

臺北科大USR春季成果展 落實社會責任不停歇



馬祖南竿鄉
營造永續共學環境



臺北市大安區
青銀共創、友善零廢社區



新北市鶯歌區
陶瓷文化培力、鶯歌地方創生



新北市金山區
善循環經濟的實踐



新竹縣尖石鄉
原住民部落安居攝景與綠色農業推動計畫



臺中市豐原區
木刻文化推動深耕計畫

雲林縣口湖鄉

智慧物聯感知漁業-體現於雲林口湖鄉



【焦點新聞】

02 大手牽小手 千人齊為臺北技職聯盟健走

【專題報導】

04 臺北科大USR春季成果展 落實社會責任不停歇

【校園巡禮】

12 職人百態 職涯探索不迷茫

15 學生當老闆 「企業萌芽實戰」課程

【人文北科】

18 快睡吧！夢裡什麼都有 催眠紓壓工作坊體驗

20 手心向下的甜美果實



[新聞與活動 News & Events]

- 1 焦點新聞 | 童振源率僑臺商參訪臺北科大 盼促成產學合作
臺北科大主辦ESG高峰論壇 推動企業永續新價值
大手牽小手 千人齊為臺北技職聯盟健走
臺北科大攜陶瓷博物館 促陶藝邁向國際

[校園動態 Campus Events]

- 3 電子系鍾明校老師指導學生
獲2021全國電子設計創意競賽特別獎
- 3 臺北科大原民安居構築與綠色樂業計畫
獲《遠見》USR在地共融楷模獎

[專題報導 Special Topic]

- 4 臺北科大USR春季成果展
落實社會責任不停歇

[校園巡禮 Campus Spotlight]

校友聯絡中心

- 10 小雞孵化出殼 也得靠自己努力

產學合作處

- 11 尋找志同道合的創業夥伴
— 創業媒合工作坊

研發處

- 12 職人百態 職涯探索不迷茫

國際處

- 13 後疫情時代的跨國交流
臺北科大攜手賓州州大首辦
聯合線上研討會

教務處

- 14 學以致用 設計與永續發展工作營

教務處

- 15 學生當老闆 「企業萌芽實戰」課程

[人文北科 Humanity Taipei Tech]

- 16 盛世壁藏
唐代壁畫文化特展·首部曲

- 18 快睡吧！夢裡什麼都有
催眠紓壓工作坊體驗

- 19 福智青年社引領蔬食生活新食尚

- 20 手心向下的甜美果實

[願景校園 Visions & Contributions]

- 21 捐款芳名錄

編輯記

木創陶藝，深耕地方創生。
安居樂業，落實社會責任。
本期校訊帶您一探臺北科大的永續實踐力。

《校訊》歡迎投稿。稿件請逕傳E-Mail，或送教務處出版組。
中華郵政臺北誌字第831號執照登記為雜誌交寄

本校募款專戶帳號

- 一、臺灣銀行城中分行 帳號：045036070069
戶名：國立臺北科大401專戶
- 二、連絡電話 (02) 2771-2171轉6400分機 (校友聯絡中心)

校友捐贈最多獎學金的學校，詳臺北科大網站：www.ntut.edu.tw



發行人 王錫福
發行所 國立臺北科技大學
地址 106臺北市忠孝東路三段一號
電話 (02)2771-2171 (代表號)
網址 http://www.ntut.edu.tw/
E-Mail yunchih@mail.ntut.edu.tw
出版者 教務處出版組
總編輯 楊士萱
副總編輯 劉祐綸
執行編輯 遲筠、楊小慧
助理編輯 吳家羣、楊千儀
美術編輯 陳小娟
封面設計 陳冠楨

焦點新聞

童振源率僑臺商參訪臺北科大 盼促成產學合作

海外僑臺商與國內大學的產學合作交流再度往前邁進一步！僑務委員會委員長童振源於3月31日率團參訪國立臺北科技大學及國立政治大學兩校的產學研創中心，吸引海外六大洲僑臺商近50人參與，涵蓋農漁業、傳產製造及零售業、成衣紡織、國際貿易、科技文教、環境發展等產業，透過實際了解大學產學研發能量，營造海內外互動商機。

童振源表示，根據中央經濟研究院調查，臺北科大是所有技職體系的學校中，僑臺商最希望合作的學校第一名，而政治大學則是僑臺商在金融科技方面最喜歡合作的大學，因此希望臺北科大能在「智慧感測」、「能源技術」及「尖端材料」等優勢研發領域，協助僑臺商獲得企業轉型或升級所需的技術及能量。

童振源強調，今天藉由兩所頂尖大學產學合作機構的參訪行程，促進海外產學研跨界連結合作，讓國內產學研的創新能量能與全球臺商接軌，發揮最大加乘效應，提升海外僑臺商的國際競爭力，也讓臺灣的產學合作能量與高科技產業走向世界。

參訪當天，一行人上午先至臺北科大參訪3D列印及智慧紡織科技研究中心，校長王錫福親自接待，說明校內的產學服務是學校重要使命，業界的需求就是校內產學研發的方向。本次讓僑臺商參觀實驗室及研究中心，舉凡3D列印的各種設備，以及透過高科技紡織所製造的醫療保健產品，僑臺商均展現高度興趣。

(轉載僑務電子報 2021/3/31)

臺北科大主辦ESG高峰論壇 推動企業永續新價值

永續投資(ESG)近年成為全球企業熱門關鍵字，歐盟日前實施《永續金融揭露規範》，避免企業隨意「漂綠」，穩居投資最夯話題。國立臺北科技大學國際產學聯盟、管理學院EMBA及EMBA校友會4月21日聯合主辦「2021臺北科大經營管理高峰論壇—以ESG創造企業新價值之前瞻發展與因應」，從國家政策、企業因應與布局及責任投資等面向，提供企業永續經營的成功解方。

臺北科大校長王錫福指出，臺北科大身為企業家搖籃，持續發展離岸風電、智慧節能、綠能材料等潔淨能源技術，透過產學合作關注永續環境與社會議題，落實聯合國永續發展目標及大學社會責任。作為國內大學產學合作標竿，臺北科大有責任向企業界推廣永續經營的全球趨勢，協助企業兼顧永續與競爭力，引領企業在低碳經濟中保持優勢。

身兼立法院聯合國永續發展目標策進會會長的立法院副院長蔡其昌認為，政府須有跨界的思維，突破框架，推動更具誘因的政策，帶動企業與全民社會合作，如：推動循環經濟、低碳運輸、城市綠化等，以利落實ESG的整合性目標。永發會將扮演推廣永續理念的整合平臺，協助各方力量相互串接。

資誠永續發展服務公司總經理李宜樺則指出，2019年全球200大企業的CEO簽署不再以股東利益為唯一依歸的聯合聲明，全世界愈發重視氣候變遷及氣候韌性等原先看似遙不可及的切身議題。ESG涵蓋層面甚廣，企業應重新思考企業使命及其對社會的影響力，並評估如何透過核心業務回應社會的永續需求，以及如何讓利害關係人對自身揭露的資訊更有感。

(轉載臺灣時報 2021/4/21 記者 張添福報導)



僑委會委員長童振源與臺北科大校長王錫福互贈禮物



臺北科大及僑委會參訪貴賓合影 (中經院提供)



臺北科大校長王錫福與立法院副院長蔡其昌等貴賓合影

| 焦點新聞

大手牽小手 千人齊為臺北技職聯盟健走

國立臺北科技大學4月27日攜手臺北市大安高工、士林高商、木柵高工、內湖高工、松山工農、松山家商、南港高工等七所技術型高中合作推動「臺北技職聯盟」，由臺北科大校長王錫福與七所技術型高中校長代表簽約，並辦理「大手牽小手—臺北技職聯盟健走」活動，超過千人共襄盛舉，活力十足。

臺北科大校長王錫福表示，「大手牽小手—臺北技職聯盟健走」也是臺北科大110週年校慶系列活動之一，感謝所有蒞臨嘉賓，共同見證臺灣技職教育整合創新的新起點。臺北技職聯盟將透過學生學習活動、升學試探活動、挹注設備支援等資源分享與整合，建立實質的教學資源合作關係，讓技高與科大兩階段的教育課程無縫銜接，完善技職教育的最後一環。

松山家商校長張瑞賓認為，臺北技職聯盟提供良好的合作平臺，因應技職教育發展需求及108課綱推動，透過臺北科大挹注的豐沛教學資源，可擴大技術型高中的學生在自主學習及多元選修的機會，期盼未來逐步推展雙方實質合作與互動，共同培育具備實務與創新能力的優質人才。

臺北科大校友會全國總會長張水美則表示，健走是很好的入門運動，只需穿著輕便服裝與運動鞋，就能一起走出健康與光明，更強調本次健走活動是「北科健康有活力，show出品德好實力」的最佳體現。

