

臺北科大辦學績效亮眼

企業愛用典範



焦點新聞

- 01 《遠見》2023企業最愛大學生調查 臺北科大「擠下臺大」奪季軍
- 05 臺北科大校長王錫福：開學必提五大建議，盼學生成為企業愛將

校園動態

- 06 本校榮獲《Cheers》2023辦學績效公立技職第一
- 專題報導
- 08 傑出教學獎獲獎教師 李旻璉助理教授分享

目錄

[新聞與活動 News & Events]

- 1 **焦點新聞** | 《遠見》2023企業最愛大學生調查
臺北科大「擠下臺大」奪季軍
開展跨國科研合作
臺北科大校長率團親訪波蘭華沙理工大學
臺北科大攜中華電信產學合作 共同培育專業技術人才
臺北科大支持新南向菁英專班 帶著「臺灣」經驗返鄉
臺北科大校長王錫福：開學必提五大建議，盼學生成為企業愛將

[校園動態 Campus Events]

- 6 **本校榮獲《Cheers》2023辦學績效公立技職第一
互動系、工設系榮獲2022年IDA國際設計銀、銅獎**
- 7 **電子系鍾明校老師指導學生永續智慧創新黑客松榮獲第一、三名
互動設計黃儀婷老師團隊獲2022 IDA國際設計金獎**

[專題報導 Editorial Coverage]

傑出教學獎

傑出教學獎獲獎教師 李旻聰助理教授分享

- 8 **走下講台，在教學路上師生共進**

[校園巡禮 Campus Spotlight]

學務處

- 10 **聰明吃、輕鬆動，健康不是夢**

研發處

111年科技醫療與虛擬實境

- 11 **AVR 應用設計人才培育技術社群**

編輯記

辦學績效成果亮眼，
企業愛用最佳典範。
本期校訊帶您看見臺北科大排名佳績。

《校訊》歡迎投稿。稿件請逕傳E-Mail，或送教務處出版組。
中華郵政臺北誌字第831號執照登記為雜誌交寄

臺北科大新版校訊網址：<https://newsletter.ntut.edu.tw>

本校募款專戶帳號

一、臺灣銀行城中分行 帳號：045036070069

戶名：國立臺北科大401專戶

二、連絡電話 (02) 2771-2171轉6400分機（校友聯絡中心）

校友捐贈最多獎學金的學校，詳臺北科大網站：www.ntut.edu.tw

校友及退休人員變更聯繫方式

一、校友如須變更聯繫方式，請洽校友聯絡中心。

E-mail：fl1676@mail.ntut.edu.tw

二、退休人員如須變更聯繫方式，請洽教務處出版組。

E-mail：shiny@mail.ntut.edu.tw

研發處

- 12 **2022日本千葉工大與臺北科大的跨國
PBL工作營**

國際事務處

110學年度交換生心得訪談

- 13 **交換生活中的點滴**

產學合作處

- 14 **協助產業前瞻技術布局
擴大新北產業園區附加價值**

教務處

- 15 **課業上的救星－共學輔導試辦方案**

[人文北科 Humanity Taipei Tech]

校園記者

- 16 **啓程蔬食之旅 邁向永續生活**

- 17 **臺北科大學輔中心義工團活動
－誰偷走了金驢獎**

- 18 **在北科服務學習TA的生活
－一日白手杖體驗**

校友分享

- 19 **研究生限定
－香氛乾燥花磚心靈療癒工作坊**

旅遊筆記

- 20 **海之涯－阿塋壹古道**

[願景校園 Visions & Contributions]

- 21 **捐款芳名錄**

TAIPEI
TECH 國立臺北科技大學
NATIONAL TAIPEI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

發行人 王錫福
發行所 國立臺北科技大學
地址 106臺北市忠孝東路三段一號
電話 (02)2771-2171 (代表號)
網址 <https://newsletter.ntut.edu.tw>
E-Mail shiny@mail.ntut.edu.tw
出版者 教務處出版組
總編輯 黃育賢
副總編輯 黃儀婷
執行編輯 陳瑄妮、許苑珊
助理編輯 黃珮瑄
美術編輯 陳小娟
封面設計 陳鑫聖、陳瑄妮

焦點新聞

《遠見》2023企業最愛大學生調查 臺北科大「擠下臺大」奪季軍

《遠見雜誌》「2023企業最愛大學生排行榜」名單出爐，成功大學九度蟬聯冠軍寶座，臺北科技大學擠下臺灣大學，衝上第三，致使臺大落居第四。

近年在少子化、疫情及數位科技帶來的衝擊下，愈來愈多職業看重的是技能而非學位，富比世《Forbes》指出，懷有專業技能重於學歷觀念的企業主，在過去一年中上升了63%。世界經濟論壇（World Economic Forum）指出，工作與職業的技能正在快速變化，未來，技能將比學位更重要。根據數據顯示，未來十年，占全球三分之一，約有超過十億份工作，將會被技術所改變。而這致使企業重新看待大學畢業生的價值。只是，除了專業能力愈來愈凌駕於學位之上，職場上，包括工作態度、團隊合作能力，以及領導力，亦是企業主所重視的。因此，畢業生母校的聲譽，以及校風，甚或校友的氣質與態度，也愈來愈成為企業選才的指標。

新時代招募趨勢 實務人才當道，科大、技職翻紅

《遠見》每年針對臺灣上市櫃公司進行「企業最愛大學生評價調查」，即是要破除「以成績為尊」的排序迷思，藉此窺知企業主心目中「最佳就業力大學」。

其中，國立科技大學擁有豐沛的研發能量及產學合作經驗，近年來更努力接軌企業需求，朝培養解決問題能力的人才方向邁進，更受企業青睞。從產業表現排名上來看，資訊科技業最偏好成大、臺科大及臺北科大；傳統製造業則最偏好成大、逢甲及臺大；服務業（包含金融）則最偏好政大、成大、臺科及淡江。今年企業最愛大學生，不僅臺北科大擠下臺大成為第三，包括臺科大、臺北科大、高科大都進入前十名，老牌國立大學如中央及中山大學反而被擠出十名之外。從企業回覆問卷也可以發現，企業雇用新鮮人，除了個人表現是優先考量的條件外，其次則是技職體系大學出身，也有加分作用。這個加分的背後，企業看中的正是技職大學以務實態度培養企業所需的人才。

以今年躍居第三名的臺北科大來說，過去產學合作方式就是邀請業師來授課，但這種單向的傳授不見得真能達到產學合作意義，尤其產業如今面對瞬息萬變的世界，人才培育更需要即時跟上產業腳步；於此之故，臺北科大將產學服務分兩個面向進行，一是讓學校研究中心團隊到工業區幫企業做研發，二是邀請企業研發總部的工程師進入學校，一起做研究、一起培養人才。臺北科大校長王錫福指出，企業有自己的專長，面對國際市場能夠快速應變；學校也有自己的專長，這種新的產學合作的方式，學生畢業後，就不會有學用落差問題，比課堂上單純的業師，更進一步。

企業最愛大學生TOP30
成大九連霸，北科擠下台大成第三

學校/排名	2022	2023	學校/排名	2022	2023
成功大學	1	1	中國大學	11	12
國立清華大學	2	2	輔仁大學	12	13
國立交通大學	3	4	國立中央大學	13	10
國立臺灣大學	4	3	國立中興大學	14	10
國立陽明交通大學	5	7	國立中興大學	15	16
國立高雄大學	6	6	逢甲科技大學	16	34
國立政治大學	7	6	國立雲林科技大學	17	16
國立高雄科技大學	8	14	國立虎尾科技大學	17	16
淡江大學	9	9	東吳大學	17	21
逢甲大學	10	8	國立勤益科技大學	20	21
			國立中山大學		26

■《遠見》2023企業最愛大學生排行榜

三大產業雇主認定最佳畢業生TOP10
資訊科技、傳產首選成大，金融服務偏愛政大 唯一私大中原打資訊科技業前十

資訊科技業	傳產	金融服務
成功大學	成功大學	成功大學
國立清華大學	逢甲大學	國立清華大學
國立交通大學	逢甲大學	逢甲大學
國立陽明交通大學	逢甲大學	逢甲大學
國立臺灣大學	逢甲大學	逢甲大學
國立高雄大學	逢甲大學	逢甲大學
國立政治大學	逢甲大學	逢甲大學
國立高雄科技大學	逢甲大學	逢甲大學
逢甲大學	逢甲大學	逢甲大學
國立中央大學	逢甲大學	逢甲大學
國立中山大學	逢甲大學	逢甲大學

■《遠見》2023企業最愛大學生調查：三大產業



■臺北科大產學合作方式持續進化，圖為本校研究中心團隊協助友達節能

（轉載遠見 2023/2/20 記者 楊倩蓉報導）

焦點新聞

開展跨國科研合作 臺北科大校長率團親訪波蘭華沙理工大學

疫後跨國教育交流更盛，國立臺北科技大學校長王錫福、副校長楊重光、研發長莊賀喬、國際長白敦文，在駐波蘭代表處大使陳龍錦陪同見證下，於3月3日親訪波蘭華沙理工大學（Warsaw University of Technology），並與華沙理工大學校長札蘭巴（Krzysztof Zaremba）續簽合作盟約，為雙方合作開創新局。

