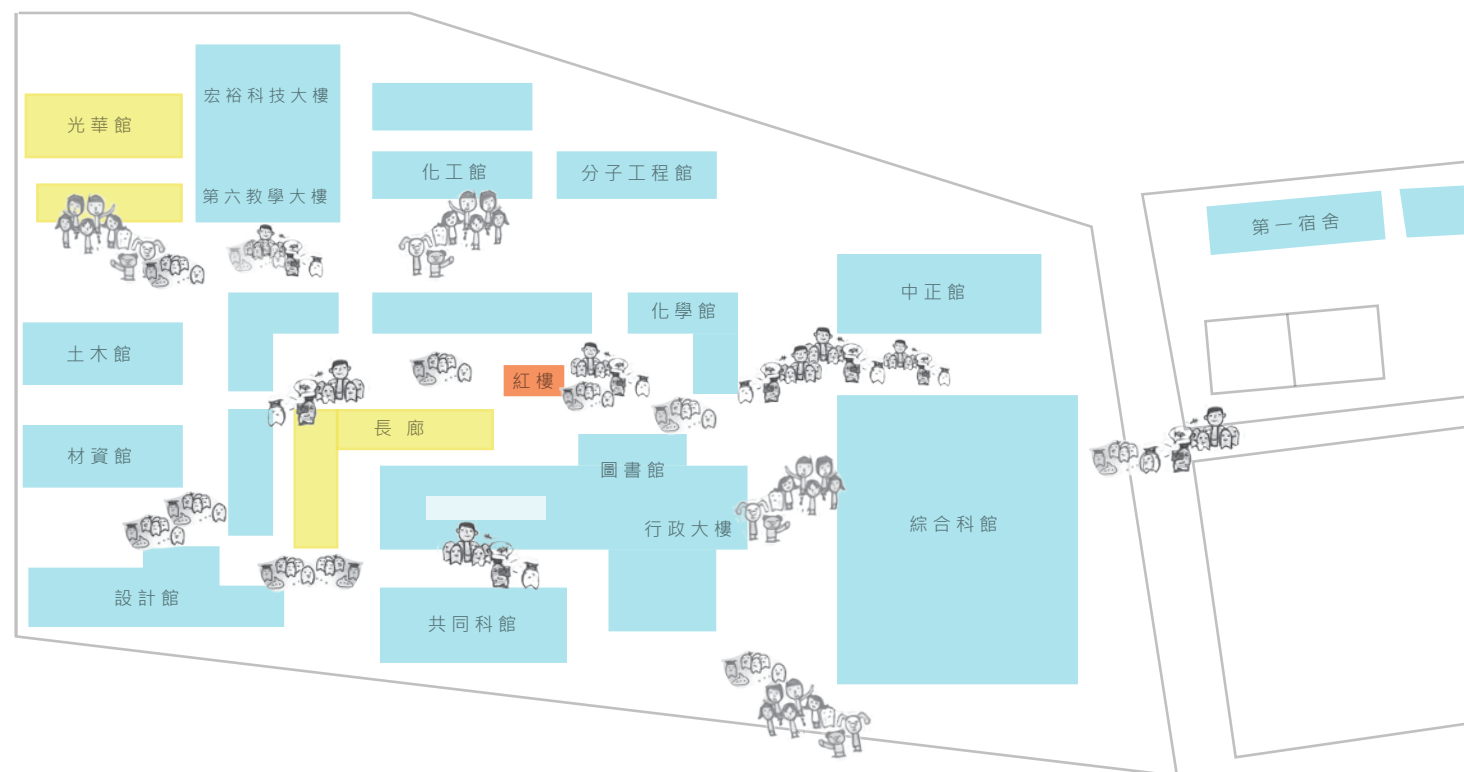
繪圖 蔡 寧、劉牧懷
攝影 陳位宗、吳鴻昇、劉牧懷
周宜勳、林靜娟、林欣辰
文字 張光宗、吳鴻昇、W.T.