合作簽署儀式後，由臺北科大校長王錫福鳴槍，健走活動正式上路。健走路線以臺北科大為起點，大安森林公園為折返點，全程來回約4.8公里，完成全程健走活動者可參加摸彩，其中兩項頭獎禮券分別由臺北科大校友會全國總會長張水美及臺北市校友會理事長張山立贊助。

(轉載經濟日報 2021/4/27 記者 吳佳汾報導)



■ 臺北科大校長王錫福與七所技高校長代表簽約



■ 臺北科大校長王錫福（前）領頭健走（經濟日報提供）

臺北科大攜陶瓷博物館 促陶藝邁向國際

臺北科大與鶯歌陶瓷博物館合作，未來將推動活化館藏及展演交流等活動，培養學生的博物館實務經驗，待疫情趨緩後，也希望舉辦國際展覽，將臺灣陶藝之美發揚國際。

為推動陶瓷文化的跨域合作及為日後的跨國交流鋪路，雙方於4月21日，由臺北科大校長王錫福與鶯歌陶瓷博物館館長吳秀慈代表簽訂館校合作備忘錄，未來將共同推動陶瓷文化保存、技藝傳承及科技互動。

鶯歌陶瓷博物館館長吳秀慈表示，陶博館是臺灣首座以陶瓷為主題的專業博物館，典藏逾3000件國內外陶藝作品，還有豐富的陶瓷研究成果，雙方將於臺北科大110週年校慶期間合作，由陶博館推薦典藏陶藝作品，在臺北科大藝文中心展出，盼藉此達到活化館藏的效益，讓更多人認識臺灣的陶藝之美。

臺北科大校長王錫福則指出，臺北科大自去年起透過「陶瓷文化培力·鶯歌地方創生」計畫，逐步培育陶瓷工藝新世代人才，文發系師生也規劃多項陶瓷主題的設計專題，策劃跨界展演，為陶藝注入年輕新動能。此外，臺北科大的大量客製化積層製造研發中心也是以陶瓷為主要研究材料，期盼臺北科大在陶瓷科技、材料及藝術上能與陶博館攜手擴增能量，也期盼未來能促成陶博館與臺北科大盟校、布拉格化工大學的國際展覽交流，讓臺灣陶藝之美與世界接軌。

(轉載中央研究社 2021/4/21 記者 許秩維報導)



■ 館校合作備忘錄簽約儀式

電子系鍾明桉老師指導學生 獲2021全國電子設計創意競賽特別獎



■ 電子系鍾明桉老師與學生黃上睿、謝明鈞、謝樞衡、林柏辰、江宜庭等人合影



■ 電子系鍾明桉老師與學生簡啓倫、陳柏恩、陳楷翔等人合影

本校電子系鍾明桉老師指導大二產學訓專班學生簡啓倫、陳柏恩、陳楷翔，參加2021年第17屆全國電子設計創意競賽暨學術研討會，以機器學習（ML）動態辨識型人體溫度感測無人機榮獲電子組企業特別獎。

此外，鍾明桉老師也指導大二產學訓專班學生黃上睿、謝明鈞、謝樞衡、林柏辰、江宜庭，以穿戴式裝置之物聯網智慧醫療與智慧居家機榮獲資通組亞軍。

本競賽共吸引261組參賽，最終僅19組獲獎。鍾明桉老師積極指導產學訓專班學生培養設計與開發的能力，並讓學生在企業與學業之間找到方向，發揮自我才能參與各項全國賽事。

臺北科大原民安居構築與綠色樂業計畫 獲《遠見》USR在地共融楷模獎

《遠見雜誌》4月8日公布第二屆USR大學社會責任獎，國立臺北科技大學以「原住民部落安居構築與綠色樂業推動計畫」獲「在地共融組」楷模獎，因日治時代校長對新竹原民的研究，串起兩地淵源，凸顯生態農村部落永續發展的團結經濟價值，還有學校歷史傳承意義。

第二屆《遠見》USR大學社會責任獎同樣公開徵選USR傑出方案，方案分成「產業共創」、「生態共好」、「在地共融」、「福祉共生」、「國際共享」5組，呼應教育部第二階段USR計畫目標，鼓勵大學不只幫助地方，更走向國際。5組共收到142件參賽方案，較第一屆參賽作品多出約五成。為完整檢視USR成果，《遠見》邀請產官學研共9位專家擔任評審，深度訪談大學實踐方案的作法與精神，最終頒出16個獎項，獲獎率僅11.2%，精銳盡出。



■ 臺北科大校長王錫福致詞



■ 臺北科大設計學院黃志弘院長與建築系黃光廷老師合影

臺北科大USR春季成果展 落實社會責任不停歇

屬於社會責任辦公室的故事

位於行政大樓最高層樓，一間掛著「社會責任辦公室」招牌的小辦公室，看似偏遠，卻是學生願意走進來，與我們交流如何進行大學社會責任的一個自在空間。走出教室，踏上露臺木棧道的那一刻起，學生多了一條途徑，思考如何運用自身的專業貢獻於社會，並在氣候變遷劇烈且資源有限的衝擊下，思考當今提倡國際環保意識時不得不關注的「永續」議題。而身為教育界的一份子，我們又該做些什麼？

自教育部106年開始推行大學社會責任，臺北科大就不曾缺席，並且成立校層級獨立的「社會責任(USR)辦公室」來推動社會責任計畫與永續發展目標(SDGs)的相關事務。對計畫端而言，辦公室扮演著與學校或跨單位、跨系所溝通的橋樑，此外，為了讓更多教師可以全心投入大學社會責任，辦公室不僅推行相關的教師獎勵機制、建立USR官網平臺，更會不定期舉辦相關培訓課程及社群交流活動，例如：2020年底籌劃辦理的USR系列活動—SIG社群交流會「培力世代—創新教育與跨域實踐」，邀請政治大學、海洋大學、中原大學、中華科大的USR計畫團隊前來分享與交流，進一步促成了團隊間跨校合作的機會。這場活動也讓我們知道，執行USR計畫雖會遭遇許多困難，但過程中有更多美好的故事，支持我們繼續做下去。

本次「2021北科大USR春季成果展—啟動USR永動機，點燃學習的Spark！」，辦理場地選在學生上下課必經的第六教學大樓，除了讓更多學生了解「大學社會責任」與「永續發展目標」的涵義，更重要的是呈現109年的USR計畫團隊成果。活動第一天，由王錫福校長與其他社會責任辦公室長官，包括：楊重光



■ 社會責任辦公室團隊

副校長(USR副主任)、設計學院黃志宏院長(USR執行長)、互動系曹筱玥老師(USR副執行長)、通識中心陳建文主任(USR策略組長)、工設系范政揆老師(USR實踐組組長)，以及鄰近的民輝里里長陳威禎、昌隆里里長王志剛、朱園里里長李林耀，一同為開幕典禮共襄盛舉。

活動現場宛如USR小型博覽會，不僅各展區有團隊同學駐場解說，計畫團隊更精心設計了對應計畫性質的6場免費DIY體驗活動，例如：關心海洋保育議題的計畫推出「海廢燈籠DIY」，讓同學能用巧手將寶特瓶改造成可愛的燈籠擺飾；關心陶瓷與木藝文化傳承與產業的計畫則推出「我的喵喵墊」、「小陶瓷盤磁鐵彩繪」，讓同學初步體驗陶瓷與木藝的技法。此外，展覽中的各式小遊戲與集點活動也非常受歡迎，在5/10-5/12三天的展期中，六教中庭總是熱鬧非凡，充滿生氣！



■ 海廢燈籠DIY



■ 小陶瓷盤磁鐵彩繪



■ 我的喵喵墊

參展計畫簡介

計畫名稱：智慧物聯感測漁業—實現於雲林口湖鄉

對應 SDGs 目標：4. 優質教育、11. 永續城市及社區、14. 水下生物



執行場域：雲林縣口湖鄉

- 計畫主持人：化工系陳生明教授
- 計畫共同主持人：資工系陳彥霖教授、經管系耿慶瑞教授、經管系劉祐綸助理教授
- 計畫協同主持人：資工系余兆偉博士後研究員

漁業4.0時代 以科技導入傳統養殖技術

本計畫由資工、化工、經管系一同攜手解決雲林縣口湖鄉養殖漁業面臨的問題。化工系與資工系合作進行水質監測與感測器製作，讓漁民可以透過遠端伺服器與手機APP結合，即使人不在現場也能隨時知道水蛤池的狀況，調整池內的理想狀態，進而提高產量；經管系同學則透過課程設計，讓當地學童了解家鄉的漁業特色，增進對家鄉的認同感。透過跨系跨域的合作，讓彼此的專業得到最大的發揮，不僅在產業及教育面上有更多元的收穫，也讓當地居民與孩童認識到臺北科大學生的熱情與專業。