臺北科大校長王錫福表示，華沙理工與臺北科大同樣擁有上百年的輝煌歷史，為波蘭工業發展作育無數英才，諾貝爾獎首位女性得主居禮夫人為該校名譽博士，半導體業製造晶圓的柴可拉斯基法更得名自該校知名教授。兩校自2008年締結盟校以來，擁有密切的合作情誼，華沙理工為臺北科大學生出國交換的熱門選擇之一，近十年雖有三年疫情阻擋，兩校學生仍有近70人次的交換學習。

王錫福校長指出，未來期盼能與華沙理工有更多深化合作的機會，包括雙聯學位、聯合研究及重點科研共進計畫等提議，獲得華沙理工校長札蘭巴及行政主管同仁一致的肯定與支持。簽約典禮後，在駐波蘭教育組組長陳美芬教授的陪同下，雙方共同驅車前往華沙理工甫成立六年的先進材料與技術中心（CEZAMAT），此中心為歐盟共同資助、波蘭目前最先進的大學科研中心，華沙理工更熱心安排相關重要研究主管全程陪同臺北科大訪團參觀及座談。

王錫福校長也分享臺北科大的前瞻技術研究總部，為全國大學首見、由教育帶動產學研發的跨域合作平台；前瞻技術總部攜手義隆、友達、台達電、群光、華景、先鋒材料、美商Sunbird等十多家指標企業，共同設立聯合研究中心，與產業界共治、共學、共研，進行前瞻核心技術研發與高階科技人才培育。隨後，王錫福校長率領臺北科大訪團，參觀波蘭教育科學部所屬的烏卡西耶威切研究聯盟（Lukasiewicz Research Network）之微電子與光子學研究中心，並與烏卡西耶威切研發副總裁卡拉斯卡（Marcin Kraska）及該機構多所科研中心主任會晤。

烏卡西耶威切為歐盟最大的研究聯盟機構之一，由22個研究機構聯合組成，協助串接科研機構與科技公司，將研究成果商業化。值得一提的是，烏卡西耶威切另一位副總裁柯波切克（RemigiuszKopoczek）去年12月也曾與波蘭教育科學部政務次長一起訪問臺北科大，對於臺北科大的前瞻研發成果與產學合作佳績印象深刻。王錫福校長亦藉此行回訪該機構，雙方共同研議未來聯合研究的主題和推展時程，期待持續深化雙邊交流。

（轉載經濟日報 2023/3/6 記者 吳佳汾報導）



■ 臺北科大校長王錫福（右）與華沙理工大學校長札蘭巴（Krzysztof Zaremba）代表續約，並由駐波蘭代表陳龍錦見證《2023企業最愛大學生排行榜》



■ 臺北科大代表團參訪華沙理工先進材料與技術中心（CEZAMAT）



■ 臺北科大代表團參觀波蘭教育科學部所屬的烏卡西耶威切研究聯盟（Lukasiewicz Research Network）

臺北科大攜中華電信產學合作 共同培育專業技術人才

國立臺北科技大學電資學院及設計學院攜手中華電信，於2月17日簽署「產學合作意向書」，由中華電信資訊技術分公司總經理林昭陽、臺北科大電資學院院長張陽郎、設計學院院長吳可久共同簽署。雙方將合作培育資訊與互動設計領域的技術人才，內容涵蓋學生參與產業實習、技術交流研究、人員交流互訪、人才培育等項目，除了讓學生在就學階段認識產業發展現況，發掘未來就業志向外，企業也可透過與學校知識和前瞻研究等交流，達成技術拓展與提升，共創企業和學校互惠雙贏局勢。目前雙方已規劃讓學生參與產業實習，實際了解中華電信的技術發展現況及產業實務。中華電信亦與臺北科大元宇宙XR研發中心共同規劃專題課程合作，進行XR建置技術研究交流，並將實作研究驗證結果作為後續中華電信建置XR環境與其他合作方案決策之參考。

臺北科大電資學院院長張陽郎表示，近日ChatGPT技術成為火紅話題，引起國際對AI應用的關注；另世界地緣政治巨變，亦引領大眾對太空低軌道衛星通訊技術的興趣。臺北科大為呼應這些熱門技術研究需求，近年陸續創立前瞻技術研究總部、創新前瞻科技研究學院，與電資學院合作新設AI科技、資安學位學程，及太空系統工程研究所，強化學生對新科技應用的訓練，因應未來環境的新挑戰。希望透過與中華電信產學合作，培育最新資訊技術專才，深化臺北科大與產業連結。

臺北科大設計學院院長吳可久認為，元宇宙XR虛實整合實境結合通訊技術，將帶來下一波的生活革命。年輕世代以數位原民的觀點，配合中華電信產業實習機會研習XR建置技術，將可以深入發展遊戲式元宇宙、協作式元宇宙、實境式元宇宙之創新類型，帶出新的服務產業及相關鏈結設計及技術開發。期望優秀學子掌握研習機會，共創美好。

中華電信資訊技術分公司總經理林昭陽指出，公司願景除了打造卓越雲化資訊服務公司外，更秉持「以技術為本」的核心價值，於維持優良傳統之外，再精進、更進步。近年因應數位轉型與新興元宇宙服務應用等需求，希望藉由與臺北科大產學合作，成為知識技術共同提升的夥伴，一方面加速產業數位轉型，增加技術創新管道與動能，另一方面也讓中華電信的品牌形象深耕校園，期望能與臺北科大攜手培育更多數位轉型與新興元宇宙領域等專業人才。

（轉載經濟日報 2023/2/17 記者 吳佳汾報導）



■ 臺北科大設計學院院長吳可久、中華電信資訊技術分公司總經理林昭陽、臺北科大電資學院院長張陽郎代表簽約



■ 臺北科大攜手中華電信推動產學合作計畫，MOU簽約儀式貴賓合影

焦點新聞

臺北科大支持新南向菁英專班 帶著「臺灣」經驗返鄉



■ 臺北科大菁英專班學生的華語文學習成果
■ 臺北科大菁英專班學生體驗書法
■ 臺北科大菁英專班學生參訪臺積電博物館

外交部首次與臺北醫學大學、國立臺北科技大學、國立金門大學合作，開辦首屆「連結新南向菁英培育專班」，一學期的課程讓學生們收穫滿滿，除了專業課程獲益良多，同學們還利用課餘，探索臺灣風情、品嚐美食，並且紛紛許願，如有機會一定會再造訪臺灣、到臺灣留學。

「用三指幅托著茶杯，象徵天地人，讓心與茶合一；茶杯與茶盤上圓下方，以茶結緣。」茶師許育仁奉茶時向學生鞠躬，學生也回禮感謝所奉之茶。樂師黃鍊金現場吹奏著國樂，在宛轉悠揚的簫聲中，品嚐手中產自南投白茶的清香與甘甜，心中頓時有著無比的安寧與靜美。這是臺北科大專門為外交部舉辦第一屆「連結新南向菁英培育專班」（以下簡稱「菁英專班」）的學生，所舉辦的茶道課，為了讓他們了解中華文化的美，臺北科大華語文中心還安排篆刻、鶯歌畫窯、九份放天燈、八段錦氣功健身操等豐富多元的課外活動。

連結新南向·培育人才

這是外交部首次針對新南向目標國家的青年，所籌辦的人才培訓計畫，經過合作的三所學校嚴格審查，在超過250名、來自6國的申請學生中，擇優錄取50人，參加為期5個月的專班。外交部次長田中光在1月7日的結業典禮指出，人才培育是新南向政策中很重要的元素，新南向國家的年輕人若只從課本、報章雜誌了解臺灣絕對不夠。因此，外交部透過專班邀請年輕學生來臺學習，除了提供半導體、生物醫學、區域研究課程，還有學習華語、臺灣文化等相關課程，展現臺灣軟實力。承辦學校根據各自強項，提供深具特色的課程，讓學生選修。

其中，臺北科大提供專業的半導體課程供菁英專班學生選修，來自馬來西亞拉曼大學的華僑生林同學說，檳城是馬來西亞半導體廠的聚落，他學的是化學工程，在臺北科大上的半導體課程開拓他的視野，對他來說十分受用，也加深他未來想投入半導體行業的想法。同樣來自馬來西亞拉曼大學機電系的學生張同學，將臺北科大的課程與馬來西亞學的半導體課程相比，認為此次新南向專班的課程更深入、詳細，讓他獲益良多。

臺灣經驗，打包回家

除了學研交流之外，菁英專班的學生們也沒有錯過品嚐道地臺灣佳肴的機會。來自菲律賓的王同學和宋同學說，他們在臺北科大修習的華語課程內容，下課後馬上就能在逛夜市時派上用場，因此他與同期的同學利用短短的一學期，相偕逛了約十個夜市，烤鳥蛋、手搖飲是每個夜市必吃的，還吃了許多道地、美味的牛肉麵。結業典禮中，獲得部長獎的臺北科大學生Jonathan Axel Benaya展現優異的華語學習成果，用中文致謝表示在菁英專班認識來自各國的朋友，在臺灣的生活經驗，讓他愛上臺灣，未來還想再來臺灣留學，希望專班繼續舉辦，返國後也會將專班推薦給朋友。