新藤成牆 又成牆

將記憶捻成一條回憶的線，在離去前，重新走過一遍
在這綠色的校園裡，貓是導遊，雖面帶高貴，仍盡責的帶領我們為這四年添增色彩。

這裡的點點滴滴太多，無法簡簡單單帶過……
在長廊一起午餐休憩
圖書館一起為考試而努力
在藝文中心裡享受藝術的洗禮
光華館有每個社團的團契
在六教的表演練習
在六教，在宿舍的頂樓眺望燦爛的火花
中正館，四年前的始業式，今天的畢業典禮，又回到了原點……
各就各位，槍聲響起，在運動場上賣力的跑，
奮力的踏入通往世界的旅程，讓自己在這充滿回憶的校園裡畫上句點。

圖 陳顯方 吳亭瑩
文 張光宗



一步一步地往裡去，見到了這領域的全景，
微小電流輸送，精密齒輪 轉動，
智慧機械開始運用，是我們機電人的夢。
這座殿堂永遠敞開，為你歌頌。



大一的必修課，我們努力的鑄造模型。
在四年中，我們也不斷被塑造。

圖 陳位宗
文 林琮賜

走進電資，找回內心的純樸。道別電資，用雙手築起路的踏實。
但願

程式的 邏輯

雷射的耀眼
元件的細緻
線路的精密
能夠成為你我共同的記憶。



圖 陳顯方



可程式控制器原理與實習課程

圖 許啟莊



圖 陳位宗



是基礎，也是永恆的記憶。
最難忘的，是動手體驗實驗的樂趣。

圖文 陳顯方

一切都是這麼平靜、無瑕。
駕馭在工程之上。
思緒坐落於虹膜的一角，
所以不變並安詳。
因為篤信真理

圖 陳顯方
文 石季懷

圖 陳顯方
文 W.T.

新的建築、新的場景，猶如大一時新的我們。

舊的路徑、舊的回憶，就像大四即將畢業的我們。

不論今後將有多少管理理論不斷地被 **推陳出新**，
這裡會永遠保有我們最原始的赤子之心，
我們所創造的理論不是定義，而是意義。



在EMBA
研討室，
我們找到
了新的契
機。



走在這大
道上，四
年學習管
理；管理
自我。
然後，
創造永遠。



四年的大學生活中，
最難忘的就是在這與你談天說地。



圖 人文社會科學學院



圖 人文社會科學學院

字裡行間

的排列組合，勾勒出社會人文的產物

關懷社會人文的實踐場，歌頌文字藝術的殿堂
古希臘羅馬神話，西洋文學演化史

在他人眼中，你的成就不一非同凡響，但肯定與眾不同。

圖 陳位宗
文 黃秉駿

圖 周宜勳
文 江敏群

01

蔓遊
圖片 蔡 寧等
文 張光宗



02

貓
攝影 林欣辰
文 W.T



03

小七
攝影 吳鴻昇
文 吳鴻昇



05

藤蔓
攝影 林靜娟
文 吳鴻昇



06

清晨
攝影 陳位宗
文 W.T.



回憶起

04

紅樓
攝影 吳鴻昇
文 W.T.



國立臺北科技大學97級畢業特刊 Postcard 01
<蔓遊> 圖片 蔡 寧等 文字 張光宗



國立臺北科技大學97級畢業特刊 Postcard 02
<貓> 攝影 林欣辰 文字 W.T.