■ 水質監測感測器 ■ 計畫團隊教導漁民使用遠端伺服器

計畫名稱：陶瓷文化培力·鶯歌地方創生

對應 SDGs 目標：4. 優質教育、9. 產業、創新和基礎設施、11. 永續城市及社區



執行場域：新北市鶯歌區

- 計畫主持人：文發系王怡惠副教授

鶯歌的陶瓷工藝，在80至90年代達到鼎盛時期，由此也發展出系統性的陶瓷工藝產業，創造大量的工作機會及地方榮景。當時的仿古陶瓷藝術展現了臺灣重要的文化價值，然而，隨著時代的變遷，傳統陶藝逐漸產生技法傳承不易、缺乏品牌特色、產品無法落實生活應用等問題，甚至演變為陶瓷文化逐漸式微的現況，經濟市場也因此陷入不良的循環。本計畫秉持「陶瓷文化培力」及「鶯歌地方創生」的核心宗旨，分年逐步建構陶瓷工藝的保存與發展，希望透過傳習活

動、跨界工作坊及座談活動等專業理論及實踐課程，培育新世代的工藝人才，誘發世代間的交互影響及合作，創作出新世代的作品。此外，透過課程帶領學生踏查鶯歌，從材料生成、產業現況、美術館機構及地方發展等面向，省思校院人力及知識可以帶給社會的貢獻，本年延續上一年度的計畫成果，著重推廣與對話，積極促進地方文化與學院的專業連結，交流展演策略、培養學生展覽的實務經驗，介紹鶯歌彩繪陶瓷現貌的同時，也帶動新世代投入陶瓷產業的契機。



■ 陶瓷工藝拍攝



■ 鶯歌彩繪陶瓷現貌

計畫名稱：營造永續共學環境

對應 SDGs 目標：4. 優質教育、11. 永續城市及社區



執行場域：馬祖南竿鄉

- 計畫主持人：互動系曹筱玥教授
- 計畫共同主持人：資工系劉傳銘教授、資工系王正豪教授

作為美麗的海上桃花源，馬祖這片淨土上滿佈著軍事遺址、海洋景觀、閩東建築等文化資產，然而，由於常年地處國防前線，加上對外交通不便，使馬祖蒙上一層神秘的面紗。本計畫以新興科技導入南竿鄉馬港及山隴地區，運用VR結合在地人文精神，重塑當地的故事軸線，期許以創意活化當地，開展新的觀光效益。藉由全新的觀光體驗，引領外地旅客進入比一般旅行更豐饒的藝想空間，帶動新一代人認識戰地風貌，達到深度旅遊與人文教育的目的，進而發展永續經營的共感美學經濟。此外，本計畫也結合馬祖高中的教室與設備，向各國中小學招募、培訓VR/AR種子教師，期盼透過導入數位科技來提升學生的學習意願，豐富在地課程與活動，亦可作為在地連結與人才培育的夢想實踐基地，達成文化永續的目標。



■ 計畫主持人曹筱玥老師拜訪連江縣劉增應縣長洽商合作
■ 馬祖學生參與工作坊合影

子教師，期盼透過導入數位科技來提升學生的學習意願，豐富在地課程與活動，亦可作為在地連結與人才培育的夢想實踐基地，達成文化永續的目標。

計畫名稱：善循環經濟的實踐

對應 SDGs 目標：11. 永續城市及社區、14. 水下生物



執行場域：新北市金山區

- 計畫主持人：工設系范政揆副教授
- 計畫共同主持人：光寶科技企業永續發展委員會執行辦公室陳慶輝處長、臺南科大創新產品設計系劉大琦助理教授
- 計畫協同主持人：設計學院黃志弘院長、研發處蘇昭瑾研發長

本計畫由工設系、互動系及南臺科大創新產品設計系開設3門專業領域知識課程，並與光寶科技、荒野保護協會等公司合作投入循環經濟、永續設計等實務案例課程講座活動。此外，透過金山永民社區的踏查活動，不僅藉由海廢企畫方案、海廢創意燈具、淨灘體驗、金山磯火捕魚及遊客海廢DIY等活動呈現在地文化、改善社區景觀、建構永續發展目標，更期許能藉此協助弱勢家庭改善生活。另一方面也與校內互動系團隊的師生合作，結合當地文化特色及海廢議題，製作VR/AR的動態展示作品，透過互動科技豐富永續議題的展示體驗。本計畫首波合作機構包括光寶科技、基隆海洋科技博物館、南港瓶蓋工廠及金山區永興里永民社區，預計每年協同合作夥伴辦理海洋永續、淨灘體驗與永續設計講座等活動，共同在Design For SDGs合作，於聯合國永續發展之路上攜手前進。

題，製作VR/AR的動態展示作品，透過互動科技豐富永續議題的展示體驗。本計畫首波合作機構包括光寶科技、基隆海洋科技博物館、南港瓶蓋工廠及金山區永興里永民社區，預計每年協同合作夥伴辦理海洋永續、淨灘體驗與永續設計講座等活動，共同在Design For SDGs合作，於聯合國永續發展之路上攜手前進。



■ 海廢創意燈具

計畫名稱：青銀共創·友善療癒綠社區

對應 SDGs 目標：3. 人類健康福祉、4. 優質教育、11. 永續城市及社區



執行場域：大安區昌隆里、民輝里

- 計畫主持人：建築系蔡淑瑩教授

本計畫以結合建築設計及環境心理學等課程理論為基礎，深入臺北科大鄰近的民輝里與昌隆里，配合里辦、友善企業及長照團隊，帶領學生深入社區，主動關心周遭環境與居民，並延續本校於2009年社區人文生態校園營造之願景，藉由閒置空間再利用，為高齡者長照場域，如社區共餐空間、微型日照中心等，結合綠化設計，達到療癒成效。



■ 友善療癒社區活動合影

計畫名稱：木創文化攪動深根計畫

議題：文化永續

對應 SDGs 目標：4. 優質教育、9. 產業、創新和基礎設施、11. 永續城市及社區



執行場域：臺中市豐原區

- 計畫主持人：通識中心吳舜堂教授
- 計畫共同主持人：工設系張若茵副教授
- 計畫協同主持人：工設系陳殿禮教授、工設系范政揆副教授、臺中科大商業設計系林承謙副教授、東勢高工家具設計科鍾盛賜教師

我們與木的故事 從日治時代開始說起

與民國同歲的國立臺北科技大學，身上流有悠久的木工工業教育血液，走過日治、工專、技術學院時期，多有畢業學子投入木工產業。而與臺中木業的緣分更在六年多前有了更深的延展，在永豐餘豐原舊紙廠現址，成立了「豐園北科大木創中心」，以這過往林業的集散地為驛站，走入臺中山城。

2019年夏，由臺北科大攜手臺中科大商業設計系、東勢高工家具設計科組成的「木創深根，豐木新生」團隊，帶著教育、木藝與商業設計跨域合作的本領投身大學社會責任實踐計畫，期盼透過創建、落地生根、生長繁茂、薪火相傳的精神，深度攪動木創產業，觸發不同世代對木創文化的認同，深植地方及大學教育。計畫之初，由臺中科大商設團隊設計計畫識別系統、建立品牌形象，並進一步與林務局東勢林管處合作，發行林木教育文宣及專題教育影片，推廣疏伐及外來種等知識。

2020年初，我們來到臺中的鄉間工坊與小型工廠，拜會了年近古稀的師傅，見識了精湛的木工技術與扎實的木材知識。聽著他們訴說用雙手所刻畫出的人生故事，無一不是對木創產業與漆器傳統產業的掛念。時代淬鍊下的心聲，伴隨著轟轟的機具聲響，傳遞出木文化透過人與人交流的感動，也期盼我們能將這些聲音透過建立知識文本及當代媒體傳播，傳達給不同的世代。

三校接力 傳承木藝精神

本次由五位在地老師傅及一位青年老師擔綱暑期「體驗葫蘆墩設計跨域工作坊」的學徒制導師，教導來自臺北科大、臺中科大與東勢高工的徒弟們，以木藝師的精神與工法為軸，製作出代表師傅們的木製仔仔。為期十日的活動，從踏訪在地景點，到與木藝師傅交流，背景迥異的學員們彼此激盪，綻放多元創作的可能性，不管是老師傅還是年輕的設計師們都能在靜謐的巷弄間自然生長，漫步在這座充滿故事的臺中山城。

同樣是2020年，在臺北如火如荼展開的是「跨域全齡商品設計開發」大學課程，由通路廠商進行產業命題「樂齡健腦桌遊」，與臺大職治及D-school進行跨校跨域合作。除了專業知識授課，更安排設計思考與模型製作工作坊，讓學生學習傳統與現代的木工製作方式。在長者實地體驗桌遊的過程中，長者的笑聲與靈敏反應力、學生們的驚喜與掌聲，讓跨代間的情感開始流動。期待透過共創共遊，讓木創文化與樂齡議題萌芽，用「木」串起心的連結。