政務次長田中光會後表示，這個專班會持續舉辦，並考慮擴大辦理，增加合作學校及參與人數，因為這些學員將帶著「臺灣經驗」返鄉，相信在臺學習的過程，學員更加認識臺灣是自由民主開放社會，及我國在全球政經與維繫區域穩定的角色。

（轉載臺灣光華雜誌 2023/2/24 記者 曾蘭淑報導）

臺北科大校長王錫福：開學必提五大建議，盼學生成為企業愛將

臺北科大是外界認為的技職傳統強校。但如今面對AI跟數位時代的來臨，校園也要有變化。這些變化，正是臺北科大校長王錫福努力的方向。每年開學演講，他一定會提出五點建議給初入大學的新生，希望學生能好好把握，未來成為企業愛用的「T型人才」。這五點分別是：培養專業的領域專長、至少參加一個社團、到國外學校當交換生、語言能力、成為企業所愛的T型人才。



■ 臺北科大校長王錫福暢談學校如何因應AI及數位時代的挑戰
■ 臺北科大校長王錫福企盼學生未來成為T型人才

112年開始，學生必須跨領域才能畢業

首先，儘管未來面對的職場環境，很多專業都需要跨領域，但王校長認為，在強調跨領域的同時，不能沒有特定專長。

其次，臺北科大有78個社團，參加社團可以共同舉辦一個活動，也能培養團隊合作精神和解決問題的能力，「畢竟在公司中，單打獨鬥的人通常不受歡迎，還是要團隊合作。」

第三，現在面對國際市場，數位時代也無國界，所以王校長鼓勵學生到國外實習或當交換生，或是進行實驗室交流。「學校有提供經費，只要你願意，就算還不會當地語言，我們也可以把你送到國外去實習。」

第四，為培養國際觀，英文能力很重要。他曾經聽一個國際化公司老闆提及，每當要去國外當地成立業務部門，員工都不太敢去，「這就對我們個人職場競爭力，以及國家競爭力產生影響。」因此，臺北科大也對於培養具備國際觀的未來人才以及雙語教育也相當重視，「當前全校有42%全英文課程，對全英文授課的老師鐘點費待遇，也高出一般待遇1.8倍。」目前臺北科大規定，除了人社院外，每個系所及研究所開設的課程要35%以上全英文，大學部則比照教育部的雙語教育標準。

最後，是希望學生具備扎實的跨領域能力。112學年度開始臺北科大畢業的學生，要在微學程、學程、第二專長、輔系或雙主修方面，至少要完成一個才能畢業。許多老闆都希望能擁有「T型人才」，也就是具有自己專業能力的同時，又能適時擴展自己的生涯能力。臺北科大向來以工程見長，但廠商又相當多元，加上AI時代的來臨，「有人開玩笑說，任何產業沒有AI就不是高科技。不管工程醫學、人文，其實AI在各個領域都被充分運用。因此，臺北科大的基礎課程、通識教育跟專業課程都有融入。」

除了上述五點建議外，王校長補充道，近年碰到企業都提到最近幾年的畢業生有一些需要調整的問題，例如：無法與人和團隊合作、壓力調適不佳等，也是目前各大學都共同面臨的問題。

兼顧課業、心靈，學生每月可有三天心理假

臺北科大除了強調實務上的推動外，也相當重視品德教育，包含環境建構、藝術涵養、社會關懷（USR）。

而面對學生的心靈層面需求，臺北科大整合學務處跟教務處，組織系所導師、授課老師、學生同儕、宿舍同儕、學輔中心的心理師以及學務處同仁，共同成立一個通報系統，「假如學生突然好幾天沒有上課，我們就有通報系統；課業成績表現上有很大的起伏，也會通報。現在共同花很多時間討論過去未整合的面向，如何幫助學生，不管在課業、感情、心靈上等。」除此之外，臺北科大也提供學生心理假，「只要心情不好、感覺到不舒服，就可以請心理假，一個月三天，並不需要說明，也不用講理由。」除非情況嚴重，需要心理師介入，不然學生也未必要讓老師知道原因。

王校長希望臺北科大培養的人才，不僅是臺灣下一個百年的重要人才，更是一個由學生跟老師共創的良好大學校園。

（轉載遠見 2023/2/23 記者馮紹恩報導）

本校榮獲《Cheers》2023辦學績效 公立技職第一

本校拿下《Cheers》2023年大學辦學績效成長調查「卓越獎」，整體第六名，在公立技職與臺科大並列第一名。《Cheers》自2015年起舉辦「大學校長辦學績效互評調查」，鼓勵大學校長密切交流、借鏡彼此經驗，也讓外界看見各大學短期進步的績效，跳脫長期被分數排名綁架的刻板印象。今年《Cheers》邀請143所大專院校（不含專科學校）校長進行互評，共計回收124份有效問卷，回收率為86.7%。

本校獲獎原因包含：

- 國際排名顯著上升、研究成果與特色顯著。
- 產業連結成長，雇主聲譽的表現上相當亮眼。
- 為技職教育之領導學校，且具有技職特色的實務研究與教學應用型大學。
- 2023年QS世界大學排名躍居世界第436名，另於2022年QS學科排名，工程與科技躍居世界第108名，成績斐然。
- 能結合校友力量，促成產學合作發展。
- 積極在工程與科技領域發展國家重點產業並深化產學合作，在學術表現及產學研發皆有不錯表現。



■ 本校榮獲《Cheers》2023辦學績效公立技職第一

互動系、工設系榮獲 2022年IDA國際設計銀、銅獎

互動設計系專案講師莊澤光將電腦輔助設計課程內容結合實務應用，與互動系大二學生林柏郡同學師生聯手創作「尼伯龍根的指環」，榮獲2022年IDA國際設計獎專業組腳色設計類銀獎。莊澤光老師表示，此次參賽作品是以課程範例加以精化，並且與修課同學的作品整合包裝後的共同創作。以備課內容發想並進一步優化成果，配合競賽、實務投稿，不僅有助於學生學以致用，也有益於帶領學生共同參與國際獎項，為學校與系所爭光。

工業設計系教授鄭孟淙指導學生王靖媛同學、蔡逸仙同學、李宜珊同學、許凱崑同學合作開發「調光調色非球面放大鏡」，榮獲2022年IDA國際設計獎社會設計/樂齡設計類銅獎。鄭孟淙教授指出，本設計案透過經濟部工業局CITD協助傳統產業技術開發計畫，與中央大學光電工程研究所、華堂光學等三方產學合作，歷經18個月研發歷程，本產品主要為改善黃斑部病變患者的視覺困擾：中心視野缺損、畏光；其次為改善用眼工作者的過度用眼，造成眼壓高、青光眼高風險。

IDA國際設計獎始於2007年，為了挖掘更多設計人才而由Lucie Foundation在美國加州創立，獎項類別涵蓋建築、室內設計、時尚、圖像設計及產品設計等主要設計領域，現已成為設計產業類的重要獎項之一。



■ 工設系IDA國際設計獎得獎作品「調光調色非球面放大鏡」



■ 互動系IDA國際設計獎得獎作品「尼伯龍根的指環」

電子系鍾明桢老師指導學生 永續智慧創新黑客松榮獲第一、三名

本電子工程系鍾明桢老師指導學生林之歆同學、張竣皓同學、張芷瑄同學、翟崧雲同學、許嘉醇同學等5人，參加2022年永續智慧創新黑客松競賽，全臺共308隊激烈競爭下脫穎而出，在「智慧物聯網應用與管理」主題以「火場專用之救災指引系統」榮獲第一名，以及「獨居長者的智慧生活」主題以「智能拐杖」獲得第三名。

「火場專用之救災指引系統」為一種可依火場延燒狀況動態更新逃生指引路線、引導警示牌與具生命感測功能救災無人機的搭配方式，指示牌即時偵測有害氣體、溫溼度等訊息，並依火場狀況提供安全路線指引，無人機飛行時同步蒐集可通信範圍內的指示牌之感測信息，並進行生命跡象感測。

「智能拐杖」主要透過WiFi無線通訊及定位，並利用感測器感測生命體微，感測後的數據會透過微控制器上傳雲端，再透過AI技術針對疾病（如：高血壓、糖尿病、心血管疾病）發生前的醫療數據做比對及分析，預測疾病發生機率，最後將相關數據建立成專屬資料庫提供給使用者、其家人及相關醫療單位。



■ 臺北科大電子工程系學生榮獲永續智慧創新黑客松第一名及第三名

互動設計黃儀婷老師團隊獲 2022 IDA國際設計金獎

互動設計研究所黃儀婷老師指導研究生蘇佳伶，共同創作的設計作品「Gender Power in Online Marketing Programme」，榮獲2022年IDA國際設計獎平面設計類主視覺金獎、印刷海報類銅獎。

此項獲得IDA金獎與銅獎的主視覺設計，為2022年8月31日至9月6日於臺北科大舉辦之APEC「網路行銷性別力」國際專班系列活動的視覺應用。此國際活動為APEC亞太經濟合作的新媒體培力促進女性賦能計畫，由勞動力發展署和婦女權益促進發展基金會委由互動設計系副教授黃儀婷團隊策劃執行，黃老師與蘇佳伶同學共同設計出此一列主視覺。