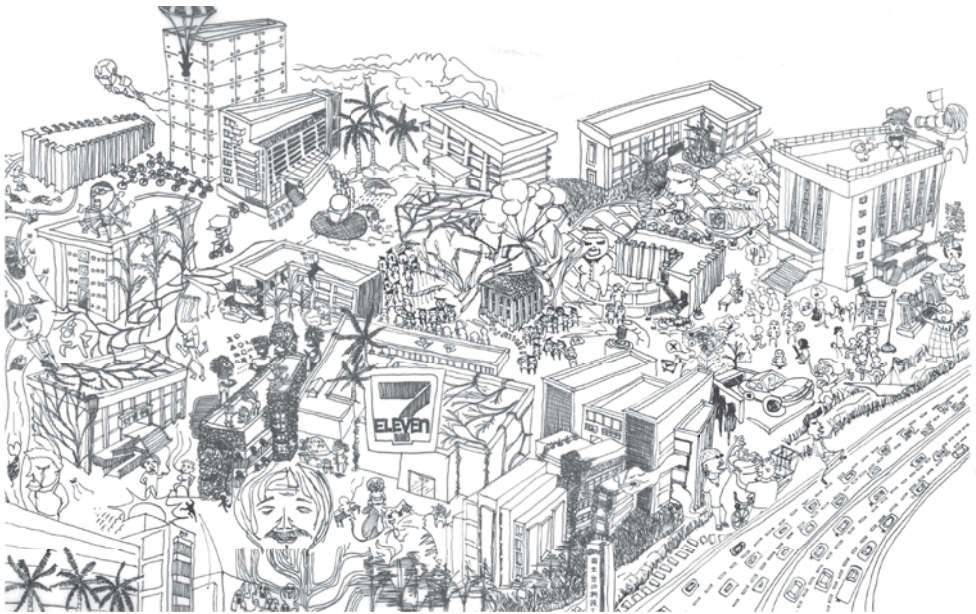
國立臺北科技大學97級畢業特刊 Postcard 03
<小七> 攝影 吳鴻昇 文字 吳鴻昇



National **Taipei** University of **Technology**. Taipei, Taiwan
1, Sec. 3, Chung-hsiao E. Rd., Taipei, 10608, Taiwan, R.O.C.

National **Taipei** University of **Technology**. Taipei, Taiwan
1, Sec. 3, Chung-hsiao E. Rd., Taipei, 10608, Taiwan, R.O.C.

National **Taipei** University of **Technology**. Taipei, Taiwan
1, Sec. 3, Chung-hsiao E. Rd., Taipei, 10608, Taiwan, R.O.C.



打包夢想 打包心情 打包想帶走的一切 漂浪青春 趁年輕背負自己滿載的希望 勇敢的去流浪吧

01

想夢

打包夢想
打包心情
打包想帶走的一切
漂浪青春
趁年輕背負自己滿載的希望
勇敢的去流浪吧

圖片 蔡寧等 文字 張光宗

04

紅樓

看不透的窗如妳深邃的眼
橘色的紅是妳未卸的妝
多少歲月的守候
只為了明日的旭陽

攝影 吳鴻昇 文字 W.T



看不透的窗如妳深邃的眼 橘色的紅是妳未卸的妝 多少歲月的守候 只為了明日的旭陽



長廊盡頭的身影 是等待許久的溫柔 木椅旁的對坐 是難忘的沈默 妳凝視遙遠的夜 我看盡遠處的燈火

02

貓

長廊盡頭的身影
是等待許久的溫柔
木椅旁的對坐
是難忘的沈默
妳凝視遙遠的夜
我看盡遠處的燈火

攝影 林欣辰 文字 W.T.