接著由東勢高工學生及在地廠商接棒，將木創設計優化後進行小批量生產，透過明年的體驗活動及相關知識文本、林木教育文宣及專題教育影片，落地推廣出去。而在地體驗活動、當代媒體推廣、開設常態木工推廣班及木育講座也是我們持續努力的目標，不論是操作機具，抑或享受木文化的人文精神，都能透過各種與木的連結，將習木的體驗轉換為家鄉與文化的記憶。



■ 木創工藝實作



■ 長者體驗「樂齡健腦桌遊」



■ 木藝師仔仔

計畫名稱：原住民部落安居構築與綠色樂業推動計畫

議題：在地關懷

對應 SDGs 目標：11. 永續城市及社區



執行場域：新竹縣尖石鄉

- 計畫主持人：設計學院黃志弘院長
- 計畫共同主持人：通識中心陳建文主任、互動系陳圳卿副教授
- 計畫協同主持人：建築系黃光廷助理教授、能源系李魁鵬副教授、中原大學商業設計系黃儀婷副教授、羅慶郎自然農場羅恩加博士

跨校、跨領域課程整合豐沛團隊能量

2018年3月開始，臺北科大與新竹縣尖石鄉玉峰村的石磊部落開啟合作，透過大學端的專業知識，與部落進行參與式討論，盤點部落需求，於2018年底正式推出石磊友善蔬菜品牌。雙方共同營造新生態體系，推廣對健康土地共好的友善蔬食與極具泰雅特色的友善農法，並以雙向交流模式推動長期性的國內外議題，形成跨國互聯的教育網路及USR教育培訓基地。本計畫結合建築、土木、行銷、設計、冷鏈、互動等團隊能量，依照部落需求搭配相關實務課程，以專業回應社會需求，同時藉由跨領域的合作，提出具創意的經營模式，提升學生解決問題的能力。



■ 石磊協力隊合影

凝聚部落共識守護環境與土地

本次由臺北科大與中原大學商業設計系所組成的跨校團隊，為石磊部落進行品牌行銷設計，以「石磊友善蔬菜」品牌創立臉書粉絲專頁，增加品牌曝光度，同時提供蔬菜行銷平臺、農產說明及產地季節消費等資訊，至今粉專社群已達2464人，貼文平均觸及率達890人次。此外，透過專業攝影團隊拍攝在地小農形象系列影片，推廣石磊部落引以為傲的友善農法，加上團隊同步進行冷鏈系統設計及無毒檢驗等措施，也大幅提升了品牌價值形象。

部落再造建築計畫落實大學社會實踐

擁有多年義築與施工經驗的臺北科大建築團隊，盤點部落社區服務及公共空間問題，利用大學的訓練課程，推動部落返鄉青年新住宅運動，期望藉由建構新生活品質吸引部落青年返鄉。2020年4月的「禱告

山靈修小屋再設計」，學生透過實地場勘、調查、草圖設計與模型製作，向部落耆老及教會領導提案，交流未來開拓願景。同年7月，秉持「共好」的初衷，在宇老平臺上搭建了小型「食在好買直賣所」，運用平臺得天獨厚的景觀優勢，希望觀光客在欣賞美景之餘，也能選購部落的農特產及工藝製品，為在地小農增加更多的曝光度與收入。

此外，團隊結合建築、冷鏈及土木專業，由部落耆老提案再造泰雅智慧冷窖，選用更環保、更耐濕防腐的複合式建材，以水泥取代土牆，並加裝溫溼度感應器，導入山泉水，搭建同時具有泰雅傳統智慧及現代技術的天然冰箱。

未來臺北科大團隊將持續與部落夥伴在「安居」與「樂業」兩個議題上攜手努力，打造自然永續生態農村，推動部落社會企業永續經營，邁向國際，成為南島民族的發展標的。



■ 極具泰雅特色的友善農法



■ 食在好買直賣所



■ 石磊友善蔬菜

110年規劃育成之種子計畫**計畫名稱：石碇永安茶香新源USR計畫**

執行單位：通識中心

本計畫以石碇區永安里為實踐場域，期能透過連結相關組織，服務桑梓，圓滿因應自然生態（nature）、文化資產（culture）與茶農產業（agriculture）的問題需求。而為了保護水源，臺北水源特定區以法規就環境保護設定了高度標準，特定區內的聚落發展也因此不同於一般地區，需要以水資源及環境生態保護為前提。因此，本計畫將致力於水資源、環境生態、文化資產保存活用、茶葉農作有機環保、居民社會互助、居民與水特局的公私協力等課題，使聚落住民安居樂業。未來也將透過各種措施及活動，實現保護水源、照顧家園、發展茶園的「同心圓」社會責任觀念，並逐漸推廣至臺北水源特定區內的其他地方聚落，使其共同成為具有生物多樣性與多元人文的永續發展聚落。

計畫名稱：大手攜小手潔淨海洋責任實踐教育

執行單位：機械工程系

本團隊結合智慧船舶的專業知識與水域清潔課題，將專業知識轉化為科普教學。計畫團隊具有設計問題導向式學習（Problem-based learning，簡稱PBL）課程的能力與經驗，相關教材教具已有初步雛形，本次科普計畫將開發模組化的教案，由五位團隊教師帶領助教團隊，將團隊的研發能量導入國中小基礎教育，舉辦大手攜小手之創客活動及水域潔淨競賽，透過系統化的課程引導學員與國際時事議題接軌，更運用Rubrics尺規量表配合前測及後測問卷，量化學員參與活動前後，在科學、科技、工程、藝術及數學（Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics，簡稱STEAM）的分項能力及素質學養。

計畫名稱：不只是貓村

— 猴硐礦業與勞動影像行動計畫

執行單位：通識中心

本計畫以位於新北市瑞芳區的「猴硐礦工文史館」為實踐場域，與創辦該文史館的當地老礦工們合作，並結合勞動研究與影像製作跨校／界團隊進行課程規劃，於臺北科大通識中心開設礦業、勞動與影像等相關課程。透過推動課程教案，逐步落實猴硐「煤礦產業文化資產」與「老礦工勞動史」的影像文資建置工作，並邀請社會行銷與民間教育推廣專家參與，共同打造一條以猴硐礦工文史館為基地，擴及至周邊礦業博物館及礦業休閒園區，連結勞動文化教育與社區經濟的發展道路。

計畫名稱：提升城市文化的在地體驗

— 昌隆里之形象升級改造計畫

執行單位：工業設計系

本計畫擬針對社會責任議題中的永續城市及社區課題，進行地域問題盤點與分析評估。本計畫以大安區昌隆里為實踐場域，該里共計15個鄰，里民多為高級知識份子。該里東半部為七層樓高的公寓，一樓有部分為公司行號及商店；西半部為臺北科大運動場及學生宿舍；北半部則有四層樓高的公寓一棟、臺灣省農會臺北辦事處暨乳廠、鐵路局倉庫、修車廠等。該里轄內設有佛教慈濟基金會臺北分會會館，致力於社會服務、醫療、教育等事務。由於該里含括臺北科大之文教範圍，同時也是忠孝東路人潮與觀光能量匯集處之一，具有其鬧中取靜的特性。對觀光活動來說，城市中的里鄰不僅是為了消費而移動，我們也可以藉由社區特色的定義，重新歸納社區應發展出何種形象，讓更多本地與外地民眾可以在臺北繁忙的城市文化中，感受里鄰的在地魅力。

小雞孵化出殼 也得靠自己努力



李世文校友

六和化工股份有限公司暨關係企業 董事長李世文學長

寧靜的清晨，薄霧裡不時傳來規律的腳踏車聲，穿著制服的孩子奮力踩著比自己身形還大的車。李世文學長每天都這麼踩著，早晚來回共30公里，每趟都要騎上一個半鐘頭才能抵達就讀的學校—臺北工專。

不辛苦 那是幸福

「那個時代大家的日子都苦啦！」李學長笑著說：「所以我一點也不覺得特別苦啊，只要有機會念書，就覺得非常幸福了。」這麼說也是有原因的，因為李學長讀初中時，每天甚至得徒步走上兩小時，涉水過河後，才能來到學校，回程又是一趟折騰，所以有了單車代步後，少去了大番折騰，已經稱得上是一種幸福了。

從小就很喜歡理工科目的李學長，國中畢業後即考上當時最受歡迎的理工學校—臺北工專的化學工程科，這對李學長而言自是一件幸運又幸福的事，因此，即使每天都要踩著破舊的腳踏車往返學校與住家之間，李學長一點也不以為苦。