黃儀婷老師表示：「設計概念摒除一般柔弱粉色的女性刻板印象，選擇以『劍蘭』和『歐石楠』為主題，表現出女性的勇氣和力量。」蘇佳伶同學表示：「我們運用三維建構的花朵和花粉散播的空間感，呈現出女性的優雅及新媒體科技的結合。」此作品的視覺張力不僅突顯了女性的魅力，同時也表現出新媒體行銷的多元化和影響力；透過內斂高飽和的視覺呈現，希望能夠讓觀眾感受到女性的力量和優雅之美，同時也展現出新媒體科技對於現代社會的重要性。

美國國際設計獎（International Design Award，簡稱IDA）以創新性、實用性和發展性等面向作為評選標準，旨在發掘建築、室內設計、產品設計、平面設計和時尚等領域的新興人才，此次IDA國際設計獎得主來自英、美、德、中、馬等多個國家，現已成為設計產業類的重要獎項之一。



■ 黃儀婷老師團隊榮獲2022 IDA國際設計金獎



■ 「Gender Power in Online Marketing Programme」

傑出教學獎獲獎教師 李旻聰助理教授分享 走下講台，在教學路上師生共進

在教學過程中，我總是能夠從幾位關係熟絡的學生裡，得到「離經叛道」、「奇特」等特別的評語。舉例來說，幾乎在每門課的開頭，我都會要求同學不必以「老師」稱謂，直接以名字稱呼即可，並不是我沒有尊師重道的觀念或身為教師的自覺，同時更無套近乎、拉近與年輕人距離的想法。而是在我的觀念中，老師是崇高偉大的職業，恪守教育的專業，培養國家未來棟樑的知識與品性，倘若依照這樣的標準，我認為自己還不夠格被稱為老師。

身為大學教員，「老師」的稱謂總是讓我備任重道遠。比起國小到高中老師在教育學程中，對於教育相關的理論、方法、經驗具備完整的基礎訓練過程，高等教育的老師在成為教員前，更多是專注在本職學能上的研究。事實上，從「研究」領域跨足到「教學」領域，面臨陌生的教學及學生問題，經常讓許多大學老師感到手足無措；適應身分轉換之餘，大學老師也同時身負三項全職工作，在面對研究的升等考核壓力、學校的繁瑣行政工作外，還須年復一年地花時間備課教書。因此當同學們把高中階段前對老師的敬畏態度帶到大學來，考量到我們被賦予的任務，大學老師也就順理成章地被尊敬著，如此尊師重道的現象似乎也沒了違和感。

大學老師能了解自身教學品質的最佳渠道，即是學生的反饋。然而許多老師在教學熱忱持續被教學中的挫折澆熄之後，已逐漸不再在乎學生怎麼想，認為學生就是不懂事、不思進取、不像我們當年那般努力。漸漸地，教學變成了例行性的講課，做了該做的事，備了課、好好教、改作業、改考卷、該過的過、該當的當、對得起自己就好；學生似乎也都能感受到這



■大一計算機程式課程之課堂實景

份肅殺之氣，也就安安分分地聽講，求個學分、求個過。平心而論，每個老師的做法本來就大相逕庭，我亦不認為自己有什麼可奉為圭臬的教學理念或手段，因此以下僅是將過往幾年在教學上的我思我見，做一個重點式的分享，僅為閱讀這篇文章的老師和同學在未來教學和學習上提供參考。

轉換心態重拾教學熱忱

剛開始任職的時候，懷抱著高遠的教學理念，企圖將過去從大學到博班所鑽研的學問，融會貫通後悉數傳授給同學。起初在課程設計上，知識性充足但內容龐大且複雜，需要同學孜孜矻矻地學習才有可能跟上；然而對同學而言，這就只是需要修習之大量課程中的其中一門，自然沒有諾大的學習動機，想當然爾學習成效不彰，望著自己花了時間精心備課和上課的內容，雖略感挫折，卻也感覺盡了本分。但教學的目的在於將知識傳遞給學生，若沒有達到此目的便喪失了教學的意義，在體認這個概念後，我的重心便放在「如何有效將知識傳遞給學生」，也才開始意識到教

學是件複雜的事。每個學生的程度落差這麼大，學習心態也不同，怎麼可能以一套教學方法適用於全部的同學？如何同時讓程度好的同學不覺得無趣又讓程度差的同學不覺得太困難？

我認為重點在於教學心態上的調整。過往教學目的，在於訂定該課程同學需具備的核心能力，重心便放在要函授哪些知識，要教完課本的哪幾個章節等；但若以學生的學習為考量的中心，則需讓學生去體認修這門課的目的，了解這些能力對於同學未來職涯發展的幫助。同學明白修課目的，擁有足夠的學習動機後，老師再提點課程的框架和概念，接著再一點一滴從重要的開始，由淺入深，慢慢累積同學的知識量。簡單來說，要把同學拉到和教師備課時一樣的眼界，看到大格局和大方向才有可能讓同學有動機去學，在課前用學生能夠理解的方式，花時間與同學們討論，能夠大幅度地提升學習動力，使後續的教學工作事半功倍。

此一心態上的調整，其實便是傳統師生關係的結束，老師不再是權威，而是陪著學生去追尋知識的同伴。實際轉換後，我發現自己的授課壓力逐漸得到改善，上課時不再害怕會講錯什麼、擔心無法解答學生的問題；同時也觀察到學生的話變多了，比起從前更願意參與討論和提問，會自發性地去完成一些課程要求之外的事、主動學習上課沒有傳授的內容，整體教育和學習的場域健康許多。

走下講台的勇氣

完成一次龐大的教學調整，需要達到方法和心態上的斷捨離。過往經年累月所累積的備課筆記、授課的投影片、考古題和作業解答，甚至經典的教科書這些精華，都可能在去蕪存菁後需要全然放下，而這需要極大的勇氣，尤其是在研究和行政的壓力之下。然而轉念一想，正是因為研究和行政的壓力，經年累月所累積的教學經驗和模式，是否已然演變成一條淬鍊的枷鎖，鎖著讓我們不想改變，使教學變成例行的公事。



■在講授完原理後，逐一協同學練習寫程式

以學生為核心，以課程為框架，進行「師生共進」這件事情，是現在的我所秉持的原則。和同學一起誠實地面對學習的情況、真的花時間去搞懂事情的道理、在互相討論和溝通中找到學習的樂趣、誘發好奇心，再去滿足那份好奇心，這些是我每個課程都想要做的事，也是我現階段對自身的教學期望。基於這樣的理念，可用的教學精進方法很多，舉凡翻轉教學等新式教學，其目的多半也是讓同學多參與課堂的進行；而我過去也嘗試過許多有趣的方法，例如找一位同學與我一起來講課給同學聽，以類似Podcast的方式增加其他同學的代入感等。然而無論教學方法為何，回到原點還是需要讓學生體認到學習該課堂知識的目的，才有可能讓學生積極地去參與這些活動，否則在教學法的外在刺激消失後，同學的學習動力也會一併隨之消散。附圖為大一的計算機程式課堂教學實景，通常在講授原理過後，會預留讓同學練習寫程式的時間。這時我會一個一個去解決每個同學遇到的問題，花時間慢慢地解釋，雖然預期的課程進度無法達到，卻讓我深刻體認到，同學要認真學，是從老師走下講台的那刻開始。

（化工系 李旻聰助理教授）

聰明吃、輕鬆動，健康不是夢

升上三年級後，時間變得相對寬裕且自由。先前在例行收發的小郵差郵件中收到來自學務處衛保組（健康中心）的來信，得知了本次活動。三年級之後少了體育課的安排，運動的機會越來越難得，為了維持正常的體態，我便決定把握機會報名參加。起初因為運動和營養課都安排在中午時間，在適應生理時鐘的調整時覺得有些吃力，但是為了健康著想，我還是咬牙努力堅持下去，撐過第一週後逐漸習慣了此生活模式，也慢慢將運動變成日常生活的一部分，就跟天天要吃飯的道理一樣。不知不覺中，只要運動時間一到，我就會按時報到，跟著老師的韻律動起來，後來才發現其實運動沒有我想像中困難，藉由學校舉辦的健身活動，養成了高頻率的運動習慣，一旦形成了良好習慣，後面維持住就會容易許多。

為了使我們能夠瘦出健康體態，活動以獎勵的方式進行，讓我們更有動力減脂增肌。除了養成運動的習慣，在飲食方面也不能馬虎，在剛開始的一個月，衛保組還協助我們免費訂購午餐，透過餐盒的內容指導我們如何配置健康又豐富的菜色，此外，每個人都會得到一張飲食指南卡，提醒我們注意熱量和營養成分的分配。

藉由營養課的輔助，進食時計算熱量，讓我發現原來控制熱量的攝取其實非常簡單。在第一週開始計算熱量後，我才恍然大悟，原來以前隨手一杯手搖飲，有時候熱量近乎一個便當，因此我隨即決定要開源節流，減少飲料的攝取，既能省下金錢又能減少不必要的反式脂肪，否則即使運動量再大，都難以與過剩的熱量抗衡。除此之外，感謝營養師為我們設計每個人每天應該攝取的營養分配表，讓我們時刻記住熱