05

藤蔓

如壁上藤蔓一般
蔓延 拉攏
嫩葉與牆間
有多少回四年
層層 疊疊
層層 疊疊

攝影 林靜嫻 文字 吳鴻昇



如壁上藤蔓一般 蔓延 拉攏 嫩葉與牆間 有多少回四年 層層 疊疊 層層 疊疊



還有幾次晚餐的機會 還能在簷下等待幾回 夥伴們 珍重再見

03

小七

還有幾次晚餐的機會
還能在簷下等待幾回
夥伴們
珍重再見

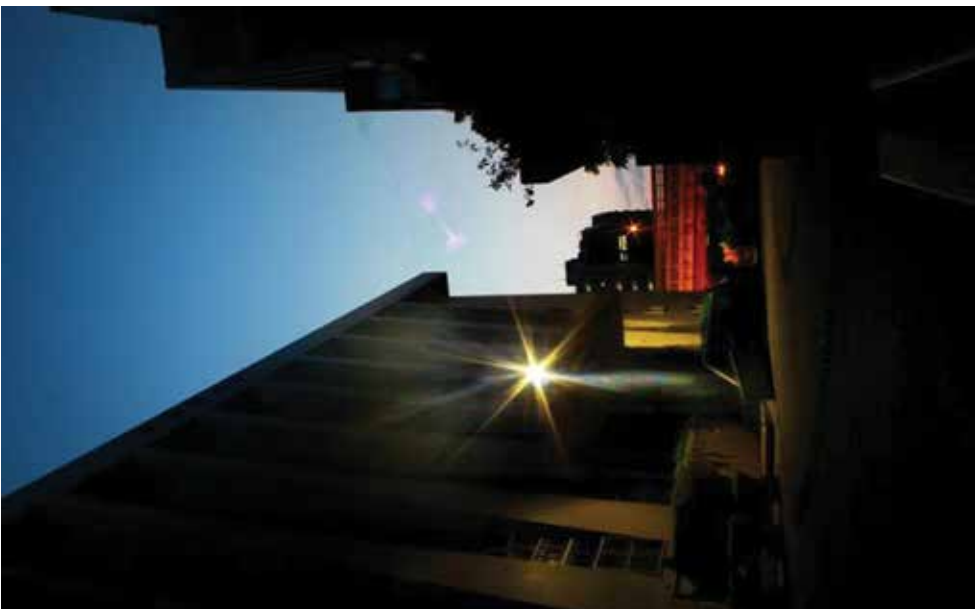
攝影 吳鴻昇 文字 吳鴻昇

06

清晨

十四座昏黃的路燈
走過多少日夜
十七張褪黃的木椅
淋過多少雨水
或許
遠處的背影
才是被編織的道別

攝影 陳位宗 文字 W.T.



十四座昏黃的路燈 走過多少日夜 十七張褪黃的木椅 淋過多少雨水 或許 遠處的背影 才是被編織的道別

國立臺北科技大學97級畢業特刊 Postcard 04
<紅樓> 攝影 吳鴻昇 文字 W.T.

國立臺北科技大學97級畢業特刊 Postcard 05
<藤蔓> 攝影 林靜娟 文字 吳鴻昇

國立臺北科技大學97級畢業特刊 Postcard 06
<清晨> 攝影 陳位宗 文字 W.T.

National **Taipei** University of **Technology**, Taipei, Taiwan
1, Sec. 3, Chung-hsiao E. Rd., Taipei, 10608, Taiwan, R.O.C.

National **Taipei** University of **Technology**, Taipei, Taiwan
1, Sec. 3, Chung-hsiao E. Rd., Taipei, 10608, Taiwan, R.O.C.

National **Taipei** University of **Technology**, Taipei, Taiwan
1, Sec. 3, Chung-hsiao E. Rd., Taipei, 10608, Taiwan, R.O.C.