「下課後也不能馬上回家，得先跑去圖書館裡看書寫功課。」原因是家裡光源不足無法寫作業，要一直待到圖書館關門了，李學長才頂著黑夜，重新踩上一個半鐘頭的腳踏車回到家，快速扒完桌上剩餘的飯菜後，再點起五瓦燈火繼續看書，簡直就像是秉燭夜讀。

會這麼努力念書，也是因為當時臺北工專的課業繁重。「記得剛進入臺北工專時，數一數班上同學大約有40到50人，而畢業的時候只剩一半的20多人了，也就是有一半以上的人受不了課業壓力而無法順利畢業。」要在五年內讀完高中及大學專業的所有課程，臺北工專在課程安排上著實緊湊。而在「要考及格都

很難」的五年專科生涯裡，李學長不僅用努力換來優異的成績，也奠定日後扎實的基礎。

「扎實」兩個字，幾乎是李學長對五年工專生涯的結論。「尤其臺北工專的師資非常優秀，其中有許多是當時從大陸遷臺的菁英，他們的教學態度認真、內容扎實，對學生視如己出，令人印象非常深刻。」也因為有扎實的訓練，李學長才能在穩固的基礎上不斷努力向上爬。「一直到現在，有人講到有機化學，我都能馬上理解，因為五十年前我們就已經涉獵到了。」

沒有文憑 只有努力

帶著扎實的訓練基礎，畢業後，李學長進入當時相當著名的德國赫斯特集團（Hoechst）臺灣分公司工作，李學長努力勤奮的工作態度，總讓主管印象深刻。工作兩年後，在臺灣的150名員工中，李學長被德國高層相中，派往德國受訓，在當時較為封閉的社會環境下，對專科畢業的李學長而言，的確是千載難逢的機會。

「臺北工專的學生有一個特質，我們很清楚自己不是大學生，沒有大學文憑，以這樣的條件如何在職場上與人競爭呢？就是憑著自己比別人更加努力。」李學長認為，扎實的訓練基礎很重要，但是就像小雞，要孵化出殼也得靠自己努力，因為努力才能擁有突破及超越自我的能力。

「學歷不能代表一切，要講究學歷，倒不如講究學習力。」李學長說，上課時專注、下課時勤奮，「無論如何，就是想辦法把書讀好」是李學長那個年代學生的基本心態，也是李學長給學弟妹們發自內心的建議，「吃苦也無所謂，一定要找出方法把書讀好，有這種心態，就已經成功了一半。」

李學長更建議，未來進入社會時，對工作也要堅持、努力並充滿熱忱，「但是，家庭永遠要放在第一位，工作是第二。」李學長認為家人是最珍貴的，所以平時更要多花時間與家人相處。對李學長而言，過去努力讀書、辛勤工作，如今三代同堂，含飴弄孫，是李學長現在的幸福。

而在工作繁忙之餘，李學長仍酷愛讀書，家裡至少有三、四千本書。李學長每逢看到好書，尤其是歷史書籍，總是愛不釋手。對於孕育他的母校，李學長建議：「應不斷朝著師資教導嚴謹、設備更新等方向前進。」面對全球化的衝突與競爭，李學長更提醒，未來科技大學應更加加強與國外學校及研究機構的合作，才能統合資源、走出現有格局，以接受時代更嚴厲的挑戰。

（校友聯絡中心 鄭如純）

尋找志同道合的創業夥伴 — 創業媒合工作坊



■ 商業模式解說



■ 團隊提案共識討論

臺北科大育成中心為發掘具創業潛力的團隊，辦理「幸福科技2021創業競賽」，並預計於110年校慶辦理創業成果展。而為協助尚未找到合適創業夥伴的團隊，育成中心更與一諾新創（iiiNNO）國際團隊共同辦理「創業夥伴媒合活動」，兩日的工作坊吸引來自政治大學、臺北大學、輔仁大學、銘傳大學、中原大學、文化大學、德霖科大、長庚科大、華夏科大、龍華科大、台南應用科大及臺北科大等12校55位同學參加。

本次工作坊開場即邀請共享數位服務的創辦人—姜建丞分享其創業歷程，點燃同學創業的火苗；接著則由iiiNNO國際團隊引進矽谷新創團隊的培訓模式，透過同學自主提案，以此延伸團隊的發表、提案架構說明、募資簡報實作、創新經驗分享等互動式輔導課程。兩天的工作坊訓練中，團隊透過三個階段—30秒、60秒、3分鐘的演說訓練，逐步完成團隊成長模擬的階段任務，從募集夥伴到提案的商業價值強化，同學們透過與組員、團隊、業師的對話，逐步收斂與

調整創新提案的商業價值，並由業師協助架構創意思法之市場可行性。

在iiiNNO創辦人郭展榮的帶領下，臺北科大同學也都能盡情展現互動及發表創業想法，不僅協助創業團隊於時限內凝聚共識，亦強化培養參與同學共做與自治的精神。經過兩天募資實務課程與團隊共創的工作坊模式，參加的同學透過團隊合作，在限時的壓力下深刻思索「創業目的」，並演練如何完成「吸引他人的簡報與演說」。活動全程採數位共享的模式，藉由雲端共同筆記、共做相簿、即時提案記錄、團隊自主管理、團隊互助、各團隊跨域合作等共創氛圍，完成創業提案發表。

從團隊回饋的問卷中，可見本次活動普遍獲得大家的讚賞與好評，「幸福科技2021創業競賽」即日起已開始進行徵件，希望同學踴躍參加競賽，育成中心將陸續辦理系列的創業課程，期許在年底的「幸福科技成果發表會」中，看見同學優異的成果展現。

（產學合作處 蔡宛芸）



■ 參加同學合影

職人百態 職涯探索不迷茫



■ 職涯輔導計畫置入課程合影



■ 團體面談

「你好，請開始你的自我介紹。」話落，我開始攝影同學們的模擬面試，兩位面試官對面坐著十位學生，從左至右一個個開始面試。團體問答時，有的同學搶答，其中一位女同學甚至全程以英文回應，當下氣氛宛如正式的公司面試，站在一旁攝影的我，從這些大三、大四同學們的談吐中，聽出了自信、野心，以及「我就是您要錄取的人」的積極。

團體問答結束後，由我負責帶同學們到接下來的面談場地。路上一位男同學問我：「學長，一般公司面試會像剛才面談一樣嗎？」我沒有直接回答他的問題，畢竟我是透過大學推甄考上研究所，並沒有畢業即就業，而大學時期在大型賣場打工三年多的那段時間，從一開始純粹為了生活費與學費，隨著時間拉長，工作能力逐漸成熟有效率後，我開始觀察周遭、思考未來，結論是，一份工作，薪水幾乎是靠勞力換來，比起學歷，職場上更看重的是工作效率，賣場時常朝令夕改，很多辛苦是消費者看不到，也無法體會的。因此，我以自身經驗回覆那位男同學：「職場上，面試官有的扮白臉，有的扮黑臉，重點在於如何在不踩到地雷的情況下展現自身能力，讓面試官在人海中看重你，但畢竟你們還是學生，還有犯錯及修正

的空間，剛才的面談算是相對輕鬆，兩位面試官也有分享自己的經驗，對你們來說是非常難得的喔。」

這次跟隨臺北科大研發處團隊，協助擔任職涯課程「職人百態」的攝影助理，不管是在模擬面試或是攝影棚內，從同學們充滿自信的談吐與互動中，可以感受到他們在課程中得到滿滿的收穫，舉凡業師授課與經驗分享、企業參訪與實習、履歷面試教學、上中下游的整合式學習等，讓沒有參與之前課程的我都想選修，比起學分，在這門課學習到的價值，相信在未來會非常受用。

而這次活動讓我印象最深刻的是在攝影棚內聽同學們的熱烈分享，有不少同學提到，這門課讓他們學習認識自己，了解自己的優勢與不足。業師與同學教學相長，激盪出學習的火花與成效，持續努力不懈，我認為這便是大學課程的價值所在，認識自己、了解自己、直面內心對畢業後的茫然與不安全感，提早準備對未來的發展和尋找就業的契機，突破內心的緊張與障礙，培養良好的人際關係，都可以讓自己在職場上更順利。

(分子所 何承翰)



■ 職涯牌卡自我檢測



■ 履歷照拍照教學

後疫情時代的跨國交流 臺北科大攜手賓州州大首辦 聯合線上研討會

國立臺北科技大學與美國賓州州立大學 (The Pennsylvania State University) 於3月29日至3月31日，舉辦為期三天的跨國線上聯合研討會，由身兼兩校校友的臺北科大校長王錫福及賓州州大學術副校長魏斯 (Lora G. Weiss) 代表揭幕，為後疫情時代開啟新的合作機會。