■ 營養課上課實景



■ 運動課上課實景

量的分配，另外，還安排了每週最重要的飲食紀錄表繳交，營養師會根據每個人的飲食習慣為我們量身打造適合自己的飲食計劃；其中最令我印象深刻的一次課程提到在日常生活中我們難免會吃大餐，而在享受大餐的同時，控制好熱量就是必備工作，營養師細心羅列出許多食物的熱量，並提醒我們就算在減重也能夠愜意地享用大餐，只要遵守用餐前「停、看、聽」等步驟，就能有效減少熱量攝取，再搭配一些規律的運動，輕鬆減重不是難題。

經過了將近十週的課程後，我明顯感受到體力改善許多，過去在上了一整天的課程回到家時，總是感到十分疲憊、提不起勁，但在開始每週兩天規律的運動課後，無論是體力、身體柔軟度或是專注度都有顯著提升。其中我覺得最有幫助的還是課程的調配，像是肌力有氧加上拳擊有氧，具有加乘效果，既可以增加身體機能還能增肌減脂，最重要的是能夠透過這兩個運動訓練核心肌群。藉由這兩個運動打下的基礎，之後不管做什麼運動，都可以幫助我在運動中提升動作穩定度及運動表現，也讓我對運動更有信心，動出健康、動出興趣。

（電子三甲 邱少馨）

111年科技醫療與虛擬實境

AVR 應用設計人才培育技術社群

近年來，虛擬實境與擴增實境技術逐漸成熟，許多技術開始應用在工作領域中，研究方面亦蓬勃發展；然而腦機介面和人因工程的定位，在應用上除遊戲和體驗之外，與核心產業的關係尚未明朗。透過研發處辦理的「創新研究與技術發展成長社群」活動，不同專長的學生組織，廣泛研究虛擬實境和擴增實境應用的可能性，領域涵蓋高齡者、木工教育、自閉症兒童等認知和教育應用等，藉由與各域專家討論以理解目前業界實務需求，並且在社群活動進行實驗架構的確立，讓產業發展偕同知識背景更具競爭力。

研究分為兩種類型。一是「遠端醫療教學之模擬」，近幾年受全球疫情影響，工作模式也不斷因應時局改變，遠端醫療就是一個良好的例子。ACLS研習工作坊囊括了國北護學生及一線護理人員共同參與，運用VR設備使救護人員透過頭戴顯示器觀看病人的病情及模擬遠程急救的相關動作，並且實際利用安妮操作CPR，展現專業的急救措施。工作坊除了學生外也有專業教師進行指導評分，在VR的應用上，學員較不適應看螢幕學習指令，因此在模擬時有些手忙腳亂，但對此技術的應用成效反應良好，或許未來在他們熟悉的醫療場域，對於真實急救能夠有更流暢的動作。

另一類型以「虛擬農村生活」作為VR主題，提供長者懷舊五感體驗。正式活動前，我們與永健長青協會討論實驗架構，了解高齡者在使用虛擬實境設備時須注意的狀況，透過參訪、互動去觀察周邊環境和長者的需求。由於長者在退化進程中可能會有認知障礙傾向，因此我們構想透過虛擬實境搭配五感的懷舊治療方式，根據稻作四期進行實驗內容，測驗老人的記憶能力。首次活動僅以前導介紹，並以熟悉周邊環境和設備為主，而後透過和心理師、中心負責人、研究者多方討論，確定流程和可行性，為下次的實際體驗做準備。

第二次的活動中，我們在永健長青協會主辦了一場工作坊。工作坊分為兩部分，前半部分主要內容針對高齡者在農耕生活的發想，對於虛擬農耕的工作中會體驗到的五感設計，高齡者分別分成實驗組以及對照組執行活動，過程中可以汲取大家的意見。因招募對象多以北部的的高齡年長者為主，參與者對於農田概念較薄弱，因而對實際農耕方式能有更多想像，使活動過程更加生動、有趣。後半部分進行VR搭配五感刺激的虛擬實境體驗，透過農耕模擬與五感道具，諸如



■ 永健長青協會合作



■ 與國北護合作模擬遠端急救教學

踩水、熱風、觸摸稻草和聞燒稻草的味道等，模擬下田耕種。對部分高齡者而言，注意力與五感體驗是記憶的大敵，在五感體驗上不甚理想的實驗表現也大幅影響滿意度結果，故在工作坊結束後，我們也積極與心理師討論並改良了下一次活動程序，期望未來的體驗能讓受測者更舒適，進而得到更好的評測結果。

實驗過程中長者們友善且熱絡地表達意見及對實驗的想法，讓我們有更多元的意見來統整並加以修正活動，透過前置測驗的工作坊，觀察到高齡者對於虛擬實境五感刺激的反饋，亦可作為日後調整的依據。

實境體驗技術做為醫療相關應用導入，根據不同學生領域的長才針對各方面深入研究，不論是對於醫護端或病患端，未來都可以應用到醫務的教育整合，對比傳統教育模式，沉浸式的體驗以及虛實互動都能從使用者的反饋上取得重大突破，透過專家訪談和專業工程師相互配合，將理論呈現於AVR實際應用系統，以達成社群目標成果，在未來更可以應用在研究上，提升公共福祉。

（創新所 王俐嵐）



■ 與學務長勉勵及學員合照

2022日本千葉工大與臺北科大的跨國PBL工作營



■ 老師與組員討論跨文化議題



■ 指導老師的會前說明

2022年的夏天，正值COVID-19逐漸趨緩卻又不明朗的時空背景，透過研發處莊賀喬研發長、研發處同仁們、創新所鄭孟淙主任、以及執行老師們的協助，成功開啟了為期五日的線上國際PBL工作營，也加深了本校與日本千葉工業大學設計所、東海大學工業設計系的合作關係。

PBL (Problem based Learning)是「問題導向的學習方式」，讓富有批判性思考的學生們想像未來科技的可能性、經濟變化與文化發展，以優化我們當前社會的「不滿足」。在活動中，日本千葉工業大學作為主辦方，提供了一項現今大眾與Youtuber熱烈討論的題目——Web 3.0的創新。Web 3.0作為一個新的科技字眼，每位專家與網紅都有著自身的解讀定義，我認為PBL有趣之處即在你可以提出你對問題的看法，不論正面或者反面，越模糊與複雜的問題，越值得被拿出來探索、研究。然而在正式進入討論之前，我們隨即面對到語言所帶來的隔閡。

令人意外的是，相較於過往在國際活動認識的同學，日本學生其實非常活潑。藉由第一天的破冰遊戲，年齡相仿的兩國同學們相互闡述、解釋自己與對方的文化來達到認識彼此的目的，也體現出兩國人認知對方文化的差異。當時我們透過線上電子白板miro來張貼圖片，展示我們印象中的臺日文化，結果很顯然地，臺灣人貼滿了各種漫畫人物圖像在日本方的欄位中；而日本人看臺灣人，如同我們一日需要補充24餐能量一般，幾乎都是食物的圖片，有趣的是，臺灣人自己也承認美食確實充斥著我們的日常生活，後來老師要求大家張貼自己本國最近熱門的物品或議題時，我們也張貼了許多臺灣美食照片。同時我們也認識了日本文化可愛的地方，日本方貼上了各種本土熱門的梗圖。如果常看日本的廣告，可以發現，日本廣

告通常都喜歡快速與誇張的肢體語言與拍攝手法，這的確顯現出日本梗圖與戲謔貼圖的蓬勃發展。

雖然用圖像對雙方大概的樣貌有了初步的了解，但開始使用語言交流時，才是真正的挑戰。原先我們基於固有的偏見及迷思，深怕在語言交流上，無法與日本的同學使用英語順暢溝通，甚至異想天開想著當辭不達意時，還能夠用比手畫腳勉強傳達自己的想法。然而在真正開始對話以後，才發現其實許多日本同學都能夠用英語溝通，同時也不是所有參加的臺灣人都能夠以一口流利的英文暢談世道見解，出於害羞，大家較少開啟鏡頭，所以比手畫腳也只呈現在內心小劇場中。困難的題目加上困難的溝通，這場跨國交流顯得特別的有挑戰，第一天工作營的結束之時，我想所有人都是一致的想法：「終於渡過這一天了。」在觀察中，我們也注意到，日本人不分男女老少，都非常重視自身的打扮與儀態。

本次PBL國際活動探討的問題雖聚焦在Web3.0主題上，不過前期除了題目與成果之外，我認為更多是在跨國文化交流上的收穫，直到後續的幾天，活動才正式進入到專業領域的交流。日本方的INASAKA老師，詳述他精心規畫的設計思考流程，試圖透過明確的步驟，使同學腦力激盪，從社會問題、問題與人的關係，一直到思考出解決方案。這個過程即是所謂發散與收斂的思考模式，「發散」意味著探討問題與解決方案種類的廣度；「收斂」意味著定義問題以及精煉解方的深度見解。對設計系的同學來說，「史丹佛設計思考流程」或「雙鑽石設計模型」等只會出現在書籍上乏味的定義，第一次以實際的形式被應用在討論之中，呈現在兩國互不認識的同學之間。在兩國民情都相對靦腆的交涉中，我們雙方從一開始深怕互相失禮卻又想進一步同理的討論中，慢慢找到自己能給

予對方的舒適空間；逐步地，雙方在禮貌的用字中取得平衡，逐漸深入討論的主題，最終，尷尬、哭笑不得、疲憊成了我們共同的知覺，卻同時成為激烈討論中的潤滑劑。而後回想起狐疑不定的語氣、斷斷續續的用字，這些當下的困擾卻都成了我們臺日雙方豐富且珍貴的共同回憶。