一千多個日以作夜

T A I T O P I A
建 築 系 畢 業 成 果 展

2012.06.09-06.30
臺北科技大學設計館 2、3F

財團法人國立臺北科技大學建築文教基金會

Van-Bay Tran
Jyun-Hao Chen

Yu-Wun Lin
Si-Syung Huang
Wei-Shang Jeng

Zhi-Jing Liu
Ya-Yu Yang

Xin-Yu Hou

Chang-Shin Chen
Tzu-Hsin Wei
Hue-Shen Shi

Shin-Yu Tsai
Yu-Chieh Lai

Wei-Cheng Zhang

ung-Chang Huang
Jing-Syuan Chiou
Yi-Shiuan Wu

Ying-Yi Mao
Wan-Chen Lu
Yu-Ling Tseng

Keng-Wei Chang
Wei-Hao Chang

Qun-Pei Zhang
Cheng-En Wu

Bai-Hua Wu
kuang-Zong Zhang
Wen-Guang Pan

Lian-Yu Lu
Jeng-Hsuan Hsieh

Jia-Hua Tu

Wan-Ning Lou
Shin-Yung Hung
Yu-Lun Chien

Chia-Wei Hsieh
Zhong-Wei Zhang
Yu-Jyun Su

Minami Masae
Yu-Kai Wang

Jian-Ren Pan

Kai-Hao Liu

I-Yang Lee
Cian-Rron Huang
Guan-Ming Chen

Wei-hsu Lin
Wan-Yin Lin
Hsin-Yao Huang

Hsin-Yi Li

Yu-Ying Jhan
Chun-Ming Pan

Jia-Yu Liu
Sin-Yi Lin

展
覽

15

00XX

在建築系裡度過四年的風風雨雨，讓曾經稚氣的我們，從對建築的憧憬嚮往，
導向另一種用更深更遠的角度去看待；思考，我喜歡建築，因為是一群一起做的事情。

流浪者之家

打包夢想·打包心情·
打包想帶走的一切·瀟浪青春·
趁年輕背負自己滿載的希望，
勇敢的去築夢吧！

夢的空間

做了無數的夢，
卻也沒想過夢會存在現實生活中。
一個人做的夢，一群人分享夢。

What is your dream?

做夢吧！不管是白日夢、發財夢、還是想入非非的夢，勇敢去做吧！
（設計老師：你最近做了什麼？
學生：嗯...做夢！）

家なき子 無家可歸的小孩

同學，同學，急建築會怎樣？

永遠沒睡飽

取給細數準備走人??

BYE囉~

上 23:30 續要聽
福音明成學表 7-11

♫
G: 告訴你一個神祕的地方

HO: 你們都很閒㗎,
畢業設計都做完了嗎?
大伙:

繪圖 陳長忻、謝孟璇、張光宗、張建屏

- ・樓梯家族
- ・老師，我想回家！
- ・「子怡，讓我設計——」（未完）

- 水管彎彎
- 濕火慢烤

- ・蜘蛛網?!
- ・初代 VORONOI

- 電視壁
- 雨天數碼鐘

「教授—」
「作品放哪裡？」

- 壯丁組
- 金字塔上的兩斯側亞軍

- 水世界
- 系外大氣層

- ・小嵐型
- ・最快速施工,五點準時下班!
- ・薄紅一點綠

繪圖 陳長忻、謝孟璇、張光宗、張建屏

8F 853 畢業評圖教室

6F 653雷切教室

5F 552工作室

4F 453大一上課教室

3F 355工作室

653

453

853

355

552

A: ㄟ——你吃早餐了嗎?? M: 大牌又再打LOL
你要不要吃中餐@@? W: ㄟ——歐耶(台語)
晚餐吃什麼@@? W: 毛——你要吃麻了!!!

Mi: 那個鬼呀!!!——那個鬼呀!!!——(連續讀六次)
(其實學兩遍江讀：那個鬼呀!!!)

ALL BODY: 最好又要走了囉!!!
玉雙~~~~~

Y: 小乖乖乖乖跟我撒嬌我!!!

P: 難把位棋盤
在我們桌上.....

F: 現在是任性DJ,
請你有要聽的歌.....