臺北科大與賓州州大於2019年締結為姊妹校，近幾年積極推動國際化發展，在疫情影響下仍持續扮演雙邊密切研究合作的橋樑。本次臺北科大首度攜手賓州州大舉辦線上聯合研討會，運用視訊科技、克服時差，共同成就第一場研討會。賓州州大為世界QS評比排名101的大學，其眾多學術領域皆位居世界排名前50之列，例如：礦業工程領域位居世界第10名，地球及海洋科學、地質學、地球物理學均為世界第12名，材料科學為世界第23名，足見其卓越的研究成果與豐沛的研究能量，是學術界的象牙塔。

本次雙邊研討會涵蓋了廣泛的研討主題，包含材料、能源、智慧物聯網、醫療科技、建築、永續經濟、社會科學及管理領域。研討會第一天，有幸邀請到台積電製造處張孟凡處長為我們分享半導體業的未來發展及應用；第二天更邀請到創控科技王禮鵬董事長蒞臨研討會，與與會人員分享業界趨勢。有趣的是，兩位業界講者不僅在研究成果上樹立卓越的典範，更皆為賓州州大的校友，而透過本次研討會的分享，更是進一步促進產、學、研三方的相互交流及合作。

臺北科大校長王錫福更表示，校內將成立能源技術研究院，已攜手臺灣世曦、中興工程及國內九大技師公會等，投入離岸風電技術發展、人才培育、設計規範與檢驗標準的制定，支持綠色能源發展，同時培植本土技術。臺北科大有無數產學合作的夥伴，包括台積電、台達電、友達光電、群光電子、億光電子、聯電、拓凱實業、車王電子、和碩、裕隆汽車、宏碁電腦、華碩等一線大廠，都是臺北科大未來與賓州州大合作最有力的後盾。而臺北科大在感測器設計及製造科技方面的強項，也將與賓州州大在材料、能源、人工智慧、健康照護等主題上接棒，分享多項研究成果。魏斯也表示，期待雙方在太陽能及風力發電、腦機介面、健康監控等研究領域有更深入的合作，兩校



■ 臺北科大與賓州州大學者跨國連線合影



■ 臺北科大校長王錫福歡迎賓州州大共同投入離岸風電技術發展



■ 賓州州大學術副校長魏斯期待雙方能有更深入的合作

也將合作培育人才，擬透過雙聯學位學制的交流 (包括1+1雙碩士、3+2學碩士)，讓學生可取得臺北科大學士學位及賓州州大碩士學位。

在雙方的共同努力下，本次的跨國線上聯合研討會圓滿落幕，雙方在會中的熱烈交流也得到其他研究領域的高度關注，未來有望提出結合業界等更多可能合作的方向。

(國際處 柳玥君)

學以致用 設計思考工作營

「如何學以致用並與產業接軌」相信是許多學生關切的課題，教資中心於109學年度下學期協助開設「設計思考—設計與永續發展」創新創業課程，正是期盼能厚植學生的能力與經驗，激發學生的創意思考，同時應用所學。

本課程由工設系范政揆老師與臺北醫學大學醫管系許怡欣、通識中心楊雅婷兩位老師合開，以認識「聯合國永續發展目標」(Sustainable Development Goals, 簡稱SDGs)關切之議題為願景，聚焦海洋生態及永續城鄉兩項主題，期望培育跨領域之領導人才。

淨灘、踏查 學習不再是紙上談兵

本課程共計舉辦三場工作營，納入移地教學等創新授課模式。其中，於金山辦理的跨域設計思考工作營，由授課教師帶領本校與北醫共69名學生前往金山跳石展開淨灘，下午則於金山永興里進行社區踏查，並由教師講解發展脈絡，引導各組分享觀察心得。而於北醫跨領域學院辦理的工作營，課程內容延續在金山的觀察，進一步探討當地汙染、城鄉差距、觀光困境等議題，各組則在教師的協助下進行腦力激盪，分享彼此思考的對策，並提出報告。

工作營帶給學生的成長與收穫，不僅是在淨灘及走訪社區的過程中學習發現問題，思索更全面的解套辦法；更在訪問陌生里民的過程中，學習培養同理心，透過調整訪談時的用詞和語氣，讓里民感到信服，進而願意透露他們對教育資源及人口外移等現象的擔憂。此外，透過小組討論的方式，除了培養學生的溝通與協調能力，學習如何取得共識外，在思考對策時，也學習從居民的角度找出癥結，設身處地考量新措施的衝擊與潛在顧慮。



■ 跨域設計思考工作營合影



■ 金山跳石海岸淨灘

跨校合作、公益關懷 落實大學社會責任

本課程指導學生運用設計思考，助地方創生一臂之力，落實大學社會責任。而109學年度下學期尚有由機械系許華倚老師教授的「服務創新」課程，議題涵蓋服務創新與社會公益，並邀請北醫的蕭宇成老師分享創業經驗講座。



■ 金山永興里社區踏查



■ 「北科x北醫尋找你的小伙伴」破冰活動

此外，由經管系吳斯偉老師與北醫語言中心黃湘玲主任合授的「創業計畫書撰寫」，以及教資中心與北醫合辦的「北聯大永續發展英文簡報比賽」，皆提供學生實戰發揮的舞臺。而教資中心於學期初辦理的「北科x北醫尋找你的小伙伴」破冰活動，則邀請師長以中英雙語介紹SDGs、倡議實例分析等，並透過分組簡報，促進跨校學生觀摩交流。

學生當老闆 「企業萌芽實戰」課程

從國中就喜歡做手工藝，想將作品拿出去販售的想法也同時在心裡發了芽。但一個好的創業計畫不會是獨自奮鬥，一定是凝聚大家的專業才能成功，很幸運能遇到跟自己合拍且給力的組員，一起在大四申請到教育部的「創新創業推動教育之創業管理與行動學習計畫」。當時有許多團體申請，所幸最終我們還是爭取到名額。計畫給予的十萬元創業補助金給了我們很大的動力，即使不被看好，我們還是決定踏出那一步，現在回首過往的自己，真的很感謝自己當時的勇氣。

申請這項計畫必須修習「企業萌芽實戰」課程，在課程期間設立一間有限公司，營運三個月後關閉。在未了解細節之前，感覺這似乎不是一件困難的事，但實際上需要注意的地方太多了，包括選擇公司登記地址及尋找好的會計師等，都讓人耗費心力。更困難的還在後頭，近年來政府嚴格執行洗錢防制法，一個沒有收入的學生，要成為公司負責人、設立公司帳戶非常不容易，這項計畫也讓我了解到創業者與銀行打交道及了解自己個人信用評分的重要性。

開戶後要繳交許多重要資料給會計師「驗資」，經過數週的等待，收到政府的設立證明，公司才算正式成立。但事情並不是就此結束了，公司每兩個月要申報「營業稅」，三個月的營運時間飛快，設立的同时也要籌備「關公司」，同樣也得先準備好資料，包含營運期間的記帳單等，而為了節省「營業所得稅」，相關的憑證也都要留存，之後到稅務單位辦理結稅及申請公司解散等手續。然而，稅務單位的行政人員並沒有太多時間教你，更多時候是需要自己摸索，幸好過程中遇到熱心的承辦人員，公司的解散流程才能順利完成。

其實，這些重要任務及繁瑣事務交給會計師事務所更省時省力，但當時我們選擇的會計師事務所的開價對我們來說真的非常高昂，為了節省經費，也為了學習如何自己掌握公司的財務細節，我們仍然親力親為，也因此學習到許多跟政府往來的「眉角」。

這些課程及活動不僅在創新創業上有共通之處，更皆為跨校合作，盼能提供學生更多的學習資源，也感謝老師們費心地設計課程內容，對活動給予指導和建議。期許本校未來能持續地善盡社會責任，幫助學生在創業的道路上找到永續發展的平衡。

(教務處 黃國誌)



■ 一起打拼的創業團隊

我們所設立的公司主要的營運項目是手作飾品，這裡要再次強調組員的重要性，不一定要找好朋友當夥伴，但一定要找有能力且對公司未來有共同期待的人，大家才能各司其職，為了目標一起努力奮鬥。這次能完美落幕都要感謝陪我一起打拼的兩個組員，他們發揮個人特色及聰明才智，讓團隊得以順利前進。還有一點非常重要，那就是良好的團隊氣氛，大家相處融洽且工作分配得宜，事務才能順利進行。

創業時勢必會遇到有人不看好的窘境，也會遇到許多無法預料的困難，這時一定要穩住腳步，對自己和團隊有自信才是最重要的，如果連自己都不相信自己，那還有誰能信任呢？有了這次的創業經歷，我不會說自己是一個很成功的人，但至少將事情做到問心無愧，不會對不起這些日子。老實說，完成這次的「創業流程」，真的非常有趣，也很推薦大家申請「創新創業推動教育之創業管理與行動學習計畫」，修習「企業萌芽實戰」課程，自己動手做一次就真的什麼都學到了！