什麼是發散、什麼是收斂？對方又是如何定義發散、收斂的概念？雙方是否有理解彼此定義？將概念運用在對話中時，會發現到現實的交鋒遠比書籍上的定義模糊，卻似乎又比書中的文字更真實許多。了解一個人或一個文化最簡單的方式，莫過於先「尋找一個共通點」，工作營的時間很短，僅僅五天，加上過程中頻受語言限制，對於臺日兩國的同學來說，僅夠我們雙方去尋找一個共同能接受的討論模式，並針對此次活動的主題找到一個共識。豐富資源的環境可以輔助一個人加速對人生增值，蓬生麻中，不扶自直，我自認身為臺北科大的學生很幸運，無論出身、國籍或成績，都有機會在本土體驗與國際大學的交流



■ 臺北科大參與同學和教師實體合影

活動，因此也鼓勵同學們積極參與相關活動，在交流與討論議題之基礎上，以包容與學習的心走出臺北科大，邁向國際、探索未知可能性！

(創新所 鍾宇傑)

110學年度交換生心得訪談 交換生活中的點滴



■ 日本語期末發表後與老師們的合照



■ 京都和服體驗



■ 畢業合照

本校資訊與財金管理系陳同學於110學年第2學期至日本大阪公立大學（大阪府立大學）研修。陳同學表示，在該校交換期間除了精進外國語言之外，還結交了許多當地的好朋友。在修習的課程方面，陳同學選擇了日本語會話、日本語寫作、日本事情、人工智慧共四堂課。

其中「人工智慧」屬於較為具有挑戰性的課程，課堂中會指導同學們製作2048遊戲的AI與測驗。整體來說課程難易度普通，雖然起初花了一些時間適應課堂，然而後續有漸入佳境。日本語課程依據學生日語

程度分級，課程內容主要是訓練口語表達或是日語文法等相關應用，陳同學的課程大概是JLPT N3左右的難度。而初級班則是提供給沒有日文基礎的同學，以各式各樣的活動，像是學習日本童謠、紙手裏劍遊戲、體驗京都和服，讓修課同學以此初步了解日本文化。

在課外活動方面，除了與其他國際學生們一起體驗日本文化之外，也會舉辦國際料理分享大會、宿舍破冰大會、桌球賽等活動，以此增進彼此情誼，並且互相交流、了解不同文化的生活方式。

(國際事務處 楊鈞翔)

協助產業前瞻技術布局 擴大新北產業園區附加價值



■ 學生訪廠研習



■ 111年度基北團隊產業輔導發表會

智慧製造數位轉型已經是製造業面對疫後環境的必要發展方向。智慧製造的應用方向主要為遠端操作、設備監控與維護、自動化與人機協作、供應鏈透明化、需求細微感知等；而技術方向則是以簡易的感測安裝、應用程式建構、操作及自動化數據管理等為主。新北產業園區廠商大多數為中小企業，面臨人力短缺、工資上漲、數位化、產品少量多樣且交期縮短等問題，如何提高生產效率與確保品質保證，儼然是各廠商急迫需要面對的議題。

本校自100年起執行「產業園區廠商競爭力推升計畫」以來，訪視新北產業園區廠商超過1105家、技術輔導155家廠商，除辦理人才培育課程、跨廠合作、學生實習及訪廠研習外，還協助廠商簽訂產學合作意向書、申請專利及技轉，同時推動智慧製造—數位轉型暨人工智慧之應用，企圖促進智慧化的導入，藉以解決各家廠商現有問題。

近三年來，109年本校建立臺北科大「智慧製造數位轉型專業學術團隊」，實地瞭解不同工廠的需求與設備，進行評估、整合、規劃關鍵流程並進行資訊與製程盤點，依據不同的廠商擁有不同的自動化設備升級條件提供相關技術輔導的諮詢，以協助廠商進行工廠智慧化升級改造。110年輔導新北產業園區中小型企業轉型，藉由IT與OT的規劃與導入、機聯網、MES等，並透過架設在產線的感測器進行資料收集，搭配經過專家分析所制定的解決方案，如計算設備稼動率、工具使用壽命及測試產品性能，達成對於各家廠商現有問題的解決並優化。111年則依三大方向執行，協助廠商透過IoT感測器處理痛點——拆分工序機組模組化問題、園區機械臂與AGV自動化設備協助導入大數據，以及資安防護伺服器導入電腦議題。

本校「智慧製造數位轉型專業學術團隊」112年將持續深根新北產業園區既有服務廠商，針對新北產業園區採取「協助產業龍頭廠商帶動前瞻技術布局、鏈結在地產業聚落促進創新轉型綜效、配合創新創業趨勢打造新興產業基地」等發展策略，同時擴大關於數位轉型的推廣，讓廠商認知到轉型的重要性，並就大數據、人工智慧、物聯網與資訊安全等議題，讓廠商安全地邁出轉型的一大步。此外，我們也將加強培育創新型高附加價值企業，建構「生產、生活、生態」三生一體的優質園區環境，以建構「示範園區」為目標，推動園區治理與經營智慧化工作，進一步提升產業國際競爭力。

新北產業園區位處大臺北都會中樞，鄰近桃園中正機場及基隆港，地理位置良好，交通便利且腹地廣大，資源豐富，具發展工業區的優越條件。產業園區廠商目前面臨到缺工問題日益嚴重，且在人才培養上出現了斷層，缺乏研發以及產線自動化監控之人才。因此臺北科大於園區內智慧製造的概念，讓廠商們不再陌生或恐慌新工業時代的到來，並鼓勵傳統廠商逐步導入智慧化，緩步引導其邁入推動智慧製造的時代。依循著數位轉型的大方向，協助廠商建立相關工業4.0概念，從最基礎的技術轉型切入，分成三大步驟展開。首先，調查廠商需求並定義合適的改進目標；其次，輔導廠商針對不同需求提出解決方案，協助各家廠商針對解決方案架設數位化基礎設施與申請提案；最終，在擁有解決方案基礎架設後，開始做智慧化的導入、分析設備數據，轉型的過程中，也一併推廣園區內其他廠家數位化，成就共好共榮之願景。

(產學合作處 宋春樺)

課業上的救星 — 共學輔導試辦方案

同學們在求學過程中，總會遇到不在行的科目，而大學的學習模式又有別於國高中階段，學習方式也不會侷限於單一途徑，因此，學習問題的產生，有時並非個體自身資質的差異，而是出自於學習方法或概念的錯誤，導致學習表現上的高低落差。為了改善同學課業成績不佳的狀況，臺北科大教務處教學資源中心推出了學生與學生之間互相學習的輔導方案—「共學輔導方案」，不僅提供課業方面的輔導措施，更以同儕彼此激勵、引導學習的方式，使同學掌握學習方法、提升學習成效。

本校自110年度起開設「共學輔導試辦方案」以來，協助多位同學大幅提升學習成效。其中受到輔導的陳同學表示，考前與共學夥伴一起伴讀，除了學習效率的進步，也讓他增進了人際關係、交到許多可以共同努力的讀書夥伴，學期總分因此進步了24分；大二的李同學則分享，為了賺取學費、房租，平時忙於工作的他不得不忽略課業，而自從參加了共學輔導後，學期總成績進步許多，同時，隨著年級漸增，課堂的教學內容越來越難以負荷，考題不像大一階段淺顯易懂，班上同學也不一定能夠理解，因此透過學長的指導，使他的思路變得更加清晰，能夠快速掌握課程的知識重點。

本試辦方案，只要課業上有問題，舉凡為本校日間部及五專部的學生，經授課教師評估有課業落後、身心困擾影響學習成效，或在學期間有過一次學期成績達二分之一以上學分不及格的情況，都可以填寫報名表申請共學輔導方案。教資中心將依同學申請的科目與時間，媒合小老師一起共學、一起成長。如果有意成為小老師協助同學，只要你是臺北科大日間部研究所、大學及五專在學生，輔導科目之學期平均成績達80分以上，當科成績在修課班級排名前25%者，或學期期間當門科目表現優良，經授課教師推薦者，也可以辦理申請。申請小老師之同學經審查會議審核通過者，將由教資中心媒合予以擔任適宜之輔導案件，一起讀書、深化知識之餘，還可以領取輔導獎勵金。

目前共學輔導方案的規劃以必修課程(含重修)的共學為主，採取個別一對一、最多一對三的學伴型學習方式，時段預計安排在週一至週五進行。本校重視學生的學習成效，同時也關注學生在校園活動的安全，因此共學地點以校內公開的場所為主，像是學習I-share、圖書館或教室等，可由申請學生與小老師自行安排。

當共學輔導申請成功後，在進行共學時要注意幾點規範事項，如：小老師不得代申請學生完成課程作業；參加共學輔導不得遲到、早退或自行中途離開；若臨時有事無法參加共學時要事先請假等等，最重要的是不得違反臺北科大校規。最後，關於「共學輔導方案」之詳細內容，可以掃描QR CODE獲取最新、最完整的資訊，別讓學習表現不佳成為學習路上的絆腳石，加入共學輔導的行列，找到增進自己的學習方法，與同儕們一起提升學業成績，重拾對於學習的自信。

(教務處 梁育嘉)