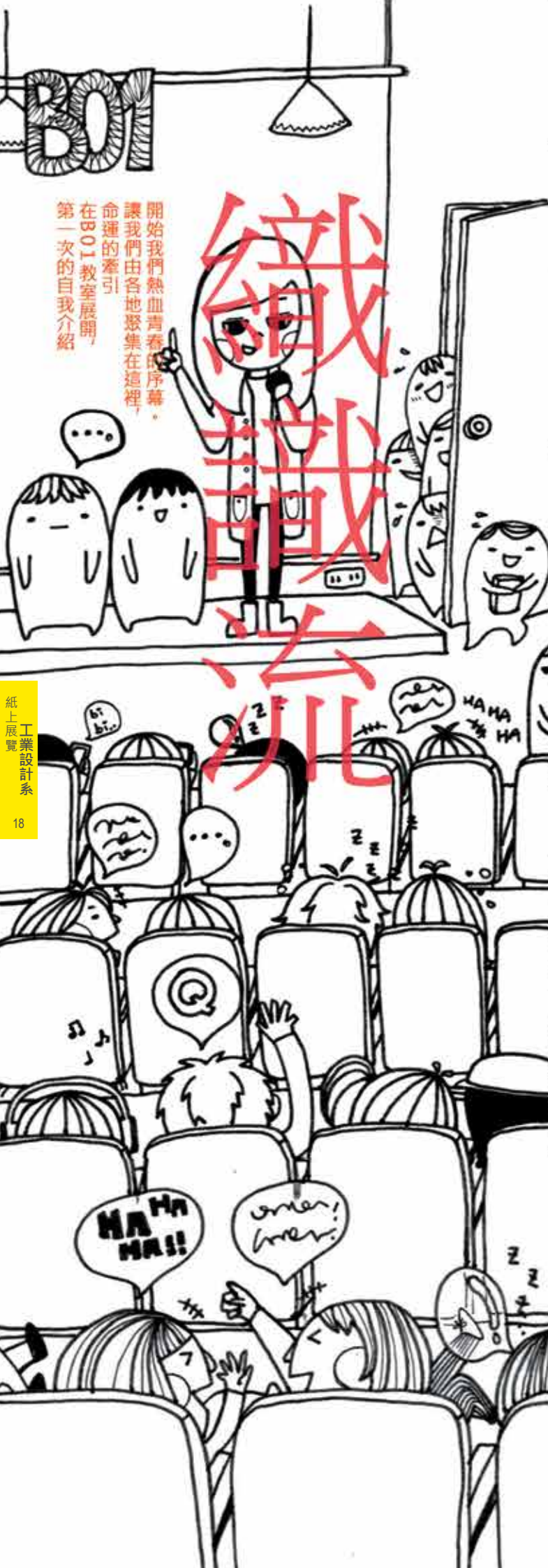
V: 怎麼類!! 誰有看到我的
手機和錢包...QQ

T: 大概把你的包底拿走吧

Y: 怎麼類!! 設計想不到案
好簡單, 我先回家一

 Ms. Pink: 你們的垃圾不要放在外面，
這樣害到我啦……

DREAM
PAVILION



公車站、火車站、北科北科讀讀讀！



YODEX 2012

是我們每天的生活模式，
熬夜、通宵、趕模型。



繪圖 徐加·林百辰



幾天沒睡的疲憊感立刻一掃而空，在看到成果的那一刻，反反覆覆的修改後終於輸出成功，屬於我們的織識流形象牆。

層層疊疊層層

心帶著受困的身體翱翔

在北科的日子中，我把英文這項工具磨的很尖利。我發現英文是不論哪一個行業都可以用得上的工具，所以我在畢業後選擇航空業，也是一個可以發揮我的專才的地方。我想每一個行業都有它的辛苦之處，航空業也不例外，因為上班採取早晚輪班制，常常半夜兩、三點鐘就得起床準備上班，每天還得面對排山倒海般湧現而來的旅客。工作上的突發狀況，或是班機異常等，都是不輕鬆的挑戰，還要是妥善管理自己的情緒。如何與這些每天必須面對的挑戰和平相處，且能在工作中找到樂趣，是每個人在職場上必經的過程與學習！祝福所有的畢業生，都能順利地找到工作，而且能勝任愉快！