(文發系 王姿婷)

盛世壁藏 唐代壁畫文化特展 · 首部曲



■「盛世壁藏 唐代壁畫文化特展·首部曲」於臺北科大藝文中心展出



■ 大堂中和節活動合影



■ 大堂中和節活動表演

唐代是中國歷史引以為傲的盛世，身為當時世界上最發達的帝國，各國使節、僧侶、商人們紛紛湧入長安，多元文化的交融使唐代開出雍容的大國氣派。千年後的今日，現代人仍可透過當時留下的壁畫藝術，一窺大唐盛世的繁華風貌。

唐代崇尚厚葬，使得當時的墓室壁畫規模與藝術成就達到前所未有的高峰。自二十世紀中期以來，以陝西西安為中心，長安城及京畿地區的皇室貴族墓葬陸續被發現，成為後人研究唐代歷史、文化、藝術等方面的重要資料。唐代墓葬壁畫除了發揮「事死如事生」的喪葬觀念，描繪了墓主生前生活場景與對理想生活的嚮往，亦表現出各民族文化交流的特點，多層次地反映社會風俗，具體呈現唐代開放、多元的文化精神。



■ 臺北科大何揚教師演講「大唐西安之旅」



■ 故宮博物院何炎泉副研究員演講「唐代壁畫藝術欣賞」

此次展覽以「盛世壁藏唐代壁畫文化特展·首部曲」為名，巡迴臺灣各大專院校與社區展出，將唐代墓室壁畫以3D列印、實體模型、多媒體影像等科技技術精彩呈現，搭配各種活動，使觀者能以近距離欣賞，亦可深入領略古人的創造智慧與大唐文化的非凡魅力。

本展覽共分為四個單元：「單元一：長安」以古長安城的地圖來檢視其城市格局，並與當時世界各城市的規模進行對比，另外也將皇室貴族墓的壁畫輔以唐代官員制度的介紹，使觀者對唐代皇室與朝廷有直觀的認識。「單元二：風尚」則透過展品中奔放自由、積極參與社會事務、充滿自信的唐代女性，及鍾情狩獵、馬球活動、體魄強健的唐代男性，呈現唐人特有的性格風貌。「單元三：融匯」以長安城異域交流的商業活動為題，體現唐代兼容並蓄的國際化精神與內涵。「單元四：重現」則以懿德太子墓室為例，除了以剖面模型介紹其墓室結構外，另有壁畫繪製過程和考古發現等技術內容，希望藉此引導觀者思考文化遺產保存課題。

除核心展覽外，本次亦規劃數項周邊活動，期能深化觀展印象與文化學習之目的，更於特展合作學校內辦理一系列講座活動，講師與講題以各校參與本特展之主要科系或教學領域特色為主，安排著名學者、海外專家透過網路平台，以線上方式進行專題演講，希望學生能透過展覽內容，了解唐代壁畫的藝術價值與文化特色，並思考文化保護議題，激發各種創意思維與實際運用。

(藝文中心)



■ 機電學院院長及主任蒞臨觀展



■ 蔡舜任修復師與學生合影



■ 導覽同學詳細解說唐代壁畫



■ 唐裝體驗



■ 臺北科大觀展同仁



■ 臨摹壁畫體驗



■ 唐代壁畫色料

快睡吧！夢裡什麼都有 催眠紓壓工作坊體驗



■老師耐心地與同學討論牌卡



■體感意識活動，學習當一位聆聽者



■催眠治療活動，身心放鬆自在

由學輔中心「北科心輔義工團」辦理的活動，主要目的是幫助同學在課餘時間放鬆身心，由專業的心理師透過不同活動，帶領同學探索自己內心深處的那一塊秘密基地，這次我所參加的「催眠紓壓工作坊」就是其中之一。

一開始，老師先介紹催眠的相關知識，搭配許多有趣的例子讓我們易於聯想及了解，也讓我們認識什麼是自律神經，它就像是很多我們不可控制的自然反應，舉例來說，你快跌倒的時候，其中一隻腳會不自覺地出力來穩住身體；而交感神經又分為正交感神經和負交感神經，正交感神經就像踩油門，負交感神經就像踩煞車，有些人之所以會一直處在亢奮的狀態而不自覺，就是由於正交感神經的作用。

接著，老師帶領我們進入催眠治療。催眠治療一般不會超過第四層，因為如果到達第五、六層，此時人會開始產生幻覺，而老師這次只帶我們進到第一層的潛意識，讓大家自在地躺平，全然放鬆，隨著舒眠的音樂，老師用溫柔低沉的口吻引導大家想像有道樓梯，樓梯前有一扇門，這時我感覺就像是睡著了，對門打開後的事幾乎沒有印象，等我比較有意識的時候，已經是聽到老師在倒數，緩慢地起身後，才發現頭有種昏昏沉沉的感覺，但催眠結束的當下，心情是處在非常放鬆及自在的狀態。老師也教我們晚上較易入眠的方法，首先，睡前一小時不要滑手機，因為藍光其實會刺激大腦，而大量的訊息也會使大腦一直處在工作的狀態而無法休息；第二是進行腹式呼吸，重複地用鼻子吸氣，再用嘴巴吐氣；第三個是將自己想像成某種顏色，

可以是溫暖的黃色、橘色，或任何喜歡的顏色，當集中精神在思考顏色的時候，「專注」就會逐漸讓身心感到疲累，進而就會在不知不覺中睡著了。

此外，有些人時常感到憂鬱或焦慮，主要原因在於思考太多過去及未來的事情，像是不斷後悔，或擔憂未來無法達成目標，不僅影響心情，也會影響平常的表現，導致在重要時刻總是無法發揮平常的實力，因而陷入後悔與擔憂的惡性循環。有人曾說：「活在過去會憂鬱，活在未來會焦慮，要活在現在。」正所謂「知足常樂」，生命既是如此難能可貴，我們所要做的是把握每一個當下，珍惜眼前所有，很多時候，我總能發現自己擁有太多別人沒有的，這也使我更有信心去做到更多我原本以為做不到的事情。

催眠治療結束後，老師帶我們進行探索內心的活動。首先，將自己出生到現在發生的特別事件寫下來，並為此想一個要詢問的問題；之後，每個人各抽一張圖片卡及三張文字卡，這些卡片會提供一些訊息，以我自己來說，我抽到一張男人牽著小孩的圖片卡及寫有男性和歡笑的文字卡，有趣的是，全場只有我抽到一張完全沒有字的文字卡，老師解釋：「那張是宇宙牌，代表奧秘與留白。」雖然我不太懂其中的意思，但我蠻喜歡那張牌卡，或許有些事情我們可能早已想通，但卻還是存有困惑，心中想要尋求認同或依靠，也因此，我們總是重蹈覆轍，不斷問自己同樣的問題，在同個圈圈裡打轉，而透過與自己對話，甚至走出戶外，將注意力轉移到更多新鮮的事物上，不僅能讓自己更加釋懷，也能幫助自己跳脫框架。

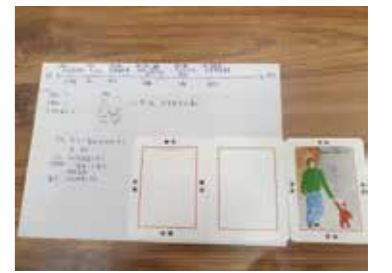
接著，老師要大家探索自己所屬的類型。舉例來說，視覺型的人會先說出自己看到什麼東西，之後才會說自己的感受如何，有時視覺型的人會以為自己是感覺型的人，其實不然；聽覺型的人會比較在乎自己聽到什麼，就像小時候背課文，聽覺型的人用唸的會比用看的印象更深刻；感覺型的人纖細又敏感；邏輯型的人則擅長將事情分析得有條有理，有時可能會讓人覺得有些咄咄逼人，但他們會認為自己是對事不對人。如果要能跟一個人對頻，可以先觀察他的動作，慢慢跟他同步，就像情侶有時也會做出相似的動作一般。人們通常喜歡跟頻率相近的人在一起，有時一個眼神或一個動作，對方就知道你要表達什麼，那種感覺真的很棒。

最後一個活動是體感意識，兩兩一組，兩人面對面，其中一人扮演另一人心裡最重要的人，接著，另一人將手搭在扮演者的肩膀上，將他帶到教室的某一個地方。在走動的過程中，扮演者要試著去感受行走、搭肩的力道或到達的地方，隨著身體的感覺站著或坐著，之後，兩人都坐下來，由扮演者告訴另一人

他的感受如何。這個環節其實非常有趣，因為你完全不知道當你把對方帶到教室某處的時候，他的感受如何；而當你是扮演者的時候，你要很認真地去感受你所感覺到的一切，然後將感受分享給對方，很多時候，我們透過這樣的互動，就能傳達很多訊息給彼此，也能適切地表達自己內心深處的感受。