■ 共學輔導實景



■ 課業上的救星—共學輔導試辦方案



■ 共學輔導試辦方案報名方式

啓程蔬食之旅 邁向永續生活

食物與生活密不可分，享受美食同時也意味著追求更美好的生活。在臺北科大福智青年社舉辦的蔬食週活動中，每週一晚上六點後，社團幹部們精心準備各式美味的蔬食佳餚，與大家共同探索蔬食的美好世界。

活動設計了三個精彩的篇章，旨在讓我們重新認識「蔬食」的魅力，感受食物的美好，將其融入日常生活，邁向永續未來。第一篇章「蔬」服生活，打破蔬食迷思，讓同學了解蔬食飲食習慣的優點；第二篇章「食」現永續，介紹了蔬食對環境的正面影響，使我們認識到過度攝取肉食對身體及環境之不良影響；第三篇章「草食派對」，讓我們深入了解動物的感情世界，反思我們的選擇是否能與動物們共生，讓彼此過上更美好的生活。

在蔬食週當中，我認識到許多關於「蔬食」的寶貴知識，包括不同飲食文化和蔬食與素食之間的差異。蔬食主義者選擇食用部分動物源性食物，如蛋和奶；而素食主義者則完全排除所有動物源性食物。無論選擇蔬食還是素食，都有助於我們維持健康、保護環境和尊重動物福祉。

事實上，人們在缺乏認知的情況之下，往往對蔬食產生如蔬食會導致營養不良、蔬食很難吃等諸多迷思。然而通過攝取適量的蛋白質和維生素，蔬食者的營養狀況並不會比吃肉的人差，蔬菜、水果和穀類等，皆含有豐富的營養成分，可以提供我們所需的能量和健康，科學研究甚至顯示，與社會平均水平相比，素食者的平均預期壽命確實更高。在臺灣，蔬食及永續意識日益受到重視，越來越多人願意嘗試並認識蔬食，給自己擁抱生命的機會。因此不同於過去刻板印象認為蔬食「難吃、無味」，如今市面上也出現許多美味的蔬食餐點，如八方雲集的新蔬食、路易莎未來肉、7-11天素地蔬、全家的植感覺醒等，活動中也提供、介紹許多美味的創意料理，顛覆以往我對蔬食味道的認知。

此外，當我們開始嘗試蔬食時，會發現其涉及的層面非常廣泛，包括環境、生態和農業等。這次蔬食週活動讓我們對蔬食有了全新的認識，蔬食不僅對自己的健康有益，還能夠減少溫室氣體排放、保護動物福利以及維護生態平衡，對地球和動物都有著深遠的影響。相信從微小的改變著手，逐步開啟永續飲食的旅程，將能夠為自身健康和地球帶來意想不到的助益。



■ 蔬食課堂



■ 蔬食週-草食派對活動

在實踐永續飲食時，我們可以從日常生活的小事做起，例如選擇本地的有機蔬菜、減少浪費食物、嘗試吃蔬食一天等。這些舉動不只對我們自己有益處，亦能夠對地球和其他生物產生保護和積極影響；另外，通過分享自己的飲食經驗，與朋友、家人和同學交流，也可以一起探討現階段如何實現永續飲食。藉由蔬食週，讓我體認到蔬食不僅僅是一種飲食方式，更是一種對地球、對動物和對自己身體負責的態度，從講師和學長姐的分享中，也體會到現在的生活是值得珍惜且感恩的。最後，活動中也提醒大家，無論選擇何種飲食型態，都應該保持開放和尊重他人的選擇，透過了解不同飲食文化和背景、相互交流，增強對彼此的認識，共同為全體人類和地球的永續未來努力。

(校園記者 涂宗佑)

臺北科大學輔中心義工團活動 — 誰偷走了金驢獎

大學生活充滿學業及豐富的社交活動，在這次臺北科大學輔中心義工團的聚會中，為了凝聚團隊氛圍，我們被安排參加了一個有趣的遊戲，活動名稱為《誰偷走了金驢獎》。這個遊戲讓我們充分感受到了集體合作的樂趣，也讓我在遊戲過程中結識了許多新朋友。

《誰偷走了金驢獎》是一款依賴團隊合作的「劇本殺」情境遊戲，參與者在遊戲中化身為紅毯上的明星，模擬在頒獎典禮上不惜一切，只為爭奪金驢獎榮耀的競爭。通過分組合作，每個小組需要在一系列挑戰中解鎖不同任務的秘密，最終找到獎盃，並解決謎團、完成任務。遊戲中設有一位主持人為我們分配挑戰任務，讓參與者在遊戲中能夠持續融入自己的角色，享受角色當下的的心境。這次共有六位同學參與遊戲，遊戲開始前大家各自都還有些生疏，然而隨著遊戲旅程的推進，大家逐漸從中了解彼此，也因此認識了新朋友。在遊戲中，有許多猜疑及勝負欲的展現，為了達成目標蒙蔽了雙眼，互相競爭彷彿小型社會的上演；透過角色扮演，我們經歷了當壞人、求婚等平時難得的特殊經驗，這些角色不僅拓展了我的想像力，也讓我揣摩角色的過程中，體會其心境、學習站在自身以外的視角理解他人的行為動機。

在遊戲中，最重要的即為「信任」，由於一開始角色之間都不了解彼此身份及任務，在有所保留的前提下互相試探，導致活動進展十分緩慢；而後才發現，其實互相信任和協作，才能順利完成挑戰任務條件。也因此藉由遊戲讓我意識到，在現實生活中，同樣需要與他人保持良好的關係、明白團隊合作的重要性，才能在相互扶持的情況下取得成功。此外，這款遊戲還讓我們學會了「適應」和「創造力」，面對遊戲中不斷出現的任務，需要構想並嘗試新策略，讓我們在生活中對於變化和挑戰，能夠更快速地做出相對應的「適應」機制；除此之外，遊戲亦大幅增進了我



■ 《誰偷走了金驢獎》遊戲實景

們的「創造力」，對於接到任務當下該做出哪些的判斷，如何快數找到同夥，又不能讓敵方知曉意圖，甚至要在犯人、好人的角色相互切換，過程中驚險又刺激的體驗，讓我們時刻保持警惕、隨機應變。

參加這次凝聚活動前，其實有些許擔憂，因為整個活動中只有我一個男生，擔心在需要大量互動的遊戲中會顯得格格不入；但在遊戲開始後，透過每位角色手上的任務卡，我們建立起溝通的橋樑，化解了起初的尷尬。藉由「劇本殺」情境遊戲活動，除了可以體驗不同角色的心境、激發無限潛能、培養演技和對於人性的認知，更重要是了解自己，並且與夥伴們建立友誼。

作為一個類似社團的組織，臺北科大學輔中心的心輔義工團不僅會每週舉辦各種類型的活動和聚會，還提供了我們很多機會去擴展人際關係及提升自我能力。透過學輔義工的許多機會與活動，我意識這些珍貴的體驗對自身的成長有著極大的影響，除了可以在課餘時間，點亮自己平凡的生活，還能夠結識一群志同道合的朋友，享受有趣的凝聚活動，共同創造出大學時光難忘的回憶。

(校園記者 涂宗佑)

在北科服務學習TA的生活 — 一日白手杖體驗



■ 白手杖體驗實景



■ 服務學習TA團隊成員合影

本學期透過班上同學介紹加入了服務學習的TA團隊，服務學習TA初期主要是負責協助老師上課、在進班時間紀錄同學上課狀況，以及協助小老師分組等工作；而後期會以實體課程向同學介紹「何謂SDGs」以及「SDGs有關組織」等相關知識。

每週日服務學習TA團都會安排聚會時間，進入TA團隊的第一週，老師將我們集合在國百館401，進行一整天的破冰團康活動。過程中令我印象深刻的是，老師請我們圍成一圈，讓每位同學個別自我介紹、分享自己的在相處上的地雷等，透過這個活動，我們輕鬆地在短時間內汲取了大家的資訊，進而了解到彼此的差異，像是有些人不喜歡肢體接觸、不喜歡不守時的人等，我們這才知道，原來團隊裡有已經畢業的校友、社會人士、留級同學、研究生，也有與我同年級的人，坐我隔壁的熊仔同學是大二分子系學會成員；而坐我對面的融融同學從臺北科大機械系畢業多年，現在任職於南山人壽擔任保險員。大家來自各異的故鄉，過著大相逕庭的生活，每個人都擁有的身分與角色，卻齊聚在這裡共同交流，看著同學們在各自擅長的領域深耕，也激發了我要努力讓自己更優秀的動力。

當天下午，老師馬上在基本認識完同學之後，帶領我們體驗了一場特別的活動—「白手杖體驗」。白手杖體驗是一項擬真體驗活動，體驗者需要運用視覺以外

的感官進行挑戰，從中感受視障者在生活上的不便，進而學會同理、尊重與互助，增進愛護自己眼睛的健康意識，並降低眼睛患病的機率。

一開始，前輩先帶著我們從新生南路的側門走到公車站搭公車，過程中因為雙眼被布料蒙蔽，一路上只能倚靠揮動白手杖，感知路上的障礙物行走，雖然知道身旁還有同學協助我完成挑戰，但視覺被剝奪的恐懼仍讓我的情緒異常緊繃，第一次體會到原來失去視覺是如此令人擔憂且無助。途中讓我感到最緊張的是，當我們在公車上時，有很多人窸窣窸窣地在議論著我們，而當我們準備下車時，我聽見車上的旅客紛紛為我們讓路的腳步聲，這時我才真正體會自己與他人的不同，以及心理、生理層面上的不適。