陳珮心小姐
應英系畢業
長榮航空地勤組員



莊幼稜工程師
工管系畢業
資訊工業策進會工程師

平凡中發現創意

創意是現今社會非常重視的一項能力，過去我們常認為創意是天生的，其實並非如此。在我畢業後求學工作的過程中，我發現創意其實是可以培養的一種能力，只要多接觸，多聽，多看，多學習，其實創意是可以被培養和學習的一項能力。在臺北科大時，系上多元的課程給了我很大的幫助，奠定了我創意能力的基礎；加上我課餘參加康輔社，在與人互動的能力方面，也有很多的學習。畢業的學弟妹們，請大家好好把握機會多接觸外頭精采的世界，多觀察每天發生的事物，多多感受再轉化成點點的創意和巧思，這對未來在職場上有相當大的助益。

建築藏在生活裡

在臺北工專求學的日子，身邊的老師有好多是我的學習典範，讓我一生堅持不後悔走建築的道路。學習建築一定要學習活在真實的人群與建築當中，培養更敏銳的建築嗅覺。我想不只是建築這一行，其實在現今的社會，網路的普及使人與人疏於互動，往往缺乏活在當下的真實感。因此我想勉勵所有的畢業生，應當生活得更有感覺，體會人與人、人與空間、人與環境相處的真實氛圍，才能看見真正的自己，也才能發現自己內心渴望的真實事物。而再沒有比能知道自己真正想要的做的事，更重要的事了！你找到了嗎？



戴嘉惠建築師
建築科畢業
戴嘉惠建築師事務所負責人
榮獲2011年台灣建築獎

跨·越

當年在北工的日子中，影響最深遠的事情之一便是宿舍生活，不但使我更深的了解如何和人相處，也學習到如何與人合作。現今社會的團隊合作也是非常重要，個人主義已不再是生存的重點，要學習如何與人相處才是成功的關鍵，但是同時也要建立個人專業領域，好好的發揮。希望大家畢業後可以和母校繼續有連繫，因為現在的社會很著重產學合作，可以藉由種種學習機會幫助北科變得更好。往往人生跨出第一步是非常難的，但是，一定要勇敢的跨出去，這是人生重要的歷程，只要跨出去了就有無限可能。



王錫福博士
礦冶科畢業
臺北科技大學副校長



鄭永福博士
電機科畢業
景文科技大學校長



嚴孝全博士
機械科畢業
臺北科技大學教授

華山論劍 @TaipeiTech

在北工求學的日子，印象最深刻的是有好多拿著大刀的老師給我們的考驗。當年身為魚肉的我現在反而很感激當年那些磨刀霍霍的老師們，謝謝他們當年的刀光劍影讓我現在得以在華山旁的北科大「論劍」，訓練下一批優秀的北科青年。然而，現在北科大的學生往往放棄了動手做的學習機會。身為首要科技大學之一，「動手做」的實務研究重點，應是本校最重要的特色。我期勉所有的畢業生、在校生，應努力把握，發揚光大這一特質。不論在專業或在人生的道路上，時常有許多意想不到的困難，如果發揮「動手做」的精神，勇於接受挑戰，那其實有許多的困難都將迎刃而解，並且有許多意想不到的收穫。

To learn how to learn

過去我在臺北工專學到最重要的便是：「刻苦耐勞」、「凡事踏實」的精神。從這樣的精神出發，面對現今社會的考驗時，我想送給臺北科大所有的畢業生一句話：'To learn how to learn'。在專業上，各位畢業生應該抱持終身學習的態度，隨時調整自己適應職場的需求，而不是大學、研究所念了什麼，就覺得以後一定就只靠這一項專業。應該隨時學習最新的知識，用來規劃、掌握自己人生的方向。在態度上，應該要學習如何面對失敗，人生沒有永遠的勝利者，真正的成功往往來自在挫折中很深的反省和重整，積極的解決問題、克服困難的態度才是現今企業主重視的工作態度！「機會是給準備好的人。」讓自己隨時保持最佳的競爭狀態，才是真正成功的關鍵。