從早上九點半一直進行到下午五點的活動，著實讓人感到非常充實，不僅吸收到很多特別及新奇的知識，還學會如何催眠雞和鱷魚。老師也非常有耐心地引導大家完成活動，連休息時間也在幫大家解惑，讓參加活動的同學們收穫滿滿，也是一次令人難忘的體驗。

(校園記者 化工所 嚴詩佳)



■心靈探索牌卡

福智青年社引領蔬食生活新食尚



■Go Vegan 小樹



■關主解說蔬食生活的益處



■環保餐具容器

為推廣蔬食文化與減塑行動，臺北科大福智青年社於12月16日、17日舉辦蔬食週—世界蔬醒日，邀請知名YouTuber—夠維根GoVegan進行對談講座，設計知識問答闖關遊戲，提供精美禮品與蔬食便當，鼓勵校園師生重視蔬食生活和永續環境等相關議題。

Go Vegan頻道主一小樹與白龍以個人經驗為出發點，運用簡短生動的小故事，說明蔬食如何改變他們的生活和價值觀，並且與聽眾們互動交流。小樹表示：「很樂見各大校園中有社團致力推廣蔬食文化，打造友善蔬食的環境，藉此幫助更多人體驗蔬食生活的美好。」

另一大重頭戲則聚焦於減塑減碳的知識傳遞，攤

位上擺滿精心設計的海報，闡述一次性塑膠容器和過度畜牧的危害。關主透過趣味小遊戲與線上問卷的方式，給予師生們重點資訊，有利於快速吸收寶貴的知識，激發對日常生活習慣的反思。



■美味可口的蔬食便當

近年來，蔬食結合環保的發展愈來愈受到國際社會的重視，臺北科大福智青年社將持續傳達蔬食文化與永續環境的理念，舉辦一系列講座活動，廣邀師生走入兼顧健康飲食和愛護地球的生活圈。

(校園記者 應英系 陳昱楷)

手心向下的甜美果實



■ 服務隊與師長及偏鄉孩童合影



■ 「潔莉思的幸福方舟」服務隊

一個夏日的午後，緩緩搖下窗戶，微風正一縷一縷地吹著我的臉龐，呼吸著來自山上的清新空氣，今天又是個上山的日子，我一邊整理為偏鄉服務隊準備好的企畫書，一邊反覆地擦著口紅、對著鏡子練習微笑，希望這次「潔莉思的幸福方舟」營隊能夠圓滿成功。

隨著營隊正式開跑，不管是幕前還是幕後，大家都卯足全力地付出，將自己負責的部分做到最好，甚至因為人員不足，有時必須臨時承擔許多從未做過的事情，每天活動結束後還要拖著疲憊的身軀，繼續明天流程的會議討論，在體力及心力上都遠遠超出平常的負荷。看到大家互相配合、勇敢地為了團隊做出突破，讓我著實佩服大家的堅持與毅力，也為未來營隊人才的增加感到喝采，感謝上天讓我們擁有如此優秀的隊輔團隊。

這是我們第三次到偏鄉服務，即使流程及活動內容與以往大同小異，但每次在過程中所體會到的美與感動都是令人難以想像、難以置信的。我在這次營隊中擔任隊輔長，不僅要照顧偏鄉的小朋友，還要注意每個隊輔的情況，適時給予幫助與協調，深怕忽略了一些小細節而造成活動的遺憾，因此，這次到偏鄉服務對我來說，不僅是服務偏鄉的小朋友，也是在帶領賢德青年服務社一同成長。

回想活動開始前，因為疫情的緣故，人員安排不斷異動，最後整個團隊分成兩地運作，我們也因此必須身兼多職，然而，或許因為各自承擔的責任變多了，成員間的關係也變得更加緊密，彼此互相依賴，產生了很多革命情感，像是活動前一天晚上跑細流，大家除了仔細聆聽自己隔天負責的項目外，同時也注

意團隊需要協助的地方，彼此互相提醒，我想，這也是在疫情挑戰下最難能可貴的美景。

活動最後一天晚上，大家聚在一起互相傾訴、互相勉勵，言語間盡是溫馨與真誠。在大家的分享下，我才知道，原來剛開始的教案訓練，對必須兼顧課業的夥伴們造成很大的壓力，然而，即使如此，他們也沒有人離開團隊，反而努力地完成自己的工作。營期結束後細細回想，也終能體會偏鄉服務值得持續付出的意義，那是一種手心向下的甜美果實，而收穫這種果實的快樂是可以延續好幾天，甚至綿延不絕的。

對我來說，營隊讓我印象最深刻的莫過於活動的最後，當主持人拿著麥克風說：「各個小隊圍成一個圓圈，請學員跟隊輔哥哥姊姊說一下感謝的話，因為再過不久我們就要結束了。」在那個剎那，我看見了令人動容的一幕：坐在我正前方的辰翰，一邊滴下忍不住的淚水，一邊擦著眼淚看著旁邊的哥哥，旁邊的哥哥也把他擁在懷中。當時內心油然而生的是，營隊不僅是為偏鄉、為弱勢、為需要幫助的人帶來更多的影響力，更重要的是帶給每個人溫暖，這樣的使命感已足以讓我繼續保持正能量，將溫暖傳遞出去。

有些人對偏鄉服務很陌生，有些人則認為偏鄉服務需要花費大量的時間與心力，但在一次又一次的營隊經驗後，我認為偏鄉服務是我大學生涯中最美妙的經歷，即使過程中遭遇許多突如其來的挑戰，但在服務的當下看到每個人臉上的笑容時，那種撼動人心的感動是難以用言語來表達的，而那也將是我人生中最美好的印記，就像大家在談心的那個夜晚說的：「如果下次還有這個營隊，那我一定會再參加！」

（電機系 曾嬭嬭）

捐款芳名錄

110年4月1日~110年4月30日捐款明細

捐款日期	姓名	畢業資料	金額	捐款項目
110年4月13日	周金雄	69. 電機	10,000	琢玉計畫
110年4月13日	林國豐	66. 電子	10,000	提昇學生品德教育捐贈款
110年4月13日	邱敬智	85. 電子	10,000	非指定用途捐贈款項
110年4月14日	李天堯	69. 電子	100,000	琢玉計畫
110年4月19日	張孫堆	57. 電子	100,000	校區硬體建設
110年4月21日	江順景	72. 電子	100,000	捐助校區硬體建設(校務發展)
110年4月21日	吳清廉	熱心人士	100,000	機械系系務發展基金
110年4月21日	林慶恒	71. 電子	6,000	非指定用途捐贈款項
110年4月26日	王瑞材	熱心教職員	100,000	捐助校區硬體建設(校務發展)
110年4月26日	林月美	65. 電子	100,000	捐助校區硬體建設(校務發展)
110年4月26日	宿希成	56. 工管	100,000	土木工程系系友會獎勵優秀高中學生獎學金
110年4月27日	王富民	熱心人士	10,000	校園整建工程專款
110年4月27日	呂榮基	70. 電子	3,000	捐助校區硬體建設(校務發展)
110年4月27日	國立臺北科技大學校友會 會館管理委員會	熱心校友	100,000	校友活動專款
110年4月28日	李益仁	66. 電子	100,000	捐助校區硬體建設(校務發展)
110年4月28日	陳景池	72. 電子	5,000	非指定用途捐贈款項
110年4月28日	揭朝華	73. 電子	50,000	非指定用途捐贈款項
110年4月28日	程榮裕	70. 電子	5,000	捐助校區硬體建設(校務發展)
110年4月28日	雄幅科技實業股份有限公司	熱心校友	2,000	捐助校區硬體建設(校務發展)
110年4月28日	蔡明賢	66. 電子	200,000	捐助校區硬體建設(校園整建工程)
110年4月30日	高信志	70. 電子	5,000	校區硬體建設
110年4月30日	陳一銘	熱心校友	5,000	校區硬體建設
110年4月30日	普麗彩有限公司	熱心校友	10,000	校區硬體建設
110年4月30日	劉茂林	70. 電子	3,000	校區硬體建設
110年4月份合計金額			1,234,000	

一磚一瓦·永續北科

由衷感謝校友們及社會賢達們的付出與參與，臺北科大承諾將善用每位捐款人的心意，讓臺北科大持續追求卓越，邁向國際優質科技大學，傳承北工榮耀，再創北科巔峰。倘若您有意願捐款，請上學校首頁「捐資興學」網頁(<https://newgiving.ntut.edu.tw/>)或掃描QR Code線上填寫捐款單。

聯絡資訊：國立臺北科技大學 校友聯絡中心 / 電話：(02)2771-2171轉6400分機，傳真：(02)8773-0662