透過這次白手杖的體驗活動，我深刻體會到視障者的辛苦，也了解為什麼有這麼多視障者不願踏出家門，除了經常受到別人的蜚短流長和異樣眼光以外，還得克服行動上的諸多不便。很多事沒有親身體會就無法了解其中的甘苦，實際去執行才能身歷其境、苦人之苦，如果今天沒有白手杖的體驗活動，我也不會有如此切身的體悟，能夠以更富同理心的角度去理解視障者的生活，同時對於現在能有這麼幸福與方便的生活感到滿足並心懷感激。

(校園記者 葉仟芳)

研究生限定 — 香氛乾燥花磚心靈療癒工作坊



■ 挑選自己有感觸的心靈小卡



■ 我的五個香氛乾燥花磚作品



■ 講師提供各式各樣的乾燥花給同學們盡情挑選

本次參加的「香氛乾燥花磚心靈療癒工作坊」是學務處學生輔導中心為了陪伴忙碌的研究生們，所舉辦的紓壓活動。這次邀請到柯幸如諮商心理師帶領我們，透過一片葉、一朵花、一點香氣，學習如何藉由放鬆來調解壓力，給心靈一段沉浸的時光，成為能夠好好療癒自己的人。

一進教室就可以看到桌上鋪滿了色系各異的乾燥花，而另外一張桌子上擺放著石膏粉、染劑、攪拌棒、麻繩以及各種不同形狀的模具，模具主要分為中間有空洞和無空洞的模具，形狀也相當特別，如愛心形、星星形、梅花形、花瓣形、五邊形模具等，可供同學們依照喜好自行選擇。在介紹完講師背景和活動流程後，講師說今天每人會有一大包石膏粉用來做香氛乾燥花磚的主要基座，然而能夠做多少香氛乾燥花磚，則取決於自己的技術和速度。由於本次活動能夠完成作品的時間不到兩個鐘頭，加上香氛乾燥花磚在石膏粉和水的比例上十分講究，混合後倒入模具的時間也不好掌握，具備一定難度，因此講師提醒我們放寬心、不要太過在意成敗。

開始製作前，講師請我們先憑直覺選擇一個顏色字卡，再挑選字卡上想帶上療癒旅程的祝福文字。講師請同學站起來分享，我選擇的黃色在感官上給予我生氣蓬勃且閃亮的感受，而字卡上寫著：「當被定義我是誰時，我能以自己喜歡的方式來重新定義自己。」在探索「自主性」時，我發現能夠選擇自己所嚮往的事非常重要，同時感受到擁有家人的支持很幸運，無論是在選擇科系、是否要繼續升學或未來發展選擇上，家人總是在背後當我的避風港、提供協助。我想如果一個人能夠常常開心地做自己，便得以隨時療癒自己，也因此我選擇了這張「自主性」字卡來開啟本次的創作旅程。為本次的創作決定好主軸以後，即開始進行香氛乾燥花磚的製作。首先要決定模具形狀

和乾燥花，再利用調色盤進行調色，顏色調好後再去配石膏液，將石膏粉和水大約抓10:7的比例，倒入矽膠調杯後攪拌，直至濃湯般的稠狀後就要馬上倒入模具，加上幾滴消泡劑，敲一敲模具讓石膏液均勻分布在模具中，而後用鑷子將乾燥花擺上石膏，靜置等待石膏乾燥後再脫模，選擇緞帶或是麻繩穿入花磚最上面的孔洞中做成吊飾，最後在乾燥花磚上滴上自己喜歡的精油，便完成了一件精美的香氛乾燥花磚。

在開始製作香氛乾燥花磚作品前，講師希望我們記住四件事。第一是「創作沒有對錯」，不管是顏色、花朵位置都沒有限制；第二是「只為自己」，無須迎合他人喜好，回歸到自己，以自身體驗為重；第三是「聚焦於五感」，體驗石膏粉的感覺、加水後的觸感、乾燥花的顏色和調配的氣味等；第四是「對自己溫柔」，如果不小心回到思考批判模式，溫柔地提醒自己回到感覺模式。

製作時，我原先預想要完成五種色系的花磚作品，包含我最愛的黃色系、粉色系、紫色系、白銀色系和藍色系，因為怕第一次會失敗，先選了顏色較淡的粉色系挑戰；然而第一次製作過程中，石膏粉無法調至最佳比例，導致脫模時脆化，當下有些失望，但隨即轉念想到講師請我們放寬心的叮嚀，因此沒有太過沮喪，趕緊調整心情，繼續進行下一個挑戰。經過第一次的練習，我逐漸熟練每個步驟，後續也如期完成五件作品，雖然其中兩件作品還是不盡完美，但完成的作品仍瑕不掩瑜。這次活動除了收穫五件療癒的花磚之外，過程中講師的建議不時提醒著我不必過度沉浸在失敗情緒，情緒處理的啟發，也成為本次活動中的小彩蛋，讓我受益良多，感謝學校提供大家一個放鬆療癒的午後時光。

(111-化工所 嚴詩佳)

海之涯—阿塋壹古道



■ 炫麗海岸線



■ 海波光舞



■ 漂流木拱灘

人的命格裡有福祿壽，極為熱門的阿塋壹古道，因環境生態保護，每天入園有名額限制，許多人抽籤七、八次依然損龜，然而幸運的我們第一次申請就中籤二十位。這依海傍山的古道舊名為「琅嶠卑南古道」，它是恆春（琅嶠）到臺東（卑南）路徑，其後屏東縣政府為發展觀光，以阿塋壹部落簡稱更名「阿塋壹古道」，因留存著最原始海岸線風貌，單程8公里約5小時難度不高，所以開放後成為眾人嚮往步道。惟建議盡量避開夏季前往，因除上坡走進少許林間外，整個海岸線全無遮蔽，在豔陽的高溫下全身汗水如注，如要於夏季前往，須做好防曬以免中暑、脫水、熱衰竭。



■ 圖騰鵝卵石

此路程的站點有旭海安檢所、帆船石、軍艦岩、好漢坡、七里香休息區、觀音鼻山、南田礫灘及南田安檢所。帆船石、軍艦岩與觀音鼻山都是巨石的意象，頗有幾分相似；好漢坡是古道唯一較費體力的路段，70度陡坡拉繩而上，還好200公尺即平緩讓我們喘口氣；七里香休息區是大家期待能夠進食休憩之地，從山頂遙望，海天一色，但陽光穿過雲層灑落海面，與波浪交構出一幅美景，繼續前行太陽露臉，所見海岸線多色交織、朵朵浪花、礫石多變圖騰，真讓人陶醉。

(61-電機科 陳健訓)

Cocoon 互動設計系108級畢業展

【線上展】

展覽線上網站：<https://www.ixd-exhibition.cc> (5/5開放線上參觀)



【實體展】

北科校內展

展覽期間：5/11 (四) - 5/14 (日)

開幕典禮：5/11 (四) 12:00pm

展覽地點：臺北科技大學光華館4F，免費入場

新一代設計展

時間：5/19 (五) - 5/22 (一) 平日10:00 -17:00, 假日10:00 -18:00

地點：南港展覽館二館4F

高雄放視大賞

時間：5/25 (四) - 5/27 (六) 09:00-17:00

地點：高雄展覽館南館，免費入場



捐款芳名錄

112年1月1日~112年2月28日捐款明細

捐款日期	姓名	畢業資料	金額	捐款項目
112年1月1日	林玄宜	93 建築與都市設計研究所	6,000	提昇學生品德教育捐贈款 2000 陽光獎助學金 - 教職員及學生論文獎勵 (研發處) 2000 琢玉獎助學金 2000
112年1月3日	吳慶龍	80 土木	30,000	環境所獎學金 (吳進裕居士獎學金)
112年1月4日	林俊慧	65 電子	200,000	學生方程式賽車專款專用
112年1月4日	黃琛傑	熱心教職員	2,700	提昇學生品德教育捐贈款
112年1月10日	王小瀟	64 工設	88,000	機電學院五專部專款專用帳戶 (補助清寒學生國際移動力)
112年2月8日	黃琛傑	熱心教職員	6,280	提昇學生品德教育捐贈款
112年2月14日	林茂生	55 電子	250,000	工工系獎助學金專款
112年2月21日	徐金夫	熱心校友	100,000	分子細胞遺傳學實驗室捐贈款
112年2月21日	宿希成	67 土木	100,000	智財所所務發展基金
112年1-2月份合計金額			782,980	

一磚一瓦·永續北科

由衷感謝校友們及社會賢達們的付出與參與，臺北科大承諾將善用每位捐款人的心意，讓臺北科大持續追求卓越，邁向國際優質科技大學，傳承北工榮耀，再創北科巔峰。倘若您有意願捐款，請上學校首頁「捐資興學」網頁(<https://newgiving.ntut.edu.tw/>)或掃描QR Code線上填寫捐款單。

聯絡資訊：國立臺北科技大學 校友聯絡中心 / 電話：(02)2771-2171轉6400分機，傳真：(02)8773-0662