採訪 黃秉駿、王怡貞、陳顯方
林琮暘、蘇姿卉、陳昆典
撰稿 黃秉駿、王怡貞、許妝莊
林琮暘、蘇姿卉

繪圖 蔡寧



徐熊興
經管系
101屆畢聯會
會長

大學 就應該【做】夢

四年來徐熊興參與各種活動，舉凡系籃、籃球校隊、親善大使、學生議會、系學會等活動，讓他認識了很多朋友，他發現每個人都有很多值得學習的地方。透過和這些朋友的相處，徐熊興學會了如何與不同性格的人相處、溝通，也學會傾聽。參加籃球校隊將近四年，中間雖然因為韌帶受傷，差一點無法繼續校隊的活動，但是在老師和同伴的鼓勵下，努力復健，現在還是能夠自由的在球場上揮灑汗水！不在意球場上的輸贏，因為「我們最終的目的是要追尋夢想。」

青春行

成立社團，遇到很多挫折，在努力的過程中洪嵐哲常常在思考，對每個人來說，社團到底是什麼？是否該以較強硬的態度要求社員？這當中許多的困難、許多事情都必須自己去接洽，過程雖然很辛苦，但也因此有了使自己獨立成長的機會。堅持走下去，也嚐到了努力過後豐碩的果實，在98學年全國音樂比賽B組中拿下了特優。



洪嵐哲
工設系
玉虹國樂社長

等待 蔓遊

採訪 陳昆典、許淑莊
撰稿 陳昆典、許淑莊
繪圖 劉牧懷

生命中必要承受之重與輕

蔡尚廷天生即罹患青光眼，又發現雙腿的骨膜生長不全，不能從事劇烈運動。然而他並沒有因此對人生失去信心，在課業上有十分亮眼的表現。為了能發現為自己更有效的醫療方式，並且能幫助更多的身障朋友，蔡尚廷決定擁有跨領域的專長，轉而考取本校生技研究所。大學四年，蔡尚廷也參與 ACGM 研究社及福智青年社團，把所學和經驗分享給更多需要的學子。



蔡尚廷
化工系 ACGM 研究
社福智青年社團



杜維庭
機械系
圍棋社社長

巍巍北科 捨我【棋】誰

過去臺北工專的圍棋社，曾拿下第四屆全國大專盃圍棋賽團體組的亞軍。但自工專改制為大學後，圍棋社卻逐漸失去了蹤影。杜維庭是秉持恢復北科圍棋優良傳統之使命，再度創立北科圍棋社。系上的林震老師，對重新創社也有非常多的鼓勵。在夙夜匪懈的努力下，圍棋社於今年的大專盃取得全國第五名的佳績，也是改制科大以來第一次重回前五名的懷抱，可以說意義非凡！

因為迷路， 而看見更多風景

陳添煒是馬來西亞僑生，也是今年車輛系第一名畢業的畢業生。大一大二時，曾因為中文說的不夠流利而感到挫折灰心，然而北科大師生對他溫暖的關心，使他漸漸走出屬於自己的一條特別的路。大二時參加了跆拳道社，大三以後又擔任專題SAE環保車研究團隊的隊長，還帶領整支隊伍參加全國環保車的大賽！在系上穩定的人際關係，使得添煒感覺有支持的力量，不會那麼想家，也更能專注在課業和課外活動上，都有非常傑出的表現。



陳添煒
車輛系
環保車研究團隊隊長

Fight for what you want!!

因為想接觸中文，所以選擇來台灣留學。能來到臺北科大，格拉伊覺得自己非常幸運，因為這裡的同學、師長都非常親切，四年來他在電子系得到很多的幫助，中文不僅變得更好，也在電子這個領域找到興趣。未來他希望回到薩爾瓦多找工作，或是繼續在台灣唸碩士課程。格拉伊這一路走來遇到許多低潮，但是他說：'Fight for what you want!!'對於真正想學習、想抓住的東西，不要輕易放棄，勝利是屬於最後堅持到底的人。



格拉伊
Roberto Antonio Garay Garcia
電子系
薩爾瓦多外籍生



鄭偉榮
化工系
僑光社社長